

第1600楼

本来想更新的，但是A和S键坏了 打字速度-90
随缘更一更...

第1601楼



爱音：好，卡。

从演出的余兴中冷却下来。Mujica紧张地等待着爱音的评价。



爱音：……嗯，基本上就是这样的感觉。不错~



祥子：……感谢聆听。



虽然没有明说，但是包括海铃在内的众人都悄悄松了口气——

——大家都是在音乐方面从来没有落后过的人，遇到这样反复失败的情况几乎是第一次。

不过也是因为这样的原因，最终从那个严格的监护口中得到一句肯定的成就感也是前所未有的。



爱音：我想，第一次演出在live这关肯定没问题了。



祥子：虽然之前因为爱音总是很温和，都快忽略掉了……不过，现在觉得听到这样的话，真是松了一口气的感觉呢。



爱音：当然，如果敢有问题的话……**还是在我好好调教后有问题的话……**



祥子：屏住呼吸的原因来了哇？！



爱音：咳，舞台外的**问题**也有啦——**互动的时候为什么都不看着我的？我是观众啊？**



祥子：哎？那是**因为**——爱音不是说要**看着更多角度的听众**吗？所以我就**指挥大家往那边看**……

在SPACE的后排，两名听众刚刚起身——那是乐奈和素世。



知道mjica在这里排练以后，**素世**一有空就会过来。虽然她好像最在意的是舞台剧排练时**睦**(墨提斯)的情况……



乐奈则只是单纯在享受live的气氛。
或者说，本来以为是这样——



不过，她逐渐花了越来越多的时间在大家身上闻来闻去，就像在寻找谁的气味一样。最后一次排练时，乐奈满脸失望地拽住了她认为是灯的监护人的人的袖子。



乐奈：灯，不出来？



素世：……是呢。小灯……就像在担心什么一样，一直在和大家保持距离。



乐奈：那样的话就把她绑出来~？



素世：……我之前就在想，小乐奈的性格到底是因为魔药呢，还是本来就这么自由呢……



乐奈：无论有什么问题，听了live就会好。



素世：才没有那么简单的解决方法吧。



乐奈：这可是SPACE的live。

她说得相当笃定，就好像这就能解释一切一样。



素世：……哈啊。

无可奈何地看着台上；在那里，绿色头发的少女似乎一手叉着腰正在训人。



素世：……如果大家都能像小乐奈这样，肯定就能轻松很多了吧。

最终第一次演出/调查前，合奏的训练结果——只剩下需要修饰的互动环节了+80

.r1d100+80=143

第1602楼



墨提斯：别的都还行啦。总之祥子你在这样鞠躬的时候加入像是这样芭蕾舞的——嘿咻——动作。就是你要的[优雅]的感觉，和干早爱音说的[和观众互动]的结合。



祥子：我看看——嘿咻，#掩嘴微笑……这样？



墨提斯：差不多了。然后这样自然地将指尖拂过嘴唇，向下一划……最后微微抬起下巴，像这样，用看垃圾的眼神看观众。



祥子：那样不行的吧！？



墨提斯：照做就是了。我什么时候错过。



祥子：唔……看垃圾的眼神……



墨提斯：想象一下，现在面前的人偷吃了你的零食。



祥子：……



爱音：大地母亲在上……感谢您让我来到这片恩泽之地……



乐奈：啊，爱音捂着心口倒下了……



祥子：爱音！？爱音，你没事吧——！！



墨提斯：很好，这边算是完成了……

满脸轻松的导演，转过身时神情变得无比凝重。



墨提斯：那么接下来——就是你们两个家伙的特训！！



海铃/若麦：唔。/是……



墨提斯：别一脸不服气的！你们要是拖了小睦和祥子的后腿，我就会让你们体会到我知道爆梦2剧情时的感受！！



若麦：那是……什么感受啊？



墨提斯：……少废话……

墨提斯，洞察出两人的问题——演技专精+30

.r1d100+30=78



墨提斯：哈啊……我算是看出来了。你们两个的问题是一样的，就是自我感觉太强烈。无论演什么角色都是八幡海铃和祐天寺若麦的味道——



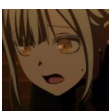
海铃：真奇怪。我觉得我尽可能没有没有展现出自我的部分。



墨提斯：那就是你的问题。你根本没在表演吧。



若麦：咱一直有在展现出自我的部分——



墨提斯：那就是你的问题！不要在舞台上下意识地摆出猫咪的手势！！你是要乐奈吗？



素世：#盯——



墨提斯：糟透了.....又要对付你们，又不能在长崎素世面前露馅.....



海铃：真辛苦呢。有什么我们能分担的吗。



墨提斯：我抽你哦。

下定决心，叉起腰，气势汹汹地瞪着眼前满脸无辜的两个家伙——



墨提斯：只有几天的时间，我看也不可能拯救你们两个的演技了——只能从修改剧本上来，让Timoris和Amoris的性格尽可能和你们贴合，这样人家说不定还误以为是你俩演的好.....



若麦：真认真呢，原来墨子是这样照顾别人的可爱性格括号小声括号.....



海铃：可别让她听到了，她会因为太害羞所以故作生气括号小声括号.....



墨提斯：我听得见！！

舞台剧，第一次演出前的最终进展——墨提斯：余烬+30；海喵：真诚的自我-20；剧本修改权限，一个奖励骰

.rbd100+10=[13, 87]+10=97

第1603楼

圣歌魔药消化的进度相当差劲；波尔娜的诅咒；魔女的非凡技艺需要时间布置，在遭遇战中，魔女这样需要布置陷阱的非凡者很可能无法一开始就展现完整的压制力——

但无论是哪个原因——在今天下午的训练结束时。



圣歌：——不好——是在那边吗！



祥子：——上岸！

在痛苦魔女转身之际，殿后的祥子也完成了跑垒。



圣歌：真……真了不起，各位大人！我没有——唔……



你治好~

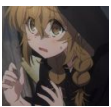
爱音：好了好了别乱动，小圣歌。吃了鹿鹿一记精神穿刺可不轻松，连那个但丁都要头疼一阵，过来我给



圣歌：实在，麻烦您了……



祥子：抱歉，圣歌小姐。如果不靠这样的方式，我们恐怕根本没有胜算……



圣歌：不不，阁下！这是应该的，是没办法自己化解的我的问题——唔，疼……

似乎又是一阵头晕目眩，圣歌连忙捂住嘴，愧疚地等待着爱音的治疗。



护大家撤退……

爱音：所以就像我说的，鹿鹿你别把之前的胜利看得太轻松啦。面对序列五的对手时，你的杀招也只能掩

爱音：不过，嘛。这也是很了不起的，本身能从高两个序列的非凡者那里逃走就已经是一个壮举了。



祥子：谢谢……

对于这样的评价，你理性上知道自己应该高兴，但感性上还是有些气馁。

对于这样一支没有序列五级别成员，理论上也更加专精于隐秘行动而非正面作战的小队来说，这是足够骄傲的成绩了。



祥子：（**[精神穿刺]**。必定命中的效果，连但丁先生也会恍神一瞬间的强大能力，还有——）

眼前一花。你连忙扶住椅子，和圣歌一起老实地接受创生者的治疗。



祥子：（——还有，巨大的消耗与极其危险的施法距离……）

的确是**威力巨大**的杀招，但在真的战场上，并不一定总有能让你使出这招的余裕和距离。



初华：还好吗，小祥？



祥子：没事的，坐一下就好了。



祥子：.....看样子，在面对更强大的敌人时，Mujica最有效的，说不定也是唯一的反制手段，就是依靠我们的组合了。

进展of与圣歌的战斗——序列五-20；逐渐熟练的磨合+20

.r1d100=73

以初华的[入梦]控制住目标，再与祥子的[精神穿刺]组合——就算是序列五的魔女，在无法一击毙命时也遭受了难以忍受的重创。

Mujica现在已经能以七成的把握在面对圣歌时全员逃生。

祥子，满意程度——单一的对手-20；骄傲-10；毕竟可是魔女+20

.r1d90=26



祥子：.....



初华：就算按照红手套的标准，我们也能算是强大的组合了。小祥，不用要求这么高，大家毕竟才在一起磨合了两周不到.....



祥子：红手套，是说黑夜的精英小队吧？



祥子：我明白的，初华。只是.....我知道我们要面对的对手有多可怕。只是像这样，只是[算是强大]——是不够的.....至少，应该有更多样的准备。



祥子：调查组那边也没办法委托帮忙模拟团体战，毕竟彼此要隐瞒身份。可是.....序列五的非凡者本身就是大区主教的级别，还要在隐瞒身份的情况下去寻找和圣歌小姐一样强大的对手，几乎不可能了呢。



初华：.....

初华——有办法？+20

.r1d100+20=91



初华：也许不是完全没办法哦。



祥子：——咦？



初华：还有两次排练的时间吧？我稍微问一问，说不定能找到一个合适的人。



祥子：那样的话当然很好，但是初华——Mujica的成员是要对外保密……



初华：没关系。这位是没关系的。



祥子：……那就，拜托了……？

团体作战，最终进展……待定？

第1604楼

七点半左右开始更新

感受：没有人类子

第1605楼

大家基本上与灯聊过一轮了。

那么，新的话题——

1-4：排练

5-7：棉花娃娃

8-9：战斗训练

10：大成功/大失败

.r1d10=10

.r1d2=2

……话题是要怎么大失败……？

1-4：谈的很糟糕，相当于一次消极影响的谈话

5-8：1-4+无意间戳痛了现在灯最在意的事情

9：某种近在咫尺的危险……

10：大成功/大失败

.r1d10=9

.....危险程度? 局势不容乐观+30; 但是明面上不太可能-30

.r1d100=7

是怎样! ?



爱音:

走进门来的她愁眉苦脸。

我从没见过小爱露出过这种表情, 到底是发生什么了.....

积极的互动结果——额外的两个互动选项。

1:

2:

3:小爱?

.r1d3=2



爱音: 啊? 啊, 没有没有——这个, 因为最近我都在到处忙的缘故, 没怎么有空来看灯灯, 今天正好来看看你.....



爱音:



爱音: 灯灯, 我.....我跟你讲一件事哦.....你别害怕.....



爱音:**喵梦亲的房子里可能闹鬼了!**

1:

2:

3: ?

.r1d3=2



爱音: 好啦不要露出那种表情! 从小到大的时候别人都是这么想的! **“如果遇到怨灵或者鬼魂, 就去找爱音吧! 她可是黑暗巫术的大师, 那不是驱鬼的高手吗?”**



爱音: ——但是那些根本就不是鬼, 都是可爱的孩子而已! 这些灵界的生物, 又或者是幽灵, 和真正的鬼是不一样的.....



爱音：现在很可能真的有了！而且就在这里！



爱音：是这样的，你也知道我在练习做日本料理吧？上次鹿鹿很喜欢吃，大家评价也很好，我就想着用空余的时间借用喵梦亲的厨房练一练手，到时候也给灯灯尝一尝……当然是偷偷做嘛，想给她们一个惊喜……



爱音：但是！但是我做好的饭团，刚刚放进冰箱——转眼就消失了！

1:?

2-3: 可能，只是有人饿了。

.r1d3=3



爱音：如果只是那样的话，我绝对不会找不到……可是我事后占卜的时候，居然也完全没找到凶手！这是……这是，神秘学也没办法解释的存在……



爱音：真……真的是闹鬼了吗？这样的话这里不能住了吧？大家必须要搬到别的地方去——



爱音：不不，可不是我害怕！我怎么可能怕鬼呢？！我只是觉得——就是——安全起见！

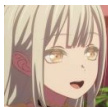


爱音：……唔。



爱音：也，也有道理。我再试一次，这次把饭团放到另外的地方……如果是谁在饿肚子，不可能像再次不见吧？如果还是消失的话，那就是……！

第1606楼



墨提斯：“魔法少女联盟”！这个这个！

墨提斯，对魔法少女主题的喜悦——

.r1d100=65



众人：.....



墨提斯：怎，怎么了嘛？！别露出那种表情，我不信你们就没有幻想过自己变成魔法少女——



圣歌：抱，抱歉，墨提斯大人.....我们教团之中大部分人，已经不是少女的年纪了.....



墨提斯：不是不是！魔法少女是一种职业，就和勇者一样！别说年龄了，就连性别也不一定要是女性——



素世：那样的设定是异端！魔法少女肯定就是“少女”啊！什么以其他的身份变身成魔法少女的都完全不

对！

素世，对“魔法少女”的喜好——

.r1d100=97，大成功！



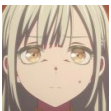
众人：.....



墨提斯：长——咳，素世，难道你也.....？



素世：啊——我，我也不是特别了解哦！只是——只是从名字上，听起来是那样而已？

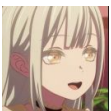


墨提斯：骗人！你绝对知道吧！？

趁墨提斯还只是气鼓鼓地瞪着背叛自己的同好，圣歌连忙询问——



圣歌：于是，请问“魔法少女”是什么？



墨提斯：魔法少女就是拥有漂亮的变身和衣服，还有华丽的本领，以打倒怪人为任务——而且要隐藏真实

身份の設定！



素世：那才不是重点！魔法少女的重点是利用不可思议之力来创造奇迹，带来希望！而且，也有说法说魔

法少女的词源就是魔女——实际上很贴合圣歌小姐的身份吧？



墨提斯：.....



素世：啊！我，我只是在哪里听说过而已.....？哈，哈哈.....



圣歌：隐藏身份.....不可思议的力量.....带来，希望.....

从圣歌的表情上看她相当心动。两位爱好者——为了给长崎素世留一些脸面，姑且说是一位爱好者吧——连忙趁热打铁。



素世：当然这样主题的也不少！然后是这个“魔法少女的粉蓝舞台”——



素世：.....



爱音/祥子：#目移



素世：磕CP的不是早在上一组就放完了吗？！



墨提斯：啊，这里还有这里还有！【憧憬爱与遗忘与重生的魔法少女们组成的互帮互助并教大家如何正确

融入生活的团体]——



素世：.....



墨提斯：怎么了？



素世：不，不不，应该是我的错觉.....



墨提斯：啊，介绍说的话如果字数超过了，那就是[憧憬成为魔法少女]——



素世：——我就知道！我就知道是那个作品！伪装成魔法少女实际上是各种限制级羞耻玩法的动漫！就连老少咸宜这一点都已经抛弃了！我不承认那是魔法少——



众人：……



素世：……



素世：我十年后再来看大家。再见——



爱音：哎，那是我的台词吧？

第1607楼



海铃：——像之前所说，经纪人们认为情侣营业有利于热度，而且很容易维持下去。只需要发一些似是而非的贴文，粉丝就会自发地开始分析贴文背后的情感历程——



若麦：打住打住，我以为是开玩笑的呢。先不说那个是不是真的能帮助人气和宣传——



祥子：情侣营业确实有效果吧。我和爱音就是啊。



爱音：是啊是啊。



若麦：你们两个别瞎起哄好吗。说实在的你们的表现要是营业我倒要害怕了啊。



若麦：——作为这里最年长的人，我有义务制止这种目的不纯的交往！！



圣歌/爱音：.....

若麦，对于CP营业的看法——情感频道主播的责任感+20;热度啊...-20

[有利于热度的话? ←→**这个不行!**]

.r1d100=79



睦：.....



祥子：.....



海铃：.....



初华：啊——哈哈，很有意思的小若麦!



若麦：**不是笑话啦?! 咱是当真的!**



海铃：我想若麦子误会了。所谓的营业并不是线下的情况，只是在舞台上作为表演的身份，在戏剧里表演

出——



墨提斯：**谁要是敢让这个通过我就把她的后腰子戳穿。还要咱给这两个家伙加一组表演指导吗?**



若麦：首先是喵梦亲不是喵梦子。然后就算舞台上也不行! 这样的年纪最容易假戏真做! 分不清楚的话会

走不出来的哦?



爱音：就是嘛。我们可都是涉世未深的小姑娘，大家要好好听喵梦姐姐的话才行。



祥子：爱音.....



爱音：鹿鹿你不懂。等你到我的年纪，就会知道被人认为年轻有多值得高兴了。



祥子：倒是要等我能活到爱音那个岁数啦。



↑另一个被认为很年轻很高兴又很愧疚但是不好意思说出口的人

于是在**可靠成年人**的坚决制止下，经纪人们——调查组——热心撺掇的舞台营业计划破产了...
他们真的有在认真准备即将到来的危险重重的调查吗。

第1608楼



海铃：打扰了，高松同学。丰川同学说也希望我来见见你，也许能分享一些和她们不一样的事情。

她看上去在对什么感到困惑。



海铃：.....话虽然这么说，我的故事并没有什么好分享的。而且比起我，肯定是立希同学或者要同学来

更好吧。



海铃：就算是谈论家庭——实话说我和大家不太能感同身受。我对那种感觉已经很陌生了。

1:

2:?

.r1d2=2

海铃——

[再也没有回去过←→会找到机会混在人群里回去]

.r1d100=68



海铃：我很小的时候就离开了家，后来也只在过年的时候会回去神社，在父亲那里领签，再去母亲那里解

签。不过他们认不出我，只是去看看而已。

1:
2: 难过
3: 想念?
.r1d3=1



海铃：.....



海铃：另外有件事可能你会比较在意。干早同学刚才正在撒糯米。说什么**[已经连续三天消失了，就算换了不同的冰箱也会消失.....！绝对，绝对是那样——]**



海铃：能让干早同学露出那样恐惧的表情。稍微想一想就不由得汗毛倒竖啊。



海铃：据她说自己正在进行驱邪的仪式，但是居然完全没有调动灵性。**[海铃铃！世界上真正的鬼怪是神秘学也不能解释的！这里要用鬼故事里有用的办法才行！]**



海铃：.....到底是什么呢。鬼故事会代指什么.....

海铃，好奇——必有深意+30
.r1d100+30=115



海铃：干早同学正在花园里举行这样的仪式，让我有点在意，趁若叶同学不在——我是说趁干早同学还在举行仪式去看一看吧。

第1609楼

发现**七海千秋**到来时，大家等着圣歌藏起来后，由同样是教会出身的初华去开门。



初华：主教女士，您怎么来了？



千秋：私底下啦私底下。不用叫我女士的小三角，听说你们在这里排练，顺路过来看看而已.....毕竟有我就足够保密。



千秋：唔，来的不是时候吗？看样子排练结束了呢。



初华：嗯.....正在给巫术杂货店的分店起名。您要喝口茶吗？



千秋：啊，我有听说过。伊蕾娜和小若麦的店吧？



祥子：最近完全是素世在照看就是了.....您有兴趣也发表一下意见吗？



千秋：嘛，这种事我不太擅长，不过大家不介意的话，我也想旁听一下。啊，谢谢你的茶，小三角~



是错觉吗？还是七海小姐在提到前辈她们的时候，比以前表现得积极了一些？
虽然似乎有一丝寂寞——但就像某个心结解开了似的，展现的是真心的笑容。



祥子：嗯，刚才说到这个——曾是挽歌的组织，重新建立起的构架。所以——



祥子：[重构挽歌]。



千秋：噗咳！！



祥子：您怎么了！？茶水太烫了吗！



千秋：不，不不.....没事没事，请继续.....应该是，巧合.....

一挥手把洒出来的茶水全部消除掉，为了掩盖自己的失态又喝下一口.....



祥子：然后是，像蛇一样危险而漂亮的比喻。所以是[蛇咬]——



千秋：不要抓那个牌啊?! 难道说直到第三手都没有抓到合适的攻击牌吗?!



祥子：七海小姐.....?



千秋：不不不.....是，是我想多了，肯定.....



祥子：.....嗯，[安静地给予打击，符合巫术的特点]，所以是[静默猎手].....[旧日的掌门人之女和二把

手聚集被遗弃的人们]，所以是故掌集弃人.....巫术是作为王的气概，也就是[君王之剑]；用那些巫术球闪烁的灵性就像星光点点，因此起名[群星之子]——

七海的手冷静地放在了祥子的笔记本上，阻止对方继续念下去。



千秋：小丰川。



祥子：七海小姐?



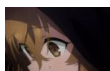
千秋：听我说，这些名字很危险。随意使用的话，会染上塔之诅咒的。



祥子：.....?

第1610楼

就在和初华谈过战斗多样性的第二天，正要结束舞台剧的部分时——



祥子/海铃/圣歌：——!!

魔女们不约而同停下了动作，看向SPACE的门口。

她们的灵性几乎是同时发出预警，就像见到了狼群的野鹿，某种天敌般的威胁感在迫近。



本能的压迫感，几乎让你具现化[阁楼之月]——



真奈：打，打扰了.....现在可以进来吗？



祥子：啊，真奈同学！

但是，从那里小心翼翼地探出了头来的只是看上去怯生生的偶像而已。



初华：真奈！这边——怎么来得这么早，说了不用着急了吧。



真奈：真奈想着早点过来，万一有什么变化的话也好应对.....



初华：真奈你啊，就是太负责了。



真奈：嘿嘿，被夸奖了？



祥子：.....

稍微落后一步的你，在不远处微笑着看着这一幕。

看样子她们是好好和好了？真是太好了。

.....于是，究竟——真奈同学对初华的恋心，是怎样结束的呢——



不过，下一刻这种温馨的心情，随着真奈的视线投来，**毫无征兆地变成了惊悚。**



祥子：.....

稍微回过头去确认——发现似乎八幡同学和圣歌小姐也是一样不安的反应。睦稍微有些紧张，但看上去比你们还从容一些；喵梦小姐则是完全和初华一样毫无反应。
为什么？发生什么事了.....？



初华：于是，大家——这位就是我说的帮手。真奈最近有一个假期，她答应可以和大家进行作战模拟。



真奈：是，请多指教！



真奈同学？

——不，虽然说真奈同学真的很强大——但在当时，实际上的决斗中也是和你平分秋色啊。

更别说是这样没有范围限制，还要小心不破坏场地的作战中——甚至她还要同时面对五个人？这怎么可能.....难道说是携带了封印物吗？也不对.....



祥子：.....初华，真奈——很感谢你们，但是不是有些过于勉强.....



真奈：没关系的，祥子！不相信的话，我们可以先稍微比一比！



祥子：……是没问题……



初华：哎？等——小祥，小心一点！真奈，你也别……



祥子：好啦，初华。不用这样担心。

果然是封印物吗？

就这样答应下来，和真奈一起走到了舞台上。

当然，面对这样的挑战你也是不会拒绝的。在集训中你已经从圣歌小姐那里学会了許多，再次作战时你有自信以更好的姿态面对。



真奈：……祥子，真奈想谢谢你。

面对面站好时，对方却用这样只有你听得见的声音，小声说道。



祥子：我并没有做什么。是真奈同学和初华之间的羁绊做到的呢。



真奈：但是，没有祥子的话，也许就没有那样的机会……



真奈：——抱歉抱歉，现在不是说这个的时候！准备好了吗，祥子？要表达真奈的感谢，现在只能在这里

全力以赴了！



祥子：嗯。我和上一次相比的进步也不小，请真奈同学放马过来吧——

而在舞台下，若麦溜到满脸担忧的初华身旁。



若麦：话说海子，为什么真奈放假了？我听说黑夜的假期很少吧。



初华：那个啊。因为真奈刚刚晋升，需要一段时间的稳定期。



祥子：……

咦？

刚才初华说什么？是说——刚刚什么？

——啊。



祥子：……呵。

没有丝毫犹豫。

在脑海理解了这句话的第一瞬间——



祥子：等下真奈同学——！等下我认——



真奈：嘿★呀★！

因为有创生者的结界在，没有任何审讯者死亡。

稍微有点事，11点左右继续？

第1611楼



睦：……

若叶睦总是没什么表情。但她这次走进房间时瞪大了眼睛，像是见到了恐怖的景象一样，几乎在瑟瑟发抖。

1：……

2：……？

3：又是，闹鬼？

.r1d3=2



睦：#点头点头



睦：本来，爱音说的时候，我还觉得不会是真的……



睦：但是，我……我的花园……种下去的大家，今天变得很惊恐的样子……就像是被吓到了……



睦：之前，只有圣歌来的时候，因为魔女的味道，它们才会害怕……但是，圣歌没有来，大家却也非常不安……



睦：甚至，没有脚印，只看到很多白白的米。

1:

2:

3: 那个，其实……

.r1d3=2

睦，守护花园的勇气——植物+20，有鬼?! -20

.r1d100=52

在我面前苦恼地踌躇了一阵子，睦好像下定了决心。



睦：不能放着大家不管。



睦：……没，没关系，我，我和墨提斯一起……不会有事的。



睦：今晚……我去那里藏起来，看看到底是什么。



睦：没问题的，没问题的，不用害怕……我，跑得很快，而且这里有爱音的结界，遇到危险直接往屋里跑就好……



睦：不能让鬼吓到大家。我，我会拿上铲子，伪装起来……这样的话，就算被发现也没关系……

第1612楼



祥子：[命O/冠位指定]!



素世：这个不行下一个吧。



祥子：**为什么这么干脆地就否决了哇？！**明明这个名字大气而且相当有分量感——



圣歌：并，并且，在名字里使用了动词这一点，非常具有动作感……！



素世：小祥喜欢就算了，怎么圣歌小姐您也——啊，也许单纯从名字上来说的话没问题……



素世：……**这个是一个手游的名字。如果真的用的话会因为版权原因暴露的哦。**



祥子/圣歌：**怎么这样……**



素世：……难道说，魔女的灵性都会让人变成那样……？



海铃：请不要一概而论，长崎同学。我的品味并非那样。



爱音：而且，瑞穗也没有这么好的品味……



圣歌：那，那下一个呢？**[罪罚影业组合]！**这个很——



素世：**同理。**



祥子/圣歌/爱音：**怎么会——！！**



素世：**怎么抱怨的人还多了一个？！话说回来祐天寺小姐呢？！**



若麦：嘛……咱没有素子这么了解二次元的事情，吐槽就只能交给你了喵？



素世：我也没有特别了解——



祥子：那这个，“**魔女之家**”——这个倒是就像名字一样简洁明了，直白地说明了是游戏？虽然在名字里就有魔女在，但是作为游戏同好会的伪装的话，说不定反而有奇效……



圣歌：“家”的这个说法很棒呢！



素世：我还是觉得太显眼了……话说回来，信使小姐是怎么知道这些是同一组的？难道她也看动画片吗？



爱音：灵界是信息的世界。大概信使小姐在那里漂流的时候总会了解一些吧。



祥子：啊，还有这个。“**羊村**”……那是什么？也是动画片吗？

下意识地看向素世。但作为相关方面的专家，她却也是一脸茫然。



素世：不知道呢……完全没听说过。



圣歌：“羊”本身作为一个受难或恶魔的意向的话，也许是可以考虑——



???: **不行咩!!**

众目睽睽之下，出现的看上去像是羊的奇怪生物凶狠残暴吃掉了那张纸条，反刍着扬长而去。



祥子：……那是，什么？



爱音：别在意。灵界生物就是这么神奇。

第1613楼



祥子：**不不不我已经不行了真奈同学——！！**啊，啊，是错觉哇……



伊蕾娜：吓我一跳啦祥子！突然怎么了？



睦：**今天祥和真奈二番战。现在，看见卡车的时候会害怕。**



伊蕾娜：两件事到底有什么关系？



祥子：**真奈同学……就像卡车一样！！**



伊蕾娜：所以说就算这样解释我也听不懂啊。



伊蕾娜：……说起来，**Mujica第一次演出的日子**就快到了吧？



祥子：——是的，**就在后天了！如果能顺利地话就能拿到一笔资金，到时候就可以周转圣歌小姐那边的开销，然后我会再想办法解决店里的问题——**



伊蕾娜：不是说那个啦。你们都住在这儿了，店里的钱也是你们在挣，我有什么好说的？说不定还能让麦苗着急地跑回来呢。



祥子：那……



伊蕾娜：**我是想说，不要太拼命了，你们两个都是。**



祥子：明明前辈也在努力啊。



伊蕾娜：就算是非凡者你也还在长身体的年纪，和我一个老婆婆比什么。撑不住的话要好好休息，知道吗？



祥子/睦：……

姐妹二人老老实实地被前辈摸了摸脑袋。



首演的时候，前辈会看吗？但是有认知阻隔的面具在，应该认不出若麦……

心底里那股鬼鬼祟祟的愧疚在这一刻达到了顶峰。你越来越不知道该怎么和伊蕾娜开口说喵梦小姐的事情了。



素世：你们回来了一一啊，老师也在……呢？

颇有些惊讶地看着这一幕，垂下眼帘，小心地坐在了稍远的位置。



伊蕾娜：一一当然最辛苦的是这个丫头。没有你不知道怎么办才好呀……来来，过来。

一一然后被腾出手来的伊蕾娜也纳入了摸摸脑袋的范围。



素世：我，我也只是做了我该做的，老师……

不过也还是老老实实地低下了头。似乎脸颊微微有点泛红。

三个少女从温馨的气氛中恋恋不舍地脱身出来后，素世把笔记本电脑递给了祥子。



素世：小祥一一这些计划也都没办法。玩偶娃娃或者做外卖一一说到底，巫术杂货店缺少的是人手，不是买家。



祥子：也是呢。也就是说，比起更多商品，需要的是资源……

资源一一资源。

空有客人却没有商品，要是有熟悉的，有商品却没有客人的朋友就好了。但是哪里去找这样的天作之合一一



祥子：……啊。

想到了什么一样，一下子站起了身。

在思忖片刻后，你兴奋地转向茫然的众人。



祥子：大家，听我说——我们能和圣歌小姐的新教团一起经营吗？

第1614楼



素世：小灯你听我说！最近千万不要在晚上出门！这里在闹鬼！！

1：……

2：……

3：难道说，是在花园……？

.r1d3=3



素世：小灯你也知道吗！看来有人跟小灯说过了——



素世：昨晚，昨晚的时候！我半夜的时候醒了，想去卫生间——然后听到前门的声音，觉得应该是老师回来了。



素世：然后，我想起来小爱音和小睦她们说最近在闹鬼的事……



素世：当然，一开始我完全不信啦！用窥秘之眼好好检查了全屋，除了贝斯特小姐的猫毛和哈斯塔的粘液什么都没有发现……



素世：不过，毕竟还是担心……所以说着去前院接一下老师……



素世：——那不是老师！！花园里站着一个——一个不知道是什么样的怪物！浑身黑漆漆的，举着一把铲子，就算隔着眼镜看上一眼都让人感觉到毛骨悚然！



素世：**甚至我还听到它在喊我的名字！绝对在喊我的名字！如果回答的话魂魄就会被勾走的——我知道这**

样的故事！

1:

2: **那个，应该是小睦...**

.r1d2=2



素世：**不会的！我今天还特地问了小睦，她一个劲地摇头——如果是她吓到了我的话，小睦不会不跟我说**

吧！



素世：**.....我吓得马上往楼上跑，想要叫醒大家——但，但是，还好这里有小爱音的结界吗.....那个妖怪**

并没有追进来。



素世：**总，总之一——居然对于非凡世界来说也有没办法解释的神秘学.....小灯，最近一定不要自己在晚上**

出门去.....



素世：**啊，抱歉，都在自顾自地说.....有好消息呢。**



素世：**小乐奈来找小灯玩了哦。我叫她进来吗？**

第1615楼



乐奈：**#笑**

1:

2: **小乐奈怎么会在这里.....？**

.r1d2=2



乐奈：**因为听说这里在闹鬼~？**



乐奈：**骗人的。是想来找灯。**



乐奈：灯闻起来很难过。好，顺利~

1:

2:?

3: “好”.....?

.r1d3=3



乐奈：因为灯还是灯。灯还是会想很多事情。没有变成无聊的样子。



乐奈：嘿咻。过来~

1:

2: 迟钝地接受了对方的嗅嗅

3: 不要过来.....

.r1d3=3



乐奈：.....

1:

2: 我，会伤害大家.....

.r1d2=2

乐奈——怪物，无修正

[逃走←→靠近]

.r1d100=72

就像很早很早时那样，一点也没有迟疑地坐上了我的肚子，居高临下地看着我。



乐奈：然后，灯要怎么伤害我？



乐奈：.....



乐奈：一辈子，是骗人的？灯要变成无聊的女人了吗？

1:

2: 我想.....

3: 但是，做不到了.....

.r1d3=3



乐奈：因为“伤害大家”？



乐奈：唔，嘿咻。

小乐奈用比爬上床、压住身子更有进攻性的动作——抱住了我。

就像小时候那样，脑袋在我脖子附近蹭着；小乐奈的温度和气味就像泥土一样.....总是那样。



乐奈：抱起来还是软乎乎的。灯伤害不了人。



乐奈：等灯好起来，我们一起去SPACE演出吧。

第1616楼



若麦：虽然名义上是给巫术杂货店的分店命名，不过应该要寻找那种实际上符合魔女教团气质的神秘感吧？还真是困难~



祥子：不，意外地有很多符合这种气质的来信哦。简直就像真的有这样的组织存在过。



祥子：啊，这个就不错呢！是[黄昏隐士会]——



初华：**不行的啊！！**

初华，神话历史检定——?? +30

.r1d100+30=102

众人惊讶地看着一反常态，突然大喊的初华。

回过神来的偶像脸色慢慢地变得绯红，慌乱地挪开目光，但此时也没有谁能帮忙转移话题。



祥子：初华，这个名字怎么了么？



初华：就，就是……所以……怎么说呢……



初华：——大家的家乡也有那种习俗吧！在吃饭的时候不能把筷子插在碗上，在室内不能打伞——



初华：这样，虽然说没有依据，但是违反了的话就会感到心里很不舒服的传统！



祥子：伊豆岛的习俗？



初华：**差不多是那样！**



初华：不，也不对。所以说……

显然完全不擅长说谎而陷入了困境。最终，找到了合适的措辞——



初华：**我小时候，听过家里人说过一些……故事。那些故事里有很可怕的家伙，虽然说现在理性上知道**

没有担心的必要，但是遇到的时候还是会不由自主地害怕……



祥子：……那是说……这个名字是在那个故事里很可怕的组织吗？**黄昏隐——**



初华：**对对，小祥你不要再念一遍了！真的是个很吓人的故事！用这样的名字命名很不吉利的！**



若麦：哎……没想到都这么大了，初子还会害怕鬼故事啊？明明整天走夜路的？



初华：我不会害怕鬼故事啦，但是每个人都有不擅长的东西……



若麦：不擅长一个名字是怎样？不过，毕竟要看圣歌小姐怎么想吧？



圣歌：……我，并不希望我们是一个会让人闻风丧胆的地方。



圣歌：即使这里只有三角大人这么想，但哪怕只有很少的人会害怕，我也觉得……还是不要这样为好。



初华：圣歌小姐……



祥子：**我知道了。**



祥子：那么，下一个是[救赎蔷薇]——



初华：**那个也不行啦？！那个也是不详的故事里的！！**



祥子：**初华你听过的鬼故事还真全面哇？！**

总之把这份名单交给了初华，她将几个名字圈了起来。

大概按照圣歌希望的[不会让人害怕]的要求的话，这些名字不会采用了吧。



祥子：于是，下一个——[红月话剧团]——



爱音：嘟嘟——！！！！

突然出现、高鸣警笛的**创生者**抓过名单，划掉了[红月话剧团]和[万母之母]的名字。



爱音：是这样的。我小时候，也听过让人害怕的故事.....



祥子：什么啊，那是古代的传说吗.....？

第1617楼

与教会调查团对接的八幡海铃，终于翻完了笔记的最后一页。



海铃：——到这里为止，调查团们所有的建议就结束了。



祥子：.....怎么说呢，热情而且丰富到都快不知道他们本来的目的了。简直像是真正的经纪人那样。

短暂的安静。

众人看着这些天来已经慢慢熟悉的SPACE；没有了音乐的时刻，只有一两个观众与一支乐队的livehouse，果然多少显得有些空空荡荡。



祥子：.....要到时候了呢。



祥子：对了，喵梦小姐——服装的准备没问题了吗？



海铃：毕竟因为在此前不能互相碰面的缘故，连演出服也要自己设计。时间上来得及吗？



若麦：哈啊。时间这么紧，咱又连趁手的工具都没有。当然是.....

裁缝技巧？

.r1d100+30(魔女灵性、审讯者冷兵器使用专精)=68

.r1d100+25(魔女血脉，偷盗者巧手)=31

.r1d100+25(魔女)=68

.r1d100=20

.r1d100+20(美妆主播)=120，大成功！



若麦：——完全没问题啦。按照大家的尺寸都搞定了，还可以调整大小，明天早点到场试试。对了，化妆的事情按我教你们的做，就算天生丽质，颜色上还是需要依赖化妆品的啦。



祥子：——有劳了。然后，八幡同学.....

第一次登台，准备的计划是——

1-3：热场演出？

4-6：换场演出？

7-9：谢幕时的余兴演奏？

10：直接租下了Mujica专场？ /要先给投资者私人表演一场？

.r1d10=10

.r1d2=1

教会，实际财大气粗.....



海铃：**第一场演出在弦卷家的下沉广场。我们有40分钟的时间，在客流量最多的时候。我们演出的同时，他们也会开始行动调查这栋楼的企业。**



若麦：**黄金时间的专场哦？！**这么夸张吗？怎么说服对方的啊？咱们不是一场都没唱过吗？



初华：.....实际上，很多需要包装的歌手第一次登台也是这样呢。靠资金。



若麦：还真是财大气粗哇.....



墨提斯：人多点好啦。按照咱教你们的方式，绝对能镇得住场子——然后就轮到我不懂的领域了。**曲子.....没问题了，对吧？**



睦：**都练习过了。**

大家的目光集中在你身上。



祥子：各位。

你的目光也不退让地，明亮地看向她们。



祥子：虽然说不会只因为第一场演出就决定今后的走势，虽然说我们的任务本身并不是演奏——



祥子：但是，到今天为止我们为舞台所付出的心血，理应得到欢呼雀跃的证明。



祥子：请好好休息。明天的亮相——我们要以完美的姿态登台。

第1618楼



祥子：你听我说哇灯！

1:

2: 小祥，看上去不害怕呢。

.r1d2=2



祥子：哎，害怕？害怕什么？



祥子：总之，上次吃了爱音的饭团以后，就想着做些什么回礼的好——啊，可惜灯你没有吃过，味道真的很棒！就是有点太刺激了……



祥子：应该说是幸好还是可惜呢……爱音最近也很忙，几乎只有在排练的时候见得到她，晚上也不回来睡觉了。不过这样的话，也就可以偷偷准备给她一个惊喜——



祥子：啊，抱歉，跑题了。于是前几天晚上的时候啊，我有了半个小时时间，决定去冰箱里看看能不能找些材料自己尝试做一做饭团。



祥子：……于是我发现了一个大秘密——你知道吗灯！原来冰箱里的食物是会响应心愿自己出现的哦！

1:

2:

3:

.r1d3=3



祥子：**我打开冰箱的时候啊，那里不知道什么时候已经放着一份饭团了！而且做得相当完美！**



祥子：不，绝对不会是谁买的。最近呢，因为一边忙着排练，一边忙着联系教会，又在考虑资金的缘故，没什么空余的时间去超市，前辈她也没可能有时间——**这个饭团就是凭空出现的！**



祥子：本来想着“**算不算是我做的，要给大家留下来尝一尝吗**”……结果因为太好吃，不知不觉间就吃光了。



祥子：咳咳。当然，光是这样的话也可能是巧合。**为了证明我的猜想，我在第二天特地换了二楼的冰箱去检查——**



祥子：你猜怎么样，灯？**又是新的饭团出现了哇！！**

1:

2:

3: 小祥.....

.r1d3=1



祥子：.....就这样重复了好几天，换了好几个地方都是这样.....**我其实是想留下来的，但是好奇怪——那个饭团的味道有一股非常非常亲切的，甜蜜的气味，恍惚间就忍不住.....**



祥子：——**下次！**下次一定会给大家留下来，也让灯尝一尝.....



祥子：或，或者，再下一次.....我还想多尝尝哇.....

1:

2:

3: 小祥，那是小爱做的.....

.r1d3=1

这件事，还是消失在历史的尘埃里吧.....

第1619楼



伊蕾娜：.....



伊蕾娜：抱歉，高松。如果我看上去生气的话绝对不是因为你。



伊蕾娜：你听说了吗？我家闹鬼的事。**说是专吃饭团的鬼.....到现在都没有痕迹。**



伊蕾娜：哈啊.....她们琢磨来琢磨去，想到的办法是**[让我来做一个饭团，这样不管什么鬼吃了都会逃跑]**



伊蕾娜：**那算是什么话啊？！我的手艺也没有那么夸张吧！！**

1:

2:做了吗？

.r1d2=2



伊蕾娜：哈啊.....我看着她们围着我让我做，当然就包了。**结果等我高高兴兴地包完饭团才告诉我是做陷**

阱! ? 太过分了!



伊蕾娜：啧，算了.....我想祥子也差不多该回来了，不打扰你们聊天的时间。真是的，明天都要上台了，

今晚还闹腾这种事——

.....前辈的，饭团.....

如果小祥吃下去的话——

灯，出门的决心——此前4次积极，一次消极结果，总计+30

.r1d100+30=53



灯：绝对会.....**食物中毒的！！**

踉踉跄跄地推开房门，慌张地沿着走廊跑了下去。



伊蕾娜：.....



伊蕾娜：.....前辈我是没明白.....**刚才，她是不是说了特别过分的话啊？**

好久没这样运动了，每天也几乎没有吃饭——
沿着梯子，步伐不稳地，跌跌撞撞地走下楼梯。
模糊的眼前出现了灯光，耳朵中听见了熟悉的声音时，下定决心大喊——



灯：大.....大家，等一下！**那个饭团，其实是.....！**



众人：.....



灯：**其实.....是.....**

没有想到的是，大家都在这里。

视线很快变得清晰，预期会到来的喘息也没有发生。体质发生的变化是翻天覆地的。



这总会让人意识到，自己已经完全和自己不一样了。
她们的目光像是刺眼的太阳一样，让人想要缩在石头后面.....



祥子：——灯！

然后，便是第一个拥抱。



素世：小心一点呀，太久了没有动不能这么剧烈活动——不，不过，出来就好……！

然后，是在身边的惊喜的声音。



睦：饭团……？

还有，同样熟悉的目光。

这些感觉交织在一起，本来清晰而痛苦的，一下子变得模糊而幸福。

慢慢地……轻轻地。

我感觉……自己，可以稍微休息一下，也没关系的……

第1620楼



爱音：灯灯，灯灯~！听大家说妖怪的事情已经解决了？真的吗——

1:呼。

2:

3:?

.r1d3=1



爱音：啊，睡着了吗……！



爱音：嘛，灯灯总算也好好睡觉啦。前几天就一直那样熬着，要不是有超级爱音在绝对会伤身体的……



爱音：抱歉，我能腾出时间来看灯灯也只有这么晚的时候啦。



爱音：不过超级爱音的摸摸，就算是睡着了也能感觉到哦。我拿鹿鹿试过好多次了。



爱音：会很~舒服，很~轻松地，好好地放松……

1:

2: #蹭蹭

3: #蹙眉
.r1d3=3



爱音：.....



你呢。

爱音：明明睡着了，星灵体却还是和清醒时一样。是在做梦，还是群星的光芒即使在这样的时候也折磨着



指望你们明白。

爱音：——你们还在那里看着吧。如果你们真的在意她，至少给她一夜安眠的时间.....不过我想也不该

温柔安宁的灵性满溢于房间内。



爱音：我没办法像黑夜做得那样好，只能.....大概是这样的程度而已。

1:

2: #放松了一点
.r1d2=2



爱音：嗯，别怕，别怕，好孩子。今晚灯灯不会做噩梦的。



爱音：.....

干旱爱音的察觉，此前已经成功



他在期待种下的这颗种子早些时候发芽，绽放出更残忍的鲜花.....

爱音：应该说是因祸得福吗？就是因为阿加雷斯对灯灯做了这样的事，才不会在祥鹿鹿面前对你下杀手。



爱音：允许他这么做的高松由司，把女儿献给了魔鬼。



能保护好你，保护好大家。

爱音：.....我没有和大家说，灯灯。就连鹿鹿也没有，连母亲大人也没有。我想我能应付得了。我想我



爱音：——不，我必须能做到。



爱音：头疼……如果能找借口借到烈阳的封印物来帮忙净化就好了。但那样的话，他们说不定也会发现灯灯的情况，那样就完蛋了吧……



爱音：真是的。说到底，为什么会和大家这样亲近呢？只是和彼此相处了一两个月的时间。也许对这个年纪的孩子来说是珍贵的友谊，但对我来说明明只是弹指一瞬啊。

爱音的察觉——“锚点”+10

.r1d100+10=56



爱音：……那是个很奇怪，很奇怪的原因，灯灯。有时候我有这样很奇怪的感觉。就好像这样的事情已经发生了很多很多次，就好像我们大家已经认识彼此很久很久——



爱音：——回过神来时，就没办法放着你们不管了。很奇怪吧？天使就是这样奇怪的家伙也说不定。

熟睡的少女，没有回答喃喃自语的创生者。



爱音：这是我们创造的世界。在这样的世界里，在故事的结尾，善良的孩子——总会和自己爱的人幸福快乐地生活在一起的。



爱音：好好睡吧，灯灯。不用害怕星星，你现在在大地上呢。

今日更新结束。

第1621楼

我能在21号安科一周年时更新完并且开始特典吗？

这真的可能吗？这真的能被做到吗？

首先今天是星期天审核卡得严就不更新了
然后明天是周一没力气更新也就不更新了
再然后后天是一周年要庆祝也还是不更新子
挑战失败

总之，是安价的结果……

去除那几个神秘上古组织起名，整蛊和正经的比例是25：64

首先第一个骰子按上述比例决定是否选择整蛊池内的名字，如果选到了，再额外选择一个正经名字。

这个整蛊名字会作为.....呃，某种，她们对外经营的策略吧，大概。

(1-25为整蛊，26-89为正经)

.r1d89=22

一个整蛊的名字和一个正经的名字.....!

那么是激动人心(并不)的揭晓时刻.....

±整蛊组 ...

1: saki Tokyo

2: anoko后援会

3: 爱爱祥祥乐队冠军

4: anoko

5: 伟大魔女领袖丰川瑞穗之遗女，尊贵无比的终焉天平之仲裁人魔女，文武双全英明神武池袋明灯大帝，永恒的Oblivionis忠诚的魔女追随者之教团，忘却圣裁所

6: 圣歌咏唱团(+1)

7: 爱月祥音

8: 蛇咬

9: 胸不平何以平天下，乳不巨何以聚人心

10: 罪罚影业组合

11: 汉墓封土

12: 身袭残阳之晦，心怀昕旦之曦，独照孤月之影，惟映镜中的不凋花

13: 鎏蓓(鎏：成色好的金子

蓓：花骨朵，尚未开放的花

代表新的魔女教团是一朵尚未开放的金花，但是金花金莲啥的太俗气了，于是换了个叫法。

绝对没有谐音“刘备”进而延伸到“平原刘备”再进而延伸到“平原”的意思)

14: 重构挽歌

或许曾经是名为挽歌的魔女教团现在重新建立了才会这样叫吧。

15: 祥音花开四季春

16: 粉蓝后援团

17: 憧憬成为魔法少女

18: 契卡

19: 命运/冠位指定

20: 新千早

21: Coven Intelligence Agency(魔女集会情报局)简称CIA

毕竟前面有人都塞契卡了，我塞个cia也很合理吧

22: 静默猎手(沉默魔女就是静默猎手啊)

故掌集弃人(旧日的掌门人之女和二把手聚集被遗弃的人们)

23: 憧憬爱与遗忘与重生的魔法少女们组成的互帮互助并教大家如何正确融入生活的团体。简称：魔女教团

24: AAA女仆事务所(谁能想到遍布本洲岛的女仆背后是个神秘学组织)

25: TGW清洁事务所

(表面干家政服务的魔女教团，同时还可以看爱音复刻tv名场面)

±正经组 ...

1: 蔷薇十字

2: 梦城堡

3: 黑之裁判

4: 世纪末彼岸花丛中的死之结界

5: 新余烬(比较重视新魔女教团因瑞穗给的平凡的新生聚集在一起, 重新召集在一起贡献力量。有波尔娜祸害人, 但春风吹又生的感觉吧?)

6: 缄默骑士(母鸡卡的元素专symbol 1)

7: 残月

8: 默哀同道会

9: 利米亚教团

10: good smile company/被遗忘的镜之主

11: 破晓银镜

12: 魔女之夜/巫术之夜

13: 灰姑娘(平时完完全全就是普通少女, 到了深夜才会展露出夺人目光的美貌(指魔女技艺), 蒙尘的宝石)

14: 蔷薇十字

15: 胧夜月樱御前留

16: 君王之剑(我说祥子是储君有没有懂的)

17: 群星之子

18: 万母之母(? 这个不行!)

19: 焦土玫瑰之心

20: 守望我等之人

21: 红之死

22: black souls

23: 开天

24: 忘海(Mare Oblivionis) (月海命名法) 而且因为不存在所以刚好对上了忘却

25: Aula Caerosa(蓝蔷薇王庭)

意为不应存在的、奇迹般的善良魔女教团, 转写成了小祥最喜欢的拉丁语再简写。

26: 第二教团

就, 朴实无华吧大概, 感觉这两神人加上友人们的限制锁也就这种起名级别了(?)

27: 巨乳教团/晨星之塔(那个堕天者是否也曾渴望过建起一座高塔, 攀上它重新回到天堂, 做回晨星呢?)

28: 堕颂乐团(Choir 'S' Choir)

29: 潘多拉之盒

30: 兰彼得(Lampeter)

致敬scp基金会Xmygo作品《无人知晓干旱爱音》

31: 自定义名称1

32: 天球(mujica歌曲的名字)

33: '香水百合'教团

花语是'纯洁'、'高贵'、'婚礼的祝福'与'伟大的爱'

34: 永夜审判庭

35: 白鸽(表达异类仍渴望和平的愿景)/这里有个绝妙的组织名字, 但起名者懒得写上去了

36: 遗忘之影

37: Deus Meus

拉丁语, 直译为“我的上帝”

l'Alba Verrà

意大利语(nga能正常显示意大利语吗), 意为“在黎明之前带走我”

38: Crepusculum Diurnum(暗昼, 拉丁文)

也有黄昏的意思, 因为我觉得很合适()魔女教会, 不是么

39: Dimenticatelo angelo caduto(忘却圣约)/ 剑兰(gladiolus)

40: 魔法少女的粉蓝舞台

(我说魔女教团应该隐藏身份有没有懂的)

41: 红右手(alpha-1"Red Right Hand") "您不用亲自动手, 我们便是您的右手"/罗德岛

42: Endwalker

43: 魔女之家

童年回忆, 一个游戏, 而且直白的名字也能吸引一些潜藏的魔女。如果如果有需要还可以设定背景里有这款游戏, 然后伪装成游戏同好会之类的

44: Anonymous Tokyo, 匿名的东京

注: anonymous的缩写就是anon, 很神奇吧/塞什卡

45: 黄昏乐园

46: 瓦尔普吉斯之夜

47: 黄金黎明/新生之光/绯色日照/必要之恶/格蕾姆林

48: 魔法少女联盟

49: 欢乐大本营

50: GRANBELM(可解为"满月之战")

或 Armanox (武装、铠甲的"arma"与夜之女神倪克斯的"nox", 直译为夜之铠甲, 亦可解为"魔动人偶")

或Viola Katze("堇猫"或"紫罗兰猫")

或Drosela Nocturne("茅膏夜曲")

51: 正经安价: 月之珊瑚

解释: "月亮"可以代表爱音,

而作为人类却是个木头的小祥则又与是生物但长得像植物的珊瑚一样。

(顺便巩固一下爱1的地位)

52: 暗鸦守卫

Vinctorus aut Mortis!

53: OurNotes

这个教团的成员都是本应失去记忆之人, 她们循着残存的记忆汇聚于此, 所以这个教团就是她们最后的记录, 是她们们的记事本

54: Magius之翼

55: 暗月之剑

母鸡卡有月亮的背景顺带月亮也有大地那边的意思

56: 灵灰旅团

假装自己是学徒

57: 红右手

58: 新生丽姬亚

妮可·梵·德里尔描述了维也纳发生的怪事——儿童消失、寄生虫大肆传染、动物被切掉肢体、关于蠕虫的噩梦、一个为穷人提供丧葬费, 名为"新生丽姬亚"的慈善组织。她指出了这些现象间怪异的联系。——《维也纳未解之谜》

59: 残月的余响

60: outer heaven

61: 残月的余响

62: fine(意大利语的"结束", 常用于乐谱)

如果只能安价一个, 就安价fine

饿邦99!

63: 玛吉斯之翼

64: 忘湖上的咏叹调

.r1d25=24

AAA女仆事务所

安价者注：谁能想到遍布本洲岛的女仆背后是个神秘学组织
怎么说呢，女仆说不定还挺符合那种效果的...

.r1d64=61

残月的余响

如果抛开这个名字的来源还挺帅气的
可惜抛不开，只感觉有一种强度

于是，以上。

第1622楼

7月8日，晴。

上一本日记，是阿加雷斯先生在我家里的那段日子时写的。



在我搬来这里的时候情况很混乱，小爱自告奋勇地去帮我收拾了东西。也是因为那段时间很混乱的缘故，我用没办法用笔清晰地记录下自己的想法——所以，短暂地放弃了。

今天开始，我决定继续开始写.....本来是想要在那本日记上继续写的，我记得还有不少页，但是却没有找到。



小爱抱歉地说是她不小心弄掉了，还说要给我买很多本补偿。

.....明明除了爸爸妈妈，我重要的东西她都细心地带了过来，只是弄掉了那一本而已。

虽然有一种连续不断的一辈子，有一两页的空白的感觉——但是，我更希望小爱不要因为这样的事情太责备自己。



.....不知不觉地就写了这么多偏题的话。最近的想法太多了，又没有好好梳理，不知不觉地就会迷路了。

不过，日记就是为了避免忘记道路的绳索。

我想，现在——我能好好写下自己的心情，好好地看着大家。

如果以后我真的去了很远的，找不到的地方.....如果以后我真的会忘记一切，变得不再是我.....我希望能沿着我一点一点记录下来的这条路，重新回到她们身边。

如果做不到那一点，那至少如果能让大家看见的话，我希望她们知道——



乐奈：灯~!



灯：啊，小乐奈.....

日记的进程被打断了。

要乐奈兴奋地从前院跑了进来，在素世无可奈何的制止下带进来满地的泥巴，然后才甩掉靴子，两眼亮闪闪地坐在了灯身边。



素世：.....我明明就是感觉她会跑过来，所以特别准备了门摊——看在小乐奈帮了大忙的份上，这次就算

了。小灯，麻烦看着她不要再乱跑，我去拿拖把。



乐奈：**在写歌词了？让我看看！灯唱吗？我要弹——我们什么时候去弹？**



灯：不，这是——不是歌词.....

当时小祥好像也这么说呢。

乐奈显而易见地失望。

不过她马上就想出了新的点子。



乐奈：章鱼呢？我们去找她们一起弹。



素世：小祥她们出去巡演了。这周可能都不会回店里来。

拿着拖把回来的实际店长无情地击碎了野猫的梦想，让乐奈露出了更惊恐的神色。



乐奈：.....那，乐队怎么办？



素世：我怎么知道。说到底，我们现在也没有乐队吧？



乐奈：但是，明明有灯和我，还有素世.....



素世：我什么时候加入乐队了？



乐奈：还有立希。然后.....爱音，或者真奈。齐了。



素世：我也没听说小立希、小爱音或者小真奈要加入一支还在幻想的乐队哦。把脚抬一下。



乐奈：明明如果有乐队的话，问题就都能解决了。灯也会高兴，素世也会高兴——



素世：音乐如果有那么了不起，我们的世界也太幸福了吧。



灯：.....

灯，组乐队的想法——茫然-10；努力振作+10；期待+20
.r1d100+20=114

组乐队？

.....如果要说的话，第一次让我感到温暖而不是刺眼的光芒，一定就是那段初次组乐队的时光。



“再一次组乐队……”
……这样的想法，真的让我感到了期待。

第1623楼



小祥的那支乐队叫做**AveMujica**。翻译过来，似乎是[赞颂音乐]的意思。
今天，她们的巡演就要开始了。
究竟是怎样的乐队呢……？之前因为害怕的缘故，都没有去好好看过。



不过，一定就像我们那时一样——在开场之前，小祥会说出让大家都不禁失声的精彩发言来吧——



祥子：——AAA女仆事务所。



大家：**#失声**



祥子：是说这就是新魔女教团目前暂定的名字。在她们之中以超高票数通过，而且各位又在起名的时候帮了大忙，想着也要知会你们一声的好——



若麦：**咱在酝酿上场前的心情啦！！不要突然说出这种破坏气氛的话啊！？AAA是怎么回事，这不是那种为了让自己在客户名单里先被检索到的奇怪命名吗！！**



祥子：不是的哦，喵梦小姐。所谓**AAA**其实是AAAAAA，可以看到用**粗体字**代表了两个**A**的合并，然后它的含义是**Appearance Attitude Ability Anytime Anywhere Anything**——



祥子：**[美貌、态度、技艺、任何时间任何地点任何事情为您服务的女仆事务所]**哇。



若麦：.....



若麦：**#目移**



海铃：别看我，喵梦亲。魔女并不都是那样的。



若麦：这么一解释倒是比单纯的占位符好.....但是，明明那么多个好名字她们为什么挑了这么一个奇怪的



祥子：首先，**作为魔女教团，出租上门服务的女佣或长期女仆，实际上是有相当的可行度的。**



若麦：这倒是？看来也不是胡乱选择.....



祥子：还有**“制服的感觉很棒。穿上的话肯定有别样的用处吧？爱心。”**



若麦：……



若麦：#目移



海铃：别看我，喵梦亲。魔女并不都是那样的。



若麦：到现在为止咱的刻板印象不是完全都命中了吗！？我还觉得圣歌小姐是表率！原来根本就是异类而已吗——！！



海铃：——不过，这里这个名字呢？**[残月的余响]**？

BGM:—KiLLKiSS—



祥子：啊，上一个是业务上的命名，而这个则是投票通过的正式命名。残月的意向是指代母亲之后重组的魔女教团，余响则是因为音乐的缘故……



祥子：……不过和Mujica的世界观似乎有些相似，不免会让人联想吧。为了避免这里隔墙有耳，我就暂时没有提及——



若麦：那种不合时宜的警惕心是从哪里来的哇喵！？

第1624楼



那.....应该也是我还待在房间里，小祥她们还在排练时发生的事情。



圣歌小姐。当时，和她匆匆见过一面.....气息很可怕，但是又很温柔。



似乎是因为资金的问题而苦恼着.....不过小素世说，她们最终想到了一个“也许可行”的办法，那就是与巫术杂货店合作——
.....到底是什么办法呢？



圣歌：.....我们，和您的店铺合作？



祥子：没错！巫术杂货店现在可以说是蒸蒸日上——但是却空有客源，没有能够提供的服务和商品。



祥子：但是教团不是正好反过来吗？有充足的人手，却因为是魔女途径，几乎没有正规利用非凡技艺的途径——与我们的店铺一起的话，彼此都是取长补短吧？

认真地思考着你的建议——很显然她心动了，但旋即又黯然地摇了摇头。



圣歌：恕我愚钝，阁下.....我知道伊蕾娜大人能制作储存非凡技艺的容器，可是魔女的技艺太过危险。如果不是我们自身掌控，而由巫术球丢出去，可能会造成无法挽回的后果。



祥子：我有考虑过。只要不储存那些破坏性的巫术的话，实际上就是相当强效的新产品！以我的经验，绝

对能比前辈她们的巫术球卖出更好的价——



祥子：咳咳——如果我们只制作[冰霜巫术]、[蛛丝]的巫术球的话，后果就是完全可控的吧？这两种巫

术本身没有破坏性！



圣歌：这……好像，的确……



圣歌：但，阁下！这可是相当于巫术杂货店在堂而皇之地售卖魔女的能力……教会会怎么想呢？大家会怎

么看待呢？最糟糕的情况下，甚至会牵连到伊蕾娜大人她们——

丰川祥子——丰川瑞穗+20；魔女-20；审讯者+20

[我们可以包装这些巫术，装作不是那样……←→母亲的愿望，不就是这样吗？]

.r1d100+20=100



祥子：不久前，我在所有人面前用出了魔女的技艺。世界虽然惊讶，却没有投来恶意。



祥子：巫术杂货店，是在非凡世界知道我是丰川家的嫡女的情况下仍然火爆的。在那种情况下，我想矛头

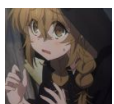
都会指向我。

圣歌似乎想表示激烈的反对，但你轻轻摇摇头，表示希望让自己说完。



祥子：圣歌小姐，在曾经你们的努力下，至少在这里，在东京——大家对魔女的恐惧已经和好奇平分秋

色。至少她们愿意来见我一眼，而不是避之不及。



圣歌：实在惶恐，阁下！我不敢接受这份荣誉，我实在没有做出任何贡献——



祥子：……我记得您说的话。您说，母亲为诸位指出了一条可以堂堂正正活下去的道路。



祥子：——我希望母亲大人的这个梦想不会随着她的逝去而结束。如果一直躲藏在阴影里，在未来波尔娜

仍然能用恐惧支配任何成为魔女的人；所有走上这条途径的人，都不得不追随她，否则便是落入监狱的下场。



祥子：我想现在是时候了。让世界知道还有不同的魔女存在的时候。就从这样的巫术制作开始吧？



圣歌：.....



祥子：不过，我完全能理解您拒绝，所以这不是邀请——我是在请求您，圣歌小姐。请您给我这个机会.....证明母亲是对的。就算身为魔女，也能选择光明的道路。



圣歌：阁下！请不要向我鞠躬，我承担不起——！！

敏捷但慌乱地扶住了你的肩膀。
你抬起头时，看见她空洞的，但是泪光莹莹的双眼。

圣歌——疑虑-10；祥子+20；瑞穗+30
.r1d100+40=97



圣歌：您已经这样考虑周全，做出牺牲，我.....我有什么理由，有什么资格拒绝您呢？



祥子：.....非常感谢，圣歌小姐。

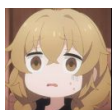
稍微松了一口气。
接下来，就看你这样的判断是否正确。
以及——



祥子：——然后是女仆的部分吧！



圣歌：啊.....



圣歌：——！！

第1625楼

祥子对“女仆事务所”这个说法的看法.....? 挺哥特式的+20

.r1d100+20=74

蛮喜欢



祥子：**残月的余响之女仆事务所!** 本来只是起名字而已，但这个名字不是相当能提供灵感——



爱音：.....



圣歌：——请，请问！到底是谁告诉阁下您的！

竟然打断了你的话。她看上去少生地生气了。



祥子：.....咦?



圣歌：即使欢愉是我等的技艺也是我等的命运，但竟敢将这样的不舒适图转达给尚未成年，心灵如宝石般

澄澈的阁下一一此等褻渎之举！待我回去以后，一定要以殿下的名义惩戒她——



祥子：**不不不圣歌小姐你在说什么哇! ? 虽然说**保镖与侦探**的行业的确很危险，我这个年纪也多少已经了**

解过了!



圣歌：可是——



圣歌：.....**保镖?**

祥子心中的女仆形象.....?

1-3: 女仆就是女仆咯?

4-6: [审讯者]似乎和[管家]混淆了?

7-8: 4-6+[中二加成]表面上为雇主打点日常清扫庄园，背地里则处理那些[阴影中的业务].....

9: [魔女]H(直球)

10: 大成功/大失败

.r1d10=7



祥子：——月黑风高的夜晚，杀手悄悄潜入了宅邸。目标看似孤身一人，但就在要潜入得手的时候，却被

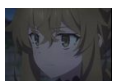
一只纤细的白手套握住了手腕。“客人，主人今夜不再接待客人”，然后一个又一个全副武装的女仆便从阴影里复现



祥子：这样隐秘而强大的职业能力！这样不展示身份却显露力量的方式！这样谦卑却锋锐地守护雇主的女仆——不就是魔女能做到的事情吗！巫术杂货店的委托，这样也有人手可以接取了哇！[派出一位精英女仆去执行任务]——想一想就很帅气吧！



圣歌：……



圣歌：……我明白了。的确很帅气呢。

似乎放弃了解释。



祥子：对吧对吧！



圣歌：不过相关的专业能力我想大家还需要培训，主要是在家政服务以及如您所说的紧急响应上……您不介意的话，也许我先为您安排一组贴身女仆？作为实习……？



祥子：？



爱音：……



爱音：这样的话素世世不就是女仆长了吗。

排练结束后，爱音特地找到了你。



祥子：店姑且是前辈和喵梦小姐的……



爱音：无论是现在一脸社畜的伊娜还是之前作息完蛋的伊娜，都完全想不到她当女仆的样子啦。好啦，我其实找鹿鹿是想说……



爱音：那种事情怎么想都很奇怪吧。贴身女仆。



祥子：奇怪？什么方面的？



爱音：什么方面都是啊。鹿鹿为什么不拒绝啊？要说贴身女仆的话不就是为了吃——



祥子：……吃？



爱音：——总之，让别的女孩子贴身照料鹿鹿的衣食住行绝对不行！爱音我可是知道女仆都是做什么的——就算鹿鹿你不知道也不行，记得去拒绝小圣歌！

在你困惑的目光注视下，创生者气鼓鼓地飞走了。

就算现在解释[贴身的意思是随从保镖而已]……好像也来不及了。



祥子：但是……吃？什么意思？

姑且，爱音有女仆一类的侍从吗？真希姑且不算的……红雾+30；街溜子旅行家-20

.r1d100+10=108，大成功！

……这件事我们等到特典再说吧……

巫术杂货店-女仆事务所分店已开启！

丰川祥子目前总计资助了[残月的余响]558万日元。进行更多资金投入以解锁更多的女仆能力与提升委托处理请求等级。

现在，每周巫术杂货店生产的巫术球从56枚增加到156枚。限制上限源自伊蕾娜的容器制作数量。

现在，巫术杂货店的委托处理店员/女仆额外增加5名。即使丰川祥子不亲自处理，也可以让一名女仆接取**序列七级别的委托**，或者以至少三人小队接取**序列六级别的委托**。

随时随地，潇洒完美！：每天一次，丰川祥子可以在战斗中使用[快速女仆服务]。

无任何资源消耗：丰川祥子标记视线范围内至多3名目标，三名[魔女.贴身女仆技艺磨练中]单位将立即对他们施展**序列七等级的刺杀/黑焰/冰霜巫术**，随即退场。

感谢[@龙隐大校]、[@夜夜不笙歌]、[@maccha猫]的礼物

今天更新的很短，周一果然很忙碌

唉，看样子明天是赶不上了，不过误差个一两天也没关系……

第1626楼



今日更新之前——非常感谢[@烂果果1]约稿的支援绘！！

画的是**初素回忆里的店长**——话说我们的第一张支援绘不是主角团的角色而是半原创的角色呢...



素世又擦了擦眼睛，小心地走进了这家咖啡厅。

风铃传来嘹亮的哨声，引得店内一大一小两个人看向门口。

“欢迎光临。”

那个人影的面孔乃至声音都是模糊的，看不真切。

又是用笔记本敲在了小小的金色脑瓜上。

“叫店长。客人，你的红茶。”

把茶盏放在素世面前，那位面目模糊的店长继续在手上的笔记本上簌簌书写起来。

就是这段剧情↑

心情好复杂，用了这张支援绘不是就承认了正史的店长也是这个外貌...

第1627楼

7月8日。



我以前从没写过日记，总觉得怪怪的，“**到底是要留给谁看啦**”——这样的感觉。



嘛，现在算是知道了……有的事情还是要记下来才对。毕竟不是总有机会亲口说出来嘛？
于是，抱着这样的想法——**这是祐天寺若麦的第一篇日记。**



今天开始写的理由很多。**比如说，这是正式开始巡演的第一天；比如说，这是我自己走上老爹笔记上所写的道路的第一天；再比如说，这是久违地又开始居无定所的一天……不过这次的“居无定所”跟咱小时候完全不一样——**

下午5时。距离演出3小时，距离**弦卷家下沉广场**3公里。
高架桥下，道旁空地，一辆看上去平平无奇的面包车。



若麦：要咱们自己化妆更衣这点，咱是理解的。毕竟要保密什么的……



若麦：给咱们准备的地方呢？



祥子：已经到了呢。



若麦：**这是一辆面包车呀。**



祥子：地址和车牌号都对的上。**这里应该就是我们的更衣室和化妆室了。**



若麦：**这也太草台班子了吧？！至少也在宾馆里租个房间吧！！**



海铃：**任何联网的区域都可能被电子教会访问。**为了避免对方知晓Mujica面具下的身份，这段时间我们需要尽可能把自己的活动区域控制在这辆车里。



若麦：不是那个问题啦……至少操作台和打光得有啦？在黑漆漆的面包车里是要怎么……

话音未落，突然意识到什么。



若麦：什么叫**[活动区域控制在这辆车里]**？



祥子：因为通勤也是会被记录在案的。所以巡演期间，我们不会回到家里去住。



若麦：不不不，那个咱知道——**我们是有住处的吧？**



祥子：**#翻看记录**



祥子：——**也是这辆车呢。**



若麦：开什么玩笑哇喵一一？！



睦：很小。安全。



墨提斯：[好啦好啦，别那么娇生惯养。这和咱小时候住的地方比起来好多了——]



若麦：和咱小时候比也是但这不是那个问题吧！我们是要上台表演的吧？！每天都挤在一辆车里不洗漱的话用不了五天就要臭掉了吧！到时候我的化妆技术再厉害也救不回来的——何况这种地方根本就不是适合工作的地方啦！



海铃：只要音乐本身的水平足够的话。况且经费是有限的啊。



祥子：是呢。只要我们的心被观众感受到的话，外表什么的无所谓吧。



若麦：明明在舞台上花了大价钱，结果在这种地方突然变得这么吝啬了吗……



祥子：而且，像这样房车式旅行也是第一次呢……总觉得很新奇。



若麦：大小姐，醒一醒哦？面包车和房车的条件完全不一样哦~？



海铃：一一咳，开个玩笑而已。这辆面包车是那种从外面看起来狭窄的类型，里面是比较宽敞的。



若麦：哈啊。就算再怎么宽敞也**太大了吧这是哆啦O梦的四次元口袋吗一一？！**

抱怨着拉开车门的若麦差一点向后退一屁股跌坐在地，好在凭借着强大的平衡能力堪堪站稳。

门内的世界宛如桃花源记那般豁然开朗。

不是狭窄黑暗、充满皮革气味的车厢，而是以落地窗为背景的大厅；沙发、冰箱和家庭影院应有尽有，旋转式楼梯在客厅另一侧优雅地延伸到这个视角看不见的二层。

一架坐式电话突兀地摆在大厅中央。在若麦推开门后几秒钟，铃声便响了起来。

巡演期间的住宿安排——

1-3: 秘密住宿?

4-6: 还是想办法在通勤上解决吧

7-9: 塔罗会的“马车”

10: 大成功/大失败

.r1d10=9



除了海铃以外的众人都在车门处挤着往里四处张望，似乎完全没法相信自己的眼睛。



海铃：这是塔罗会的马戏团用的马车。不过就算在马车里也是最高级的一档，内部连通至一栋别墅，预计能承载至少20人的住宿，在巡演期间供我们使用……在门口堵着会引人注目的，先进来吧。

大家因为目瞪口呆而慢了半拍，海铃便自己先去接了电话。



海铃：是。这里是Mujica……是。



海铃：丰川同学，各位。是我们的[经纪人]的来电。这是第一次正式通讯呢。

第1628楼

——小祥的新乐队，AveMujica。



出发前，她和我说了很多关于这支乐队的事。教会、调查、合作、电子教会、阿加雷斯先生……我不是特别理解，只是感觉小祥她们很厉害。

但是，Mujica并不是因为[想要唱歌]而组成的乐队这一点，我是能听明白的。



是这样的想法的话——是怀着不同的心意的话，真的能唱出传达到大家内心的歌吗？



那辆车里的程度远超预期。虽然大概不能称得上豪华，但绝对算得上舒适了。



大家都惊呆了，好像只除了睦子——不对，还是墨子呢？她们上了车就到处看那些亮晶晶的东西……



哈啊。要是咱和前辈能买得起一辆这样的车，说不定就能把老家那群小家伙也接过来……

不，还是别这么想吧。在**问题**解决之前，这样的事情也太危险了。



总之，这算是第一次咱们接触到我们不会见面的合作伙伴：**[教会联合调查团]**，或者说**[Mujica的经纪人]**。在我们演出的时候，他们就会借机调查。

据说这支精英小组由序列五的非凡者组成，并且全部完成了途径的扮演法。那不就是比真奈子和圣歌小姐都还要强？

和七海小姐的强大不同，序列五的强大本领是我能理解的——**因此，反而更可怕了也说不定。**



海子戴着面具和调查团中的某位接触过。据她说那是外貌和声音都毫无特色的一个人，甚至连性别都分辨不了，看上去毫无威胁，但灵性却时时刻刻提起了警惕……



……海子虽然老是爱胡思乱想，但从她口中做出这样的评价，大家不免都有些紧张。究竟是怎样的人呢？

围坐在沙发上，屏住呼吸听着话筒里传出的声音。

[——Mujica的各位。这条线路源自灵界，电子教会无法追踪。以后我们的联络请全部经由此处。]

电话中传出的声音是失真的，完全无法辨别说话者的身份。

[同样也是为了进一步的安全起见，我们双方的身份也全程彼此保密，避免出现在极端情况下被一网打尽的可能。]



祥子：……

和与主教接触时的感觉完全不同。

这种无机质且无情绪和发言，让人从午后的阳光中慢慢冷却下来，逐渐理解自己所要面对的危险。

[唯一例外：我们双方都知晓一个人的身份。因而我方建议，若今后出现不得不见面的，无法伪装身份的交涉，由此人负责。]

[——**丰川祥子小姐**，或是说**Oblivionis**。]



祥子：我在。日安，调查组的各位。

作为教会最精锐力量的[序列五]小队，每一个单体都是**仪式级别的威胁**——

仅仅是没有照面的这样一句话，便让人感受到扑面而来的压力。

但审讯者的灵性与你的骄傲让你从容地坐在话筒前，宛如在谈判桌前挺直脊梁，面对着另一侧看不见的谈话者。

[……嗯。]

[**丰川祥子。在我们正式开始前，有一件事必须向你确认。**]



祥子：请说。

——会是什么事？

你的大脑飞速运转起来，勾勒出种种可能，甚至一瞬间想到了[对方已经发现灯的状况]这样的可能性——

调查团的态度——专业团队-30；强大的非凡者-10；能给乐队经营提出那种提议的家伙+30

[严肃、傲慢←→像爱音 随和脱线]

.r1d90=82

和主角团靠近的角色里就不能有一个维持至少一页逼格的存在吗…

[**为什么……**]

低沉的语气，让你不由得感到了紧张——



祥子：——

[**为什么……要拒绝棉花娃娃的提案。**]



祥子：原来如此.....



祥子：.....



祥子：#目移?



海铃：相当尖锐的提问.....就算是丰川同学，也会感到难以应对吧。



祥子：我的确不知道怎么应对但是不是那样的原因哇! ?

第1629楼



祥子：因——所以，那个娃娃完全不像我.....

[.....]

电话那头沉默了片刻。然后在距离话筒稍远的地方，严肃的交谈声响了起来。

[果然，我就知道不该让黑夜的人负责手工活。那是狼爪子能碰的东西吗?]

[早说了交给我就好。你们不该妄想自己缝纫的技艺能与我们的匹敌。]

[令人不放心的是你们的审美。你们的自信究竟从何而来? 别忘了，这季度的新人乐队里最热门的是我们的sumimi啊——]

[哼，靠解散上热搜也能自夸? /住口。]

.....像这样严肃地交谈着。



若麦：.....初子，你们的粉丝哎。



初华：不知道啦! ?

然后，严肃地重新接起电话的声音。

[久等了。棉花娃娃的品质问题是我方工作交接出现了失误，请不要仅因为这一点做出评估，也希望不要因此对我们产生不好的印象。]



祥子：已经晚了哇!! 不好的印象已经产生了哇——?!



.....总感觉自己的紧张像是傻瓜一样。

既然真奈子和圣歌小姐是那样的人，没道理说教会里的厉害的非凡者就会丧失人性吧。

再说了，当年老爹也是那样呢。



于是——在这样的寒暄结束后，便是进入正题了。

[巡演的路线、时间与具体安排在马车一楼中央大厅档案柜的最上层。]

[持续2周时间，预期在十座广场/livehouse举行，每次半小时到45分钟。相较于乐队的正式演出相当短暂，我们希望借此营造出讨论气氛，但又不要过热到引起警惕。]

[十个目的地中只有4个需要我们介入调查的可疑地点，这是为了防止Mujica仅在高度嫌疑的区域演出，导致对方的怀疑。]



祥子：请概况具体的调查过程。毕竟今日就是第一次演出。

[你们负责演出的同时，作为经纪人的我们便能理所应当驻场，与相关负责人交涉，并借此机会进行调查。具体的骇入与隐匿无需你们操心，那是我们的事。你们的工作便是让演出厅座无虚席。]



若麦：偏偏在这段时间，一支从没听说过的乐队横空出世，这件事本身不就很可疑吗？

[在这个时代、每天、每个城市、每个区域都有五支未曾听说过的乐队出道，其中有一支背靠教会并且有资金大力

培养。对Mujica的支持程度在合理范围内。]



初华：为了避免在通勤上被对比，进而发现真实身份，我们这段日子不会回家。但是我们的日常生活和工作怎么办？两周的缺席一定会被发现不对的。

[有专员以高可信度模仿你们的日常轨迹与行为，在监控中绝对不会发现异常。由于保密条例我们并不知道你们的真实身份，这部分的具体内容由塔罗会负责。]



若麦：.....是说，不知不觉间，有人取代了我们的身份？总觉得有点可怕啊。



海铃：不需要担心，这是塔罗会的惯例，而且也做不到那种程度，只是能骗过镜头而已。基本上是以我们的面孔露个脸，然后避免和任何人的交流.....



若麦：那听起来也很可怕了.....

第1630楼



海铃：一一调查的目的是**阿加雷斯在电子教会内的合作者**。目前高度怀疑的目标是**弦卷家的势力**。姑且确认，调查组在电子教会内有合作者吗？还是该行动对电子教会完全保密？

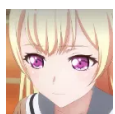
是否有电子教会内的合作者？ 保密-30；需要人员配合+30
.r1d100=52

电话那头稍微顿了一下。

[有一位。需要说明电子教会内部弦卷家与传统派别的矛盾吗？]

大家咕哝着说自己都已经知道了。

[很好。该内部合作者是.r1d3=2传统信仰的坚守者，绝对反对强人工智能，因而厌恶弦卷家。听闻弦卷家可能与恶魔合作，他欣然答应帮助我们进行调查。]



千圣：一一只是因为我的私心而已。



祥子：.....经纪人先生或小姐。虽然目前为止，我所见到的一切的确指向弦卷家——但现在就下结论是否太操之过急了？也许阿加雷斯的眼线并不是弦卷家的人，而是别有目的？

[.....]

[并不像传闻中那样鲁莽，丰川祥子。]



祥子：——我很想知道那样的传闻是哪里来的哇！

[正因为这个原因，我们已经控制了该人员，在调查结束前他都不会有机会把消息传递出去。]



祥子：最后还有一个问题，关于调查中出现差错时的预案——我不是担心安全问题，但对方销毁证据想必很快。牵一发而动全身，一旦在一个地方失利，整条链条就会绷断——最后说不定完全是白费功夫，这样好不容易探查到现在线头就完全毁掉了。

[不必担心。如果只是电脑上或是纸质的文档，的确容易摧毁；但我们相信[纸袋人的制作工厂]就在东京市内。]



祥子：.....请您解释一下。

你想起来在第七夜总会和在贫乳教派见到的，大量的纸袋人。

[根据你提供的线索，纸袋人结合了恶魔的印记和秘祈人的血肉。如若制作区域不在本地，这样的高危物品在运输途中一定会被其它教会发现，何况现在东京已经封锁，纸袋人仍然作为恶魔角斗场的邀请函以及眼线运作——它们一定是在东京市内生产。]

[这种规模的证据不可能在一瞬间被毫无踪迹地摧毁。]



祥子：.....的确。但在阿加雷斯暴露的时候，或者在贫乳教派的对峙后，他们就已经意识到自己的暴露，可能已经彻底地毁掉工厂，掩埋了线索。



若麦：不可能。

意料之外的，回答这个问题的是靠在稍后方的沙发上的新晋占星人。



若麦：那个该死的家伙正在世界各地募集祭品，但最终都汇集到东京这场目的与区域不明的仪式上。他不可能允许在最后关头功亏一篑，他不会懂得见好就收；逼迫、诱骗、威胁——他一定仍然确保着自己的合作者在捍卫他的堕落王国。



若麦：“实现愿望的纸袋人”——他可没道理放过这样好的，为他引来祭品的工具.....



初华：.....

[正是这个道理。我们的占卜也证实了猜测：在某处，待用的纸袋人机械还在投入使用。那很可能就是我们这次巡演最终的目的地。]

[——距离第一次演出2小时35分。各位还有什么问题吗？]



墨提斯：有有有！这里面哪些东西是咱们能用的啊？哪些有防盗措施啊！

[各位还有什么问题吗。]

对于这个潜台词相当危险的问题，就像司空见惯一样忽略，重复强调了自己的提问。



祥子：没有了。我们会做好登台准备——希望合作愉快。

[了解。以及，在棉花娃娃之外，团内CP的提案也请务必再次认真考虑，我们会以书面形式将可行性报告递交到马车上.....]



祥子：不要浪费时间在那种东西上了哇！我有女朋友的啊——！！

然后，是短暂的启程前的休整时间。



睦子——不，应该是墨子吧，在方向盘前兴奋地摸来摸去；我找到了化妆室，各式各样的素材齐备。哎呀，接下来我就是化妆师傅了吗？
说真的，我也早就想捏捏这些小丫头的脸蛋了——



初华：小若麦，你还好吗？我感觉你的心情不太好，需要我帮忙吗？很快就能平复下来哦。

初子敲开门，有点担心的样子。难道说我看上去情绪不太好吗？



若麦：不不，没事啦初子。毕竟是大演出，咱有点激动。哎呀，如果能在最好的时机摘下面具的话，不知

道能把多少热度转化到咱的直播间呢~

.....嘛。



再怎么讲，也不能算是情绪不好。真的要说担心的就是一件事，到时候和前辈摊牌的时候怎么办呢？

...而且，我不希望此时的这份心情平静下来。



我感觉自己慢慢地，由外到内地开始燃烧了，就像丢到土灶下的秸秆。
老爹和妈妈所写下的那些。前辈和真希姐所面对的那些。现在轮到我。



——阿加雷斯。

你绝对要等着我.....等着我亲手——



祥子：喵梦小姐。



若麦：啊！



若麦：——哎呀，怎么，准备好化妆啦？来来～



祥子：.....在那之前，有件事情。



祥子：真希学姐想见你。她问你什么时候有时间。



若麦：.....

次回，登台。

第1631楼

今日休刊

明天多更？

总之在周末的时候我们应该能抵达特典的...只要这次简单的副本不出岔子...

...对吧？

第1632楼



椎名真希小姐。小立希的姐姐。

也是在见到圣歌小姐的那一天，我们短暂地见过面。不过比起小立希，感觉上更像是小素世.....？

在和若麦小姐分开十年后，她们又重新见面了。



然后，小祥说——就像现在喵梦小姐不愿意回家来一样，她也一直回避着去见真希小姐。明明信件都有回复，可是却不愿意去见面。

我一直理解不了别人的想法.....但是这一次，我好像能够明白。

因为，我在房间里，大家一直坚持不懈地对我说话的时候，我就是这样的感受。



“我已经没办法回来了。”“我真的不想伤害你们。”“拜托，就让我这么离开吧。”

那是，用思绪解释不了的状况。

明明已经下定了决心。可是见到最重要的人的眼泪时，听到她们温柔的声音时——心就会替代脑海做出决定，放弃自己本来该坚持的事情。



这就是人类的“感情”吗？还是说，这就是“爱”呢？



人会为了什么而心甘情愿地变得软弱呢——这是我至今为止也无法知晓答案的问题。
但我——我想，再努力一下，再试着去在大家身边停留一下。



真希小姐和伊蕾娜前辈，一定就是若麦小姐在这种时候没办法去面对的人——是因为爱她们的缘故，她才不敢去见她们。
是对她来说的，一生的容身之处。



若麦：真希姐.....



真希：——我真希望干旱大人在骗我。但是看你这个样子就知道不是谎话.....你还是走上这一步了。

真希有借用信使小姐的权限吗？爱音的侍从+30

.r1d100+30=89

下午六点的时候，胖嘟嘟的粉球把真希载到了面包车外。

信使小姐晃晃悠悠地沉浮了一下，似乎在从车窗好奇地打量着车内对镜梳妆的场景，然后便慢慢地透明消失了。



若麦：真希姐是来让我回去的吧。

真希对这件事的态度——麦苗-20；就和我一样+20；事已至此+20

.r1d100+20=107



真希：能说这种话的是伊，不是我。那时候我自己一个人离开，现在就算是这样的事情，也没资格对你说教的。



若麦：那，那是.....



若麦：.....我当时不知道真希姐出国去了，只找得到前辈，不是真希姐的错.....



真奈：讨论是谁的错也没有意义了。不论怎么说，这些年我什么都没能为你做是事实。



真希：重要的是——伊知道吗？你加入了丰川学妹的乐队这件事？



若麦：.....



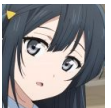
真希：哈啊.....我担心的就是这个。有话不说，你是不是越来越像她了啊？

轻轻叹了口气，坐在草地上。

若麦弯下腰，小心翼翼地打量着真希的表情。



若麦：我——我没法说出口的！要是我告诉她的话，绝对就不会像是现在这个样子，绝对会变得一团糟



真希：可就是没说出口的话才伤人啊，小家伙。

一小会的安静。

自行车的铃铛声远远传来，是晚归的学生们在欢快地催促着同伴。



真希：而且，你们的巡演是会直播的。到时候伊肯定一下子就认出你了。



若麦：我们有带面具啦，她才认不出来我。



真希：那只是瞒过外人的技巧吧。就算你把整张脸涂黑，还瞒得过日夜相处的人吗？



若麦：.....



若麦：既然真希姐不是劝我停下的，又为什么要来找我？

真希的来意——

1-3：只是看看你而已

4-7：不要像我们一样做错事

8-9：4-7+别把更重要的事情忘记了

10：大成功/大失败

.r1d10=8



真希：——麦苗。



若麦：.....

那个不算久违的称呼仍然让她鼻子一酸。

离开家就像坠入另一个引力源，每一秒钟都被拉长。上一次和前辈一起坐在桌前都好像是很久很久以前的事了。



真希：你要回去见伊蕾娜。把所有的话都好好说出口。



若麦：我，我也是这么想的，不，不过，就是.....我——

她一反常态地躲闪着视线。这样期待但又担忧的紧张表情让生物学家哑然失笑。

真希的选择——事已至此+30

.r1d100+30=115



真希：别担心，到时候我会和你一起去见她。



若麦：——真的！？说好了？不反悔？



真希：是是。就像她要教训你一样。



真希：——我有很多话要对她说啊。



若麦：……啊，唉？



……真希姐就要重新见到前辈了。

就算是为了这一点，我到时候也得鼓起勇气回去吧？



——不过，看真希姐的表情……我突然有种奇怪的预感，有可能更需要勇气的是前辈那边。

第1633楼

七点二十分，祐天寺家。



就在我写到这里的时候，门铃响了起来。



伊蕾娜：我回来了。



乐奈：**演出，还没开始~？有吃的吗？**



素世：老师，今天真早呢——**小乐奈为什么也来了？**



伊蕾娜：路上看到这孩子，她就跟着过来了.....



乐奈：**这里的电视比较大。要看live。一起。**



素世：真是的。老师不用这么宠她，让小乐奈回去就好了。



——虽然这样说着，其实小素世已经给小乐奈准备好了垫子。现在，小乐奈每次来的时候都会呆在那里。小爱音说，这在中国的谚语里是[刀子嘴豆腐心]——



素世：……小灯，那个……



——小素世以勉强的笑容走向了我。我做错了什么事情吗？还是说发生了什么？
就在这时候，电话铃声响了。小素世一下子就接了起来，就像真正的客服那样熟练……



素世：——您好，巫术杂货店！有什么可以为您……



素世：——我不是什么女仆长也不负责培训！麻烦听圣歌小姐说清楚！！



——小素世，发出了呐喊。
那样饱满的声音，一定是发自心底里的真挚的呐喊。如果我也能像这样——



素世：所以说小灯不要连这个也记下来啦！！



.....唔。因为小素世好像生气了的缘故，我只能先停下来。
要理解大家的想法，果然还是好困难.....



乐奈：素世，过分。



素世：要看演出就好好坐好！还有小灯，也不用什么样的事情都记下来的！



灯：少了一瞬间，就不是一辈子了.....



素世：.....



乐奈：素世，过分——



素世：**这种莫名其妙的罪恶感到底是怎样啦？！**



伊蕾娜：好好，你们慢慢玩。我去做容器啦，好容易你们拉来了帮手，可不能在我这里落下.....



素世：啊，好的，您辛苦——

乐奈，拉着伊蕾娜一起看？怪物无修正

.r1d100=64



乐奈：伊蕾娜，一起。



素世：小乐奈？！



伊蕾娜：不啦。我还要忙呢，而且我本来也不是很擅长乐队的事情.....



素世：就，就是说啊？前辈还有那么多工作，不要给她添乱哦？



乐奈：#目光——

伊蕾娜——样子的演出+10；乐奈的劝说+10

.r1d100+20=58



伊蕾娜：.....好啦，嘛——稍微看十分钟的话也没关系吧。



乐奈：好，胜利~有趣的女人，多了一个。



伊蕾娜：那是什么啊。



素世：.....

虽然不太明白，但素世也大概知道，最好不要让伊蕾娜知道若麦参加乐队的事。

可是，为，为什么会这样？好像每次见到小乐奈的时候计划都会乱套！

但是——没问题的吧？应该没问题的吧？毕竟戴上了面具又化了妆，老师认不出来祐天寺小姐的吧？



灯：.....

我又期待、又害怕。

不是为了音乐而演奏的音乐——

就像无法回答出正解的我一样。

那样的歌声，真的能够到达大家的心中吗？

第1634楼

七点四十五分，**弦卷家**下沉广场。

广场正中央的舞台已经搭建就绪，在寂静中等待着。

人气——名不见经传的乐队-30；黄金时间+30

.r1d100=54

正常的晚间步行街人流

在灯光的照耀下，不时有好奇的行人探头看看介绍，彼此询问，然后困惑地摇摇头离开。虽然附近商店与居酒屋的客人不断，但并没有谁特地停在这露天舞台前。



若麦：嘛，大概到这样的地步呢。

就要开始了。

沿着预定的路线抵达现场前，就已经整装就绪；现在别说在陌生人眼里，在彼此眼中都不是很能确认对方的表情了。



海子和初子冷静地坐在那里。肯定对她们来说，这样的舞台是家常便饭而已。



睦子安静地坐在镜子前。不管有没有面具，她安静时的表情都完全看不明白。



祥子——



祥子：.....

抬头眺望着舞台的顶灯，若有所思似的。

也许是错觉，但当祥子的腰部被蛋糕裙收勒出锋利的线条，蕾丝边面具遮住还有些婴儿肥的面孔时，若麦真的从对方身上感受到了女皇般的睥睨。



明明半小时前还在说傻话说个不停。人靠衣装马靠鞍，果真是打扮一下就完全不一样呢。

——说起来，这副面具也会让人的心态发生微妙的变化来着。不知道当时我有没有在无意间说些傻话什么的啊……



若麦：——怎么啦老大，灯光不合适吗？



祥子：没有，只是在想……那里没有挂着**太阳途径**的非凡者呢。



若麦：什么？

这个笑话很无厘头，但她掩着自己的嘴唇轻轻笑出了声，就好像这是和谁心照不宣的默契一样。



祥子：没什么。只是想起来有人带我第一次去用非凡者的目光去看live的时候……



祥子：……总感觉是好久以前了。



若麦：哈啊……三个舞台上的职业选手，还有就是这里自己逗笑自己的家伙——到头来，大家都这么放松。结果就我一个在担心嘛。

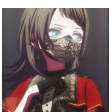


祥子：不是那样。我现在也紧张得不得了。



祥子：但是既然到了舞台上，就必须展现出最好的一面。任何情绪都不能破坏这一点。

随着广场上大钟的滴答作响声，调试着乐器的，开着嗓子的，慢慢聚集到了祥子——不，现在应该说是**Oblivionis**的身边吧。



Timoris：请注意确认自己的耳机状况。左边的是现场耳返，右边是来自调查组的通讯。



Oblivionis：感谢你的专业提醒，**Timoris**。但我们要迎接的是造访城堡的客人，而不是顾及本就应做到

完美的盟友。将信任交由他们吧。



Doloris: **我已经准备就绪了，没有问题！**



Oblivionis: **克制住自己在等待中的焦虑，Doloris。你初来乍到，对这一切充满好奇，但那份喜悦与期待正是导向绝望的本源。作为人偶，要在保持微笑时心静如水。**



Mortis: **.....准备好了。**



Oblivionis: **不需要如此拘谨，Mortis。月色升起之时，朋友们就会来到你身边。在这被许诺的箱庭之中，转瞬的生命也可以永恒地绽放。**



若麦:

她们的目光看向我。

那是入戏的目光吗？与漆黑的衣裳不一样，那些亮晶晶的眼睛几乎有点让人害怕了。

但是我却没有感觉到害怕——只有从心底里慢慢升腾起的，我自己都以为不会有的——对舞台的狂热。

Oblivionis说得对。这里是狂欢的开场。将舞台下的一切丢在舞台下吧。在舞台上的我是完美无缺的。



Oblivionis: **Amoris。**



若麦: ——哈。



Amoris: **好啦，今夜又有哪个可爱的孩子会加入咱们的家庭呢？**

要是没有我，这古堡该是多么死气沉沉般的冷清？

但是别怕，我在这里便会为误入的孩子带来热腾腾的鲜活的[爱]的~

第1635楼



我的名字是干旱爱音，平平无奇的未成年少女。

唔.....刚成年三十年左右，不过这点时间差别也不大。我实际上还是很年轻的。
总之，今晚本来我也要如同往常一样，为了生计而辛苦奔波。



但是，在平庸无奇的日常生活中，如同彩票一般地，我得知了某些内幕消息——那就是，**一支在今后绝对会大火的乐队，今天要在这里首演！**



目前为止，大家都只是看一眼舞台，然后就继续忙着赶路。

哼哼，真是短视。不过我没什么可抱怨的，这样一来我就能抢占特等席位，在最好的地方等待着开演的瞬间……



不过，还有一件不得不在意的事情，那就是**世界观**。

换句话说——这支乐队的成员，都有着秘密的使命和身份。



因此，我必须要小心谨慎，不能暴露我认识她们。而且，也不能让别人认出我来，毕竟我这么漂亮，就算小心翼翼地遮住了脸也可能被粉丝发现……

[倒数十秒。灯光系统如何?]

[没问题。出场费足够，经营方完全将这段时间的灯光权限交给我们了……]

[三，二，一一一]

[熄灯。]

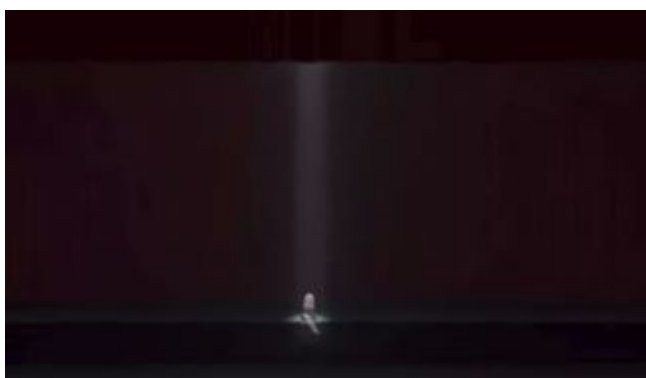


咔嚓。

以舞台为中心，漆黑的波纹扩散开来。

在广场中的行人因这不同寻常的黑暗而慌忙驻足，稍远处的也注意到了这边不同寻常的停电。

慌张地拿出手机、照明、呼唤朋友的名字一一



咔嚓。

然后，在那舞台的正中央一一

纤细的，浅绿色的灯火，一瞬间便攫住了所有飞蛾的目光。



“啊，我的爱人，你错待了我……”

“无情无义地将我抛弃。”

灿金色头发的少女，轻闭着双眼坐在台阶上，如同向着河畔诉说一样……
因黑暗而不安的嘈杂，就像草丛中的蟋蟀一样安静下来。



“我对你的爱如此长久……因你的陪伴喜悦欢欣。”

没有伴奏地、孤身一人地歌唱着。

清唱——安魂师+20；突然的漆黑+10；三角初华+20

.r1d100+50=96

那少女的哀思仿佛有水一般的魔力，人们被歌唱中巨大却温柔的力量所震撼。忘记了自己的去向，忘记了自己的恐惧，出神地看着那万众瞩目的歌者。

万籁俱寂，屏息以待——



爱音：没错没错初华华，声音很棒——



真奈：**Doloris大人——!!!**

只有某个戴着口罩和鸭舌帽的少女克制不住内心的激动，以压抑但激烈的声音表达着自己的情感。



爱音：小真奈.....



真奈：吓啊?! 爱，爱音同学为什么在——



爱音：嘘，嘘! 听着小真奈，现在是在演出哦? 是计划正在进行中，是最关键的开场白! 我明白你很激动

但是可不能乱来! 不能引人注目，不能大喊大叫——



真奈：对，对不起! 真奈——真奈有点忘乎所以了.....



爱音：没关系，没关系。毕竟小真奈也不像是我这样经验丰富嘛，在这种时候克制不住也情有可原.....

[键盘手入场。准备灯光。]

哒，哒，哒。

第二束亮起的聚光灯，让金发的少女和观众们一起不由自主地看向舞台后方，那是.....



Oblivionis: **你的歌，唱的真好呢。**



真奈：是，是祥子同——



爱音：**呀啊啊啊啊Oblivionis大人——!!**



真奈：**爱音同学——爱音同学!!**

第1636楼



“你身上还残留着一些人类的气味，因而无法加入我们。”



“那是...什么意思？”

[这里加上一点点恐惧，烘托诡异的感觉.....很好，从广场往外一百米，连带着商场里的所有人，目光都在往舞台上汇集。]



“死亡便是，不为人所爱。”



“可我明明那样爱着她！”

[都好好检查一下，我可不想再听到开始行动时有人发现自己违背了梅林盟誓。保全人员已入梦，他们会对我们视而不见——线路骇入部分呢？]



“明明昨天还满怀热情，可今天就厌倦了。这就是最可怕的结局呀……为人所遗忘。”



“我……已经死了吗？”

[已经骇入监控网络。现在这里的系统在我们的掌控下——但要在电子的时候检查中不漏马脚，这样的漏洞可不好钻——我只能保证你们有十分钟的空档期！]

在闻讯而来的观众的人群边缘，妖艳却刻意收敛着自我气息的人影眺望着舞台。

“Timoris……主人会好奇这个重合的名字么？”

然后，如同雾气一般无声无息地消散。

[足够了。行动人员已在预定地点集合。预计在213秒内完成可疑区域扫荡。]

[装备配置完成。]

[封印物无异常。]

[——Oblivionis, 准备。]



Oblivionis: ——不，我已经说过了吧。

在月光下，即使死去的也会被赋予短暂而永恒的生命。

在这场狂欢的假面舞会上，被赋予的名字的我们被赋予了忘却过往的荣光。

——现在，向曾将我们置于死地的一一宣告我等的复权。

[align=center]



“我毋畏死亡。”



“我毋畏恐惧。”



“我毋畏爱。”



“我毋畏遗忘——”

然后。

在沉寂之中。

——在沉寂而热切的期待之中。



[欢迎来到Ave Mujica的世界。]

——清澈的女声如同夜幕之星一样亮起。

[刺目行动开始。]

BGM:Ave Mujica

第1637楼

音乐如同引擎的轰鸣声。

就算不在现场，就算是通过电视荧幕，都能感受到共振带来的心跳。



灯：.....

早在正式演出之前，初华的第一声清唱开始时，她的目光就移不开地停留在舞台上。

那闪闪发光的瞳孔——就像看到了某种期望一样，就像是得到了让她能心安的答案一样。



乐奈：~

沙发上的野猫自然地抱着那个枕头，靠在灯的肩膀上。

歪着脑袋，似乎这样的音乐并不算合她胃口——可还是眯着眼睛露出了笑容。



素世：……

虽然说不清楚...但是，总觉得小灯的心情是在往好的方向改变呢。
这样就太好了。虽然...希望她不要当着我的面记录我...



素世：(说起来，老师刚才去弄一本咖啡了呢。现在应该也.....)

咔嚓。

不协调的，瓷器落在地上打碎的声音破坏了音乐的和谐。

客厅里的三个少女循声望去——



伊蕾娜站在门口，她刚刚端着杯子的手无意识地松开了，现在滚烫的咖啡烫过她的脚背，可却似乎浑然不觉一样.....



素世：老师！您没事吧——会烫伤的！快点用巫术冰敷——



伊蕾娜：……

她没有回答自己的学生。也没有低头去管伤口。
只是以一种难以置信的、呆滞的.....几乎像是忘了呼吸一样的表情，看着电视荧幕上的那支乐队。



伊蕾娜：……**麦苗？**

伊蕾娜，察觉——认知阻碍面具-50；若麦+40

.r1d90=82

今日更新结束

感谢[@每次都起名字烦不烦]、[@龙隐大校]、[@sn0wy]、[@夜夜不笙歌]、[@有歌待应]、[@涩谷曙光]的礼物!

第1638楼

没写完，今日休刊，明天争取...

省流：老朋友限时返场

第1639楼



麻烦的客人：在这个世界上，拼命努力的人不一定成功，但是运气好的家伙就是可以不劳而获。



麻烦的客人：虽然说也有“如果不努力的话，机会来的时候甚至无法抓住”的说法，但这种鼓励不就是已经肯定了人的运气并不一样的前提吗。



麻烦的客人：呐，Rikki也觉得很不公平吧。



立希：.....哈？



麻烦的客人：啊~那个是和小真希一样的口癖呢！

立希，最在意的一一

1：“小真希”这个称呼？

2：我姐姐也有那样的口癖？

3-4：“Rikki”？

.r1d4=1



立希：.....“小真希”？你，不是高中生吗？



麻烦的客人：对对，我就是和年轻的女孩子一样青春呢！不愧是rikki~



立希：不，所以说，之前姐姐她好像也一一



立希：一一Rikki是什么？



麻烦的客人：是我特地为小立希准备的绰号，大家都有只有rikki没有太不公平了。足足想了好几分钟，

不可爱吗？

立希的喜好——哈？ -30；命运.....+20
.r1d90=27



立希：一点也不喜欢，所以说别那么叫我！哪有给只见过几次的人起绰号的？！



麻烦的客人：不不，没觉得我们其实已经是认识很久的老朋友了吗？但是如果坚决反对的话，我也不会



立希：我反对。



麻烦的客人：哎——

虽然说一开始见到对方的时候有一种莫名的亲和感，但现在已经完全被恼火取代了。但是，这混——这家——这在自己的吧台前摇摇晃晃的粉毛似乎是姐姐特别尊敬的人，因此立希只是低下头继续嘎吱嘎吱地擦玻璃杯。



麻烦的客人：我其实有能听到别人的心声的本领。比如说，小立希现在觉得我是个麻烦的客人对吗？



立希：对。



爱音：好过分！这里至少礼仪性地否认一下啦？！如果不是我的话一定会生气了哦！！



立希：.....所以说，你要来点什么吗？你已经坐在吧台这里.r1d10=五分钟了。



爱音：这样的话请来一杯红酒，我要为oblivionis大人的眼眸干杯。



立希：这是向少女乐队营业的livehouse，不提供含酒精的饮料。而且你也没到20岁吧。



爱音：啊啊，真是认真负责呢，没有那种写着果汁但实际上是威士忌的瓶子.....**好孩子，好孩子。**



立希：**这家伙真是让人火大啊！**？



爱音：嘛，不过来这里当然是有正事的。毕竟我可是大忙人哦——不如说小立希你现在运气超级好，平时想和我说话的人排着队能到东京另一端，我理都不理他们的。可要珍惜这个机会呀？

她一脸严肃地把手机推向立希。服务生低头看了一眼，看上去像是**某场金属哥特风演唱会**现场的前排的录制。录制者显然非常兴奋，即使在观众的欢呼声中**她的尖叫**也是格外容易分辨出来的。



爱音：小立希看了吗？Mujica的演唱会。

立希有看AveMujica的演出吗？“这样的算什么乐队”-30；冥冥之中.....+20
.r1d90=55, 成功



立希：没看。



爱音：**心声在说谎啦！**？

第1640楼



立希：说到底，为什么要和我说这些？



爱音：哎，陪客人聊天不是吧台人员的工作吗？



立希：我和人说话只会把她们吓跑，所以凜凜子小姐没让我负责这种工作。



爱音：明明脸这么漂亮，稍微笑一笑的话就很可爱了~



立希：——



爱音：不过，应该说是偶然，还是果然呢？rikki也看到了这场演出。就像灯灯她们，我这样似乎早就相识的既视感，这样的直觉究竟代表着——



立希：所以说别那么叫我。



爱音：明明鹿鹿的话肯定会觉得喜欢的……



立希：特地提到祥子是要怎样？

立希是否认出了祥子或者睦？crychic+20；认知阻碍面具-50；冥冥之中……+10
.r1d80=39/9，失败



爱音：啊，这么说小立希没能认出来？那样的话伊娜是特例，应该算是safe了呢。



爱音：——小立希也觉得这支乐队超级棒的对吧！

首演后，观众对这支乐队的整体评价——高水平的发挥+30
.r1d100+30=121，好评如潮……



立希：……开头的舞台剧实在莫名其妙。



爱音：#打击？！



立希：是怎样……不过，后面的水平很好。



爱音：就是这么回事啦！明明观众也有，气氛也有，水平更是用不着说——

首演后，讨论度——岌岌无名-20；惊艳的登场+30；推波助澜+20；神秘学的暗示+10

.r1d100+40=43，大失败！？



爱音：但是现在上网去搜Mujica，热度只和同期的其它新乐队一样啊！几乎是完全没人在聊！？所以说

我才会抱怨——真的很不公平吧，明明都那么努力地练习了，明明演出都这么高水平了——！！



爱音：而且，而且——我甚至没办法用我的账号帮她们宣传，毕竟那样的话就会让人意识到我们之间的联

系，进一步可能想到Mujica乐队成员的真面目……！



立希：所以我完全听不懂你在说什么……不过你也说了吧。努力就会有回报这种事，本来就不是真的。



爱音：……



立希：……我说得有点多了。都这么晚了，你为什么一个人在这里？



爱音：我在等小真希。还有就是现在暂时回不去租住的地方了，那里有**修罗**在。



立希：修罗？——还有！都说了别叫我rikki——

叮铃的开门声在没什么客人的大厅中传出去很远。



立希：欢迎光临……



乐奈：啊，有抹茶巴菲。要吃。

——来的是毫不客气地拖着效果器，轻车熟路地坐上吧台的银发少女。



立希：……什么，是野猫啊。明明我今天打工的地方临时改了，结果还是被你找到了……



爱音：所以你们一直在私下约会？



立希：这家伙只是来蹭吃的而已。而且……哈啊，她和灯很熟的样子……



乐奈：哼哼。了不起吧，rikki?



立希：你又是怎么知道那个奇怪的绰号的?!



爱音：为什么rikki就没有禁止小乐奈叫呢!



立希：你给我安静点?!



乐奈：……本来今晚想去找灯玩，但是突然觉得不要去比较好。就来这里了。



乐奈：感觉，去那里会见到**修罗**。



爱音：没错。直到巡演结束前都会见到**修罗**呢。



立希：到底在说什么啦?!

第1641楼



祐天寺小姐的家，又一次变得很安静。

……除了小素世以外，住在这里的大家现在都似乎有点不敢和伊蕾娜前辈说话，以至于甚至都不回来了……



伊蕾娜：你知道吗？



素世：.....



伊蕾娜：长崎？你知道她加入那支乐队了吗？



素世：对，对不起，老师.....



.....不对。连我应该也意识的到，就算是小素世，现在也不敢和伊蕾娜前辈说话。
Mujica，似乎是为了某种任务。而对于喵梦小姐来说，那个任务特别危险。



伊蕾娜前辈因此非常生气。那是就算我也能感觉到的怒火。

伊蕾娜的选择——

1-4：立刻质询但丁.....

5-7：立刻质询祥子.....

8：立刻质询千秋.....

9：等着对方回来解释吧

10: 大成功/大失败

.r1d10=3



在楼上，我听到伊蕾娜前辈的喊声。那是我没听到过的声音，几乎没办法想象她会发出这样的……狮子一样的吼声。



“——为什么你要让她加入! ? ”

灯，每轮记录日记带来人心的积攒——

.r1d10=3



……但是，好奇怪。

明明听到的是那样的愤怒的控诉，但是我听到的……耳中的伊蕾娜前辈，发出的却是截然不同的颤抖——



“为什么我没能发现？为什么我没能阻止她？”



伊蕾娜前辈的怒火，一定是在残忍地、大声地哭泣。
但是.....我却不知道怎样安慰她。

灯，每轮时间流逝带来渴望的积攒——
.r1d10=5

但是，伊蕾娜前辈弄错了。
只要自己爱的人是自由的，在无穷无尽的时间中，她就一定会厌烦你，然后离你而去。
如果不愿意让谁逃走，就该把她关在自己的笼子里，变成自己的所有物。这才是长相厮守唯一的可能。

素世——现在不知道如何面对伊蕾娜-20；至少这里还是很热闹....+30
.r1d100+10=82



对了，小素世...她还是继续住在这里。
“不然店里没人照料了吧——”她这样不安地说着。



我告诉小素世，她在这里我很开心，我也希望她不要走。



她愣了一下，然后露出了灿烂的笑容。



不过.....在看到杂货店中那满满当当的“女仆实习工作”时，小素世很快就笑不出来了。



素世：我，我们必须得想个办法才行.....我得和圣歌小姐联络一下.....

第1642楼



好吧，我想我得从今天开始仔细记录。

老爹的记录上有写过。面对恶魔时，他们那时是三个人同时保持纸质记录并且每日对照，防止自己的认知出现问题，同时保证同伴的精神没有被污染.....



嘛，咱觉得现在也没到那种重污染风险的地步啦。只是写下来，保证自己的思路连贯而已。毕竟这样的发现很重要。

首演，调查结果——出色的演出掩护+30；精英调查组+20；未戒备的防守+20；目标不一定正确-40
[大于50则有结果；大于80发现与纸袋人有关；大于100发现与恶魔相关]
.r1d100+30=122



演出结束回到车上的时候，大家还沉浸在余韵之中。真是从头到脚都还在激动地发抖——可惜，有点不读空气的调查组就在这时打来了电话。

[目标区域发现了有警备力量保护的、隐秘的仪式构造。对比可确认该仪式指向某种堕落的所在。]
[调查报告已经共享到马车内的终端上，请注意不要带出去。简言之，可以确认此地曾举行过恶魔决斗。进一步地，我们高度怀疑在那里是阿加雷斯仪式的一部分。]



好吧。我想干这种工作就是这样。明明上一秒还很激动，下一秒你的合作者就不打招呼地通知说“门外有个杀人犯咱们得去解决他，快上！”



祥子：没想到第一次演出就抓到了目标……到底是巧合，还是说这些弦卷家下的企业都已经是阿加雷斯的合作者的爪牙了？



海铃：——我们现在的方针是什么？

调查组的选择——

1：立刻捣毁，拖延那不知道代表什么的仪式

2-3：避免打草惊蛇，先收集情报为主

.r1d3=3

[仪式的性质与目的尚不明确，现在进行摧毁可能徒劳无益，而且必然令对方警觉。我们继续收集情报，待到调查完毕所有可疑区域再收网。]



众人：了解。

[另外，演出效果符合预期。我们乐观地相信，Mujica很快就会达到预期的热度。在这样的情况下，希望立刻考虑能转化成经费的棉花娃娃——]



祥子：所以说无需一一



祥子：.....转化成，经费.....



坚定的老大在听到那句话的时候突然迟疑了呢。



总之，我们开始接触到事件的真相了，老爹，妈妈。
而且，一切都开始走上正轨一一



喵梦：这不是完全没上热搜吗！？



海铃：更准确的说法是，在同期出道的乐队里我们仍然一马当先，但也仅此而已一一浏览量远低于预期。



喵梦：怎么回事？咱也算是媒体行业的，我知道会有投入产出不成正比的情况一一但这样根本不合理吧！

教会的宣传呢？咱那么精彩的演出！！

[.....]

[.....可恶.....]

有可能是错觉。冷若冰霜的调查组似乎真的感到了愤怒，立刻以他们的专业手段开始了网络普查。



哎，难道说他们真的在认真当经纪人吗？

调查结果——为什么完全没讨论度！？

虽然是银河战舰的轰鸣，但毕竟是大失败——

1-6：这年头新出现的有实力的乐队就像皮卡丘一样多，就算是教会力荐的也...后续的热度检定惩罚骰。

7-8：初演太梦幻，观众都觉得是见到了都市传说，没在乐队版传出去.....后续热度待定。

9：网络上的热度被刻意掩盖了.....

10：大成功/大失败

.r1d10=9

[——点赞与播放量的对比。评论与播放量的对比。就是这样，你们的热度在所有主流网站上被刻意压低了.....不过并没有针对Mujica，同期出道的所有乐队都遇到了这样的遭遇。]



初华：只有**电子教会**能做到这样无死角的消息覆盖。



海铃：乐观地说，没有针对我们，代表我们和调查组的各位没有被发现.....



了？

若麦：但是另一方面来说，这代表他们听到了风声。“最近会有不对劲的乐队”——于是——一口气全干掉

[哼，正合我意。这群着急的外行已经暴露了自己的底牌：他们能了解到教会内部的秘密消息却不精确，还有我们现在的调查对他们来说是危险的.....电子教会的内鬼。不如说，这样的行动正代表我们的行动在取得进展——]

[.....]

[这群混蛋，竟敢对我负责的这样优秀的乐队动手.....]



初华：非常感谢您的喜爱.....

[一一各位，保持冷静。请记住乐队只是负责吸引注意力的。不要对这件事投入太多感情。从另一个角度看，至少目前保持低热度对我们也不无好处.....]

[.....可恶.....]



若麦：您不要自己否定自己啦。

好吧，搞成这样的确有点气馁，但也是没办法的事情。至少从那些评价上来看，咱们的水平的确得到了肯定吧？



祥子：但如果想的话.....**电子教会在网络上的监管看上去无处不在，但据我所知实际上也是有一个死角的。**

一一就在这么想的时候，一直保持着沉默的祥子开口了。



那个计划实在很疯狂。

不过，咱现在最不缺少的不就是孤注一掷的勇气嘛。
比起那些，我得先总结一下调查报告里的情报一一



祥子：喵梦小姐。



若麦：祥子？我在记笔记，等一下啦一一



祥子：.....你的手机在响。前辈的电话。



若麦：……



若麦：……嗯，嗯。放在那儿吧。我写完这段就接电话……

我知道最糟糕的事情发生了。

就是因为这样——现在可能不能回答前辈。

明天继续——

第1643楼



立希：野猫，你又来了啊。我在忙，现在客人多，先到后面坐一下。还有，别人在演奏的时候不要突然跳

上台去弹吉他……



乐奈：**rikki，我把灯带来了。**

将抱着笔记本，满脸茫然的少女推到了正在擦吧台的立希面前，后者手一抖把帕子掉到了鞋子上。



灯：啊，下午好，小立希……

立希，反应——

[小学男生←→镇定]

.r1d100=23



立希：——灯！怎，怎么——为什么……？



灯：……？



乐奈：**因为rikki说想要灯。**



立希：**我没那么说过！**不是说不想见到灯——我是说——



立希：——很高兴见到你！你没事太好了！



灯：……没事……？



立希：啊，真是的……我，我是说，之前好一阵子没见到灯，很担……呃，要喝点什么吗？我请客！



乐奈：……没见到我，不担心？



立希：在花咲川见到以后你不是每天都来找我吗。



乐奈：……



灯：现在，正在努力地变得没事。谢谢小立希。



立希：“努力变得没事”？

仿佛说错了话一样，灯的脸泛红了，慌慌张张地翻开笔记本。



灯：那个——小立希，我们在找适合的店！因为小乐奈说小立希肯定知道，所以就在这种时候来……



灯：……抱歉，看样子不是合适的时候……



立希：没事，没事！完全不忙！



就像那些举着手等待点餐的少女一样，乐奈的目光变得更犀利了。
但反正匆匆翻页的灯没注意到，立希就冷静地无视了这些视线。



立希：**合适的店是说适合打工的店？**灯你要趁着暑假来的时候打工吗？这方面的事情我还是能帮得上忙的
——希望在哪里，时薪和工作时间呢？



灯：那些，都没关系——**只要是适合女仆的！**因为，嗯，新店的人手培训，希望我们能帮上小素世的忙



立希：.....



立希：**女仆.....灯？**

后面的话她没太听进去。

当这两个词联系到一起时，不由得想到**灯换上了女仆装，一手捂着胸口，一手拽着裙角，楚楚可怜的样子——**



乐奈：**要找女仆主题的店客流量不要太大不要太显眼最好有很多人手空缺而且接受新手有女仆培训不要工资也没关系但最好有老师带着教。**

因为出乎意料地突然高速发言的要乐奈，立希稍微冷静了一点。但是.....

有这样的女仆店吗？复杂的要求-30；打工皇帝的经验+30
.r1d100=37



立希：——在工资方面宽容得不得了，别的地方却又这么挑剔，还要有手把手地教的老师.....哪来这样的店啊？不过，你们可以去这几个地方找一找.....



乐奈：哼。



立希：……呃，怎么了啊。说了客人很多，你要吃抹茶巴菲等我有空再——



灯：非常感谢，小立希！我们会再来的……走吧小乐奈！



乐奈：呐，rikki。企鹅和猫你更喜欢哪个？



立希：这算什么问题？不应该是拿猫和狗对比吗，一般来说平时根本见不到企鹅吧。



乐奈：那就是猫？

立希——

1：企鹅

2-3：猫

4-5：熊猫

.r1d5=5



立希：……非要选一个的话不能是熊猫吗。

第1644楼



出发去巡演之前，小祥把某个账号共享给了小素世，说要联系圣歌或自己就通过邮件，这是网络上唯一不被监视的

区域。



我想要做一些力所能及的事情，帮忙店里的工作——小素世就把寻找女仆店的工作交给了我，还叮嘱我说不要有压力....

肯定是错觉，总觉得小素世是希望我找不到似的。



我和小乐奈在全城去看过，小立希说的那些店的确就是最合适的了——但就算这样，大概也没办法承载**一整个教团**。



虽然一无所获，小素世却说我们帮上了店里的大忙。至少证明了，在东京这里找不到合适的去处。她还用一种克制不住的喜悦声音说，这样一来说不定圣歌小姐她们会放弃女仆的主意.....



.....不知道为什么，我感觉至少小祥不会这么轻易放弃“女仆”的主题。



从回信来看，圣歌小姐自己很乐观——“世界很大，总有能容得下我们的地方，总有能让我们重新开始的地方。”

灯，人心的积攒——
.r1d10=6，总计9



我又羡慕，又好奇圣歌小姐一直以来是怎样这样勇敢的。



圣歌小姐，还有那些追随圣歌小姐的魔女，应该是很好的人。

但是因为魔女的身份，想要做好事就变得这样困难。



对那些生来就和大家不一样的人来说——是不是必须要抛弃自己的天性，放弃自己原本的不正确的心，才能被大家接纳呢。

可是，到底什么是正确，什么是错误，对这样的孩子来说就已经是很难分辨的事了。

……唔，还是没办法明白。

从看到Mujica的第一场演出开始，前辈就把教会的工作、店里的事情抛在脑后了。

店里可以存储巫术的容器储量——此前的低产量+20

.r1d100+20=58

剩下了很多空白的巫术球，至少这两周的时间是能支持过去的。

但是，实在没办法说值得庆幸。



伊蕾娜：她不接我电话——她现在连我的电话也不接了！！她到底想做什么？！



素世：毕竟是在巡演……那个，接电话的话好像也可能被电子教会窃听什么的，虽然我不太明白小祥的意

思——



伊蕾娜：……

她抿紧了嘴唇一言不发。似乎若麦小姐没有接电话这件事给前辈的打击非常大。

伊蕾娜——

1-5：尝试寻找下一个巡演的地点

6-9：从教会那里打听消息

10：疲惫地放弃了

.r1d10=7

好像，这支乐队即使在教会里也是秘密，就算打听也没有办法。不过——若麦小姐的基本消息，好像在那边是能查询到的。



伊蕾娜：.....我是伊蕾娜，最近受雇于塔罗会.....麦苗——祐天寺若麦，她最近有使用过教会的设施吧？住处、载具什么的——都在哪里？应该不算秘密，我能查询的吧？

“的确不算，但是我们也得看情况.....我们这里没有记录，请问您和她的关系是？”



伊蕾娜：.....



伊蕾娜：我——我是，她，她的.....

伊蕾娜——

1-6：哑口无言

7-8：师徒

9：.....养母？

10：大成功/大失败

.r1d10=4

前辈默默地挂掉了电话。

但是，我觉得她肯定不会就这样放弃。



.....如果，换做是我——我会这么做吗？以后，我会拥有像伊蕾娜前辈这样的.....让我落泪，让我能不顾一切的事物吗？

灯，欲望的积攒——

.r1d10=7，总计12

于是，这就是把自己在意的东西放出去的结果。实在狼狈。

第1645楼



于是，*Staff*桑们——



啊，不好意思，重来重来。因为他们真的很在意Mujica的事情，不自觉就.....



这是咱对调查组发来的第一份调查报告的解读。

他们说那里和**阿加雷斯**的仪式有关系，这一点很正确；不过，到底有一些情报是他们不知道，所以看不出来的。



当然啦，这些情报就是之前和**风暴主教**谈判时，说的老爹的笔记上记录的内容。

不过但丁先生拒绝了咱，李箱先生又是不由分说地就雇佣了我——这本笔记也没交给教会看，到现在还是祐天寺专享呢。

若麦，研究——祐天寺家的笔记+20；与恶魔的契约+20；管中窥豹-50
.r1d90=68

……不过，是一件和恶魔、和阿加雷斯没关系的事，甚至和电子教会没关系。



[监狱]。

据说那里管辖着危险的非凡原料与危险途径的非凡者。

他们被统称为“**异种**”。



最可怕的一件事在于，这些非凡者作恶时的感受也与正常人不同——他们的认知已经改变了。就像我们不会觉得吃饭是什么特别的事情，他们平静地杀人，似乎这是天经地义。

要管理他们，就必须了解他们。要了解他们，就必须研究他们。

研究异种，重点不是千奇百怪的本领——而是了解他们的心，他们的灵魂。知道他们这些扭曲思绪的源头。



“但是人是没办法认识到异类的。只有怪物能成为怪物的朋友”。



嗯.....老爹的笔记里大致就记录了这些，并且草草记录了一部分历史上对于监狱里这些途径的观察和记录。

让我惊讶的是——从调查组的报告来看，在我们初演的那座**弦卷家的企业内部**，有类似的研究记录。



电子教会的内鬼也在研究“**异种**”吗？这是阿加雷斯的意思，还是他们本来就在研究？



……嘛，现在也得不出答案，而且和我们现在要做的事情没关系……我猜我只是像老爹一样随性地记下来而已吧。



祥子：像这样，把标题拉到最大——



初华：不不，小祥你稍等一下！把我的照片放太大的话是有可能被认出来的，毕竟头发太显眼了……



海铃：嗯，也要为同期放一些讨论，这样一来就不会知道是我们在做宣传。



祥子：**交给我吧！网页美化这件事我在店里已经非常熟练了哇！**



在写这一段的时候，祥子她们正兴冲冲地执行[**人气飙升计划**]——或者差不多这样的名字吧，咱忘掉了。

眼看着第二次演出就要开始了。这一次是烟雾弹，没有调查任务，总体来说比较轻松啦。难道说祥子是那种闲不下来的人，一定要给自己找点事情做吗？



说起来，也真是不可思议，像这样的超豪华房车里有台式电脑和插座。电源到底是通向哪里？还是说我们每次上车实际上都像是在用任意门一样，到了真正的别墅里？



不过，电脑前只有三个小姑娘。**睦子**她们从巡演开始时就一直在别墅上下踩点——我是说欣赏啦。总觉得有点担心，希望到时候不会有什么连坐制——



睦：若麦。



若麦：啊，睦子！我刚才还在想你去哪儿了——



睦：伊蕾娜的电话。找你。



若麦：……知，知道了。你跟她说没找到我，好吧？

9点半左右继续

第1646楼



爱音：打扰了rikki~



立希：你不是很忙吗？为什么现在在这里？还有别叫我.....哈啊，算了。



爱音：我的确很忙呀。以及没有红酒的话啤酒也可以。



立希：别捣乱，出去。



爱音：哼哼哼，换做别的客人肯定已经投诉服务态度这么差的rikki了——但我是知道你的苦衷的。前几

天被小乐奈挠了对不对？

乐奈的反应——怪物，无修正

[哈! ←→哈...]

.r1d100=12



立希：完全是那家伙莫名其妙！我只是说了比起猫更喜欢熊猫，然后她就——这两天也没来了.....



爱音：而且小乐奈还说“绝对不会再把灯给rikki”了吧。



立希：灯又不是谁的东西。



爱音：看样子rikki还是很在意嘛。不过，听我说——小乐奈会生气，根本上是rikki没有明白她话里的意

思呢。



立希：哈？我根本什么都没做吧！说到底是她莫名其妙——



爱音：.....



立希：……



立希：……她是什么意思？



爱音：不知道。只是感觉这么说一句很有长辈感很帅气。



立希：这家伙真的就是超级欠揍吧？！



爱音：好了好了，除了来等小真希以外也有重要的事情告诉rikki。



爱音：——女仆计划，遭遇了重创。没有那种一下子能容纳20个女仆学徒的店铺呢。



立希：那不是早就能预料到的事情吗。

事已至此……

1：果然是只能放弃这个计划了呢~

2-10：我们自己开店哇！

.r1d10=7



爱音：事已至此只能自己开店自己教学了。虽然目前还在入不敷出的阶段，但是一旦经营起来的话……



立希：虽然不知道你们在捣鼓什么危险的事情，但是别把灯牵扯进去啊。



爱音：于是，小素世托我问问——Rikki知不知道哪里有女仆学博士啊？



立希：你到底有没有听我说话啊！？而且素世会问出那种问题吗？！话说回来我根本就没听说

过那种学位！！



爱音：嘛，别看我这样，我其实也是受过相关教育的。一眼就能看出谁能做一个称职的女仆。



立希：我根本没听说过有那种教育。



爱音：.....



立希：.....干，干嘛？突然一言不发地盯着我看.....



爱音：嗯——嗯.....

立希自己的“女仆力”——坏脾气-10；有人就好这口+10；打工皇帝+30
.r1d100+30=87



爱音：超级可行呢.....而且，有的人就是喜欢被坏脾气地招待.....



立希：你又擅自决定什么事情了？



爱音：——啊，小真希好像要到啦。和你聊天很开心，下次见吧rikki~



立希：说真的，别再来骚扰我了.....



爱音：对了对了，差点把重要的事情忘了.....rikki今天有没有听到来livehouse的客人们聊**Mujica**

啊？昨晚是第二次演出呢！



立希：没注意。



爱音：心声在撒谎啦！

巡演第二场，讨论度——传媒受限-50；神秘的计划+40
.r1d90=67；后续讨论度骰子提升！



立希：……哈啊，是有这么回事。比起第一场演出，今天那些livehouse的乐队似乎都开始热情地讨论起来了……大概就是这次注意到了而已吧。



爱音：计划大成功——！！这样的话趁热打铁，rikki！我能不能把这些免费的海报贴在乐队墙上啊？



立希：倒是没关系……这张Oblivionis的制作为什么明显细心的多？



爱音：果然你也是Oblivionis大人的粉吗。啧，这样一来rikki到底是盟友还是敌人……



立希：我还是完全听不懂你在说什么啊。

第1647楼



今天，第一批由**圣歌小姐**那边制作的巫术球寄了回来。

碰起来又凉又刺，和伊蕾娜与若麦小姐制作的那些巫术球完全不一样——几乎是一看就会觉得**相当危险**的程度。



素世：[非常感谢及时制作……售卖的分成按照之前约定的比例……]



素世：呵呵，果然像是这样的合作才对……



乐奈：女仆呢？



素世：赶紧放弃那样的策略啦！？



一百枚魔女的巫术球，价格肯定相比之前的巫术球更高。但就算按照底价来算，只要能售卖出去就是每周两百万日元。再计算分红和物资消耗——



.....啊。

就算是我之前很不擅长的数学，现在也一下子就能算清楚复杂的数字。
还有.....和小乐奈一起在城市里奔跑的时候，再也不用她停下来等我了。



这样的改变我不讨厌——还是说，我应该讨厌这样不属于我的改变呢？



对了，还有一个好消息——小祥的乐队，我们有在学校听到大家热情的谈论。

“昨晚那场演出的乐队！我还没记住名字，只是看到录像了……可惜我没有在现场——！！真的我的鸡皮疙瘩随着前奏都起来了……！”

“在哪里在哪里看到的？！我好像几天前看到过一次，当时没有缓存，一下子就不见了？”

“网站上都找不到的！这可是世界观的一部分，神秘的氛围感你明白吗！哼哼，但是看样子我现在能成为目……睦……什么卡的最早粉丝了——下课再说，我这里有录像！”

灯，人心的积攒——
.r1d10=7, 总计16



虽然不太明白——但是，果然小祥她们很厉害。
那样让我一瞬间感到了光芒的音乐……也是大家所喜欢的音乐。
音乐真是了不起。就算没办法理解，却也能够为同一个音符而欢笑落泪。

伊蕾娜——
1: 无计可施……
2-8: 自己搜索巡演路径？
9-10: 询问千秋
.r1d10=10

前辈——可能唯一不高兴的就是前辈了。对她来说，看到Mujica的海报，一定就会想起若麦小姐。
今天下定决心一样，拨通了电话。



伊蕾娜：你肯定能知道的吧千秋！



千秋：伊蕾娜——我没有更早告诉你，因为这的确是绝密的消息。现在我也没办法告诉你她们的行踪……那支乐队要去哪里，只有她们自己和调查组知道。



伊蕾娜：但你肯定有办法弄清的！拜托了，千秋，我……我真的——



千秋：……

千秋——释然+20

[我也非常担心←→总得说开的?]

.r1d100+20=85



千秋：我想小若麦就和你一样，伊蕾娜。试着抓住她，只会让她愈发激烈地反抗……很快就结束了，到时候她一定会回来见你。如果她不回来，我肯定会带你去抓住她。这样没问题了吧？



伊蕾娜：有问题！万一就在这段时间呢——万一现在就出问题了呢？她们是在碰恶魔的胡子，万一撞个正着……



千秋：好啦好啦，我理解你当母亲的心情，很难接受自己的孩子已经长大了的事实吧。但是操心过多的话会被自己的孩子讨厌哦。



伊蕾娜：我不——



伊蕾娜：你——你说什么？！



千秋：试着想一想那孩子喊你妈妈，是不是心就软了一点，能好好接受现在的情况了？或者我来喊一声，先帮伊蕾娜适应一下？



千秋：那么下次见啦妈妈~



伊蕾娜：.....

缓慢地摇了摇头，不可置信的眼神从挂断的话筒移动到我们身上。
在这段时间的愤怒后，前辈头一次露出了慌乱的表情。



乐奈：伊蕾娜被调戏了。



素世：别翻魔女教团发来的信件了小乐奈！那种词不是让你学的！！

灯，欲望的积累——
.r1d10=1，总计13

我记得千秋小姐比前辈稍微大一点.....
.....为什么，要叫比自己小的人妈妈呢？

第1648楼



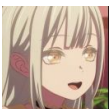
因为在网站上一般还是查不到的缘故，所以第二天一早，我们就派了最会演戏的睦子/墨子去附近的livehouse打听消息。

大家在车上等待着——很快，她们双眼发光地跳上了车。

说起来睦子下车的时候挎包里面鼓鼓囊囊的，上车的时候就变瘪了。是错觉吗。



祥子：怎，怎么样.....？



墨提斯：——祥子的计划成功了！一连好几个livehouse都有人在谈论Mujica！！还说在主流网站上查

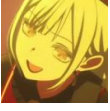
不到是我们世界观设计的一部分——



祥子：……还有这样的世界观构建思路哇！？



海铃：——先不管世界观的事情，别的同期乐队呢？



墨提斯：也有讨论，但是完全比不上咱！我们现在火了一一我都看到我们的海报了！



海铃：这样一来，电子教会的人也没办法追踪究竟是谁，只是相当于他们的打压计划失败了而已……



海铃：利用[如何评价]的计划成功了。



众人：好耶——！！

[好耶——！！]

[咳。不要因为这样的事感到欣喜，别忘了我们的本职工作。]



若麦：好啦staff桑，现在就大家一起庆祝一下啦！！



——要说唯一不受电子教会监管的网站……不，应该说是唯一不受八神教会监管的，野生非凡者的网站，只有[如何评价]了。

而祥子有她母亲留下的权限高到夸张的账号。



调查组的各位也知道那个读神网站，在沉默良久后同意了。这样的决定对于教会的信徒来说肯定很不容易吧。



不过初子倒是完全不介意的样子。难道说值夜者队长完全不信黑夜吗？



总之一一大家捣鼓了一个[新生乐队推荐墙]的置顶楼，把同期所有乐队的直播都放了进去。就这样，全网站的野生非凡者都看到了我们的第二场直播。



嘛，这年头可能每个非凡者都和三支乐队有关系……于是就这样，我们解决掉了那堵讨厌的热度墙。之后的一天，如何评价上关于咱们乐队的讨论几乎到了屠版的地步，祥子不得不紧急建立专楼避免别的话题反复被压下去。



祥子：……没想到到了这种时候，还要麻烦母亲大人。



若麦：所以——祥子，为什么她会有这样网站上这么高权限的账号？



祥子：我……我也不知道。如果能知道的话就好了……



祥子：——不过这样的程度是不够的！毕竟媒体上我们的乐队还是完全无法传播，这样第一步地确立基础后，还要靠各个livehouse线下的宣传才行！也许通过至今为止认识的那些客人……

[这部分我们也有门路。交给我们吧。]



若麦：说真的，每次说到乐队的事情，调查组的各位都好积极呀？



祥子：还有，我得赶快给爱音写信，谈论一下世界观新的灵感……



若麦：咱觉得现在最需要担心的应该是下一场巡演啦。是可疑地点不是吗？得做好准备……

[啊……没错，是这样。]



若麦：那是玩笑吧？您不是真的听到我说话才想起来这件事吧？

我们还在漫无边际地通过闲谈释放喜悦，**初子那边的信件已经又一次弹个不停了。**
虽然是在巡演途中，她还是在通过信件远程办公。写信的方式不会暴露我们的地点什么的，所以是目前大家联络外界的主要方式……总之，真辛苦呢。



初华：小若麦——好像是伊蕾娜小姐给你打来的电话。



若麦：知道啦知道啦！放在那里不用管了初子！

第1649楼



素世：……乐队墙上好多Mujica的海报啊。都是小爱音带来的吗？



立希：不，只有左上角那两张是。后面都是这些天的粉丝贴上去的……如果你也在livehouse打工的话就知道了，最近大家都在谈论这支乐队，刚才就有人兴奋地问我“你是mortis的粉丝吗”——这些天莫名其妙地就学了许多拉丁语。



立希：哈啊。连真面目都不愿意露出来，每次都有那样奇奇怪怪的舞台剧，还在场外用这样解密的形式。这算什么乐队啊。



素世：这么了解，小立希其实也很关注，每场都有看？



立希：都说了，如果你也在livehouse打工的话就会知道这些事的……



素世：不过，这就是说一切都在好好运行着呢。看样子很顺利，太好了。



立希：……之前想找你们都没办法——不，我也没想找你们……为什么现在突然都跑来了？



素世：毕竟在家的话会遇到**修罗**啊。

素世露出了在立希眼里看上去很深沉的微笑。蓝色的眸子看向大厅的角落，好像还没有原谅立希的乐奈正在那里和灯一起写着什么。



素世：.....其实，是特地来找小立希。听说过**SPACE**吗？



立希：很久以前的一家livehouse，已经关门了吧。怎么了？



素世：原来的老板娘是都筑诗船女士，但是现在不知道怎么回事，小乐奈算是那里的店长了.....



素世：她说，“这里能重新开张，重新热闹起来，一定是好事。不论是谁做都是这样。”

乐奈，同意让魔女教团使用**SPACE**吗？——怪物，无修正

.r1d100=63

我们的SPACE(哽咽)...究竟会变成什么样(哽咽)...



立希：.....真的假的？你们真的弄到了一个店面？



素世：要头疼的事情要多少有多少。经营资格、建筑凭证.....但是稍微想一想，如果有了一家大家真的在一起经营的livehouse，那样是不是就像小乐奈希望的“容身之所”一样，像是家一样？



素世：——这样想的时候，担心和抱怨就稍微少了一些。总觉得.....我自己也很期待呢。



立希：.....



立希：我不太明白你在说什么就是了。不过，特地和我说这件事的原因是.....？



素世：.....所以说，小立希自己做过女仆吗。



立希：连你也在说女仆的事情吗！？前半段的气氛不是很好吗为什么会这样！？



素世：……不，我是被迫的啊小立希……



立希：少露出那副沮丧的表情了！？你们到底在搞什么！！



爱音：怎么样素世，rikki像这样着急的样子绝对会受到欢迎。



立希：你又是从哪里冒出来的！？



灯：而且，小立希的声音很大……一定能吓到坏人！按小祥的说法，这是女仆很重要的工作吧！



立希：灯！？你突然在说什么——



乐奈：会做甜点。虽然，是笨蛋。



立希：……什，到底怎么回事？

——无论是趴在吧台上的、坐在高脚凳上的，还是不知道哪里凑过来的。

她们，以无比严肃的目光，无比严肃的口吻——



众人：请做SPACE的女仆长吧小立希/Rikki！！



立希：你们到底在说什么我还在打工的啊啊啊啊啊！？

说到底，立希的打工经验到底是怎么样……？就算有女仆力也不一定有女仆的工作经历吧——原作+20

.r1d100+20=118，大成功！

好，超有的——

1-4：只要是在东京的打工都做过的传奇杂活王！打工界的百科全书！

5-7: 1-4+虽然本人不知情，但在这样的过程中认识了许多野生/官方的非凡者？

8-9: 以上全部+体质和魅力得到了额外提升.....

10: 大成功/大失败

.r1d10=5

今日更新结束！即将到来的巡演终点，能否顺利结束——

总之在五一前特典一定会开始的！

做不到的话我就是猪

第1650楼

亲爱的祥鹿鹿/Oblivionis大人：

展信佳。请代我向大家问好。



前略，然后除了灯灯以外的大家就被rikki赶出来了。然后因为这样的区别对待，rikki又被小乐奈挠了。

嘛，不过这样的想法绝对很可行不是吗？一间荒废已久的livehouse、一群流离失所的非凡者——要以崭新的身份重新开始了。

虽然未来还是困难重重，但只要开始过一次，以后所有人就会在心里有这样的希望。



——嘛，而且还是女仆主题。和最近才流行起来的那种角色扮演不同，在非凡者世界中，这份工作的专业程度和近侍一样.....但是真的很有趣，而且也很大胆！

“如果是殿下说的话一定会支持这样的决定”——圣歌小姐希望我向你转达。



祥鹿鹿，你和瑞穗比我之前以为的还要像呢。



祥子：.....



睦：这个微笑是.....欣慰.....



说到这个，还好鹿鹿没有贴身女仆呢。

毕竟可预见地要更多地接触这个行业了，下次直播的时候我会好好教教鹿鹿那到底是什么意思的。



啊，我最近翻到一些老照片，是我自己尝试女仆装时照的。这里随信附上复印件。怎么样，是不是很漂亮？我更喜欢那时候的穿衣风格呢~



祥子：.....



墨提斯：不对不对.....重点是眼神啊小睦，绝对是渴望.....



海铃：的确有欲望的存在。



还有，也不用因为rikki拒绝了老师的工作感到沮丧。我有信心她绝对之后会答应的——这些天我已经凭借超级爱音的魅力和她成为了好友！



接下来有空的时候我会再去找她的，绝对能说服她。而且这也不算额外的工作啦，我们什么话题都聊得来，rikki是个特别不擅长说话的可爱的孩子呢~鹿鹿你就等着瞧吧！



祥子：.....



睦：愤怒。



墨提斯：的确是愤怒。



海铃：酸味的愤怒呢。



于是一一就像上一封信里写的一样，灯灯和伊娜的情况都没问题。虽然现在要是回祐天寺家的话肯定会被愤怒的伊娜杀掉，但是我派了可靠的孩子们一直盯着那边。



然后，店里还有一件值得一提的事情就是**新的巫术球**了。

关于巫术球的销售状况——客源+20；新奇的巫术+20；和魔女有关么……?-20；和魔女有关啊……+5

.r1d100+25=105



总之按照大家的计划，第一批魔女的巫术球送了几枚给老客人，还有一小部分作为Mujica线下推广的酬劳——目前为止才过了三天就全部卖出去了！



总计的入账是一百八十万日元，当然给圣歌小姐那边的分红是要按原价来……嘛，我不太清楚这有多少啦，但素世很高兴的样子，应该还算不错的吧？



祥子：——！！



睦：兴奋……



墨提斯：喜悦……



海铃：唔，还是说贪婪呢。



若麦：从刚才开始你们就躲在那儿做什么呢……？为什么要偷偷地看祥子读信啊？

通过巫术球售卖，**残月的余响/AAA女仆事务所**现在每周有**100万日元**的稳定收入。丰川祥子不需要再额外资助。

这部分资金将有**10%**投入女仆培训与升级。

第1651楼



墨提斯：**[咱在测试新的能力哦！总觉得世界都变得更清晰起来了一一比如说祐天寺若麦你其实从刚才开始也在一直偷偷观察咱们对不对！]**



若麦：啊，莫非是一一！！



海铃：**[解密学者]**的魔药素材，和上一封信一起由干早同学的信使小姐送了过来。现在若叶同学和墨提斯也是**序列七的非凡者**了。不过，没想到七海小姐连自己跑一趟都要偷懒么……

海铃把偷盗者的序列七魔药弄来了吗？中序列的魔药-50；高等级的线人+30；七海千秋作为东 京主教的权力是无限的！+30

.r1d100+10=77



若麦：恭喜呀睦子！在教会里，序列七的非凡者已经能管理十万人规模的城市了吧？哎，咱们是不是也能算得上神秘世界的强大势力了？



海铃：……如果把圣歌小姐的教团算上，也许是吧。



睦：察言观色的能力，提升了。因为祥的表情特别明显，所以在用她测试……



若麦：别这么明晃晃地诋毁咱家的王牌店员啦……



*Mujica*是因为不纯的目的，因为任务而聚集在一起的乐队——

——话虽如此，现在大家已经能轻松交流这些对外界的非凡者来说和生命一样重要的秘密了。

“也许在这一切结束以后，这支乐队也没必要解散？”我不由得这样想了。



巡演已经开始了， $r1d9+5=10$ 天。只剩下最后两场演出——其中一场只需要我们沉浸在歌声里，收尾的那一场则要配合这次行动中最后的调查。



关于调查的内容我们收获了很多——不过先不在这一篇里写。稍微记录一下大家在“马车”上的其它事情吧。

嘛，不知不觉都已经熟悉这里的大厅、火炉和房间，一想到很快就要全员下车总觉得有点不舍得，好像要和乐队的第六人——不对，墨子是第六人，那马车就是第七人——分别了一样。



话虽如此，祥子热切地希望给她命名时还是被大家坚决地拒绝了。



这架马车不可思议的地方还不止于内部的别墅。它的外貌也是每天自己改变，从面包车到加长型轿车——而且都是登记过的车牌。就算电子教会的内鬼查询每场演出的监控，也没办法发现相同的车辆而察觉不对。而且好像内部的房间也能改变！甚至包括风景的变化，还能变出食物；初子甚至说，在晚上的时候能听到马车的呼吸声，难道说她其实是活着的吗？！

——诸如此类，关于我们这位坐骑朋友的事情，都记在第一次巡演的日记里了。真希望还能再见呀。



祥子：——各位，你们在忙吗？爱音在信里写了关于Mujica的事情，我想你们应该愿意听一听！



初华：啊，马上就来！



祥子：好！我来读给你们……



众人：……



祥子：……怎么了？



若麦：如果还是上次那样关于舞台剧情感的万字解析讨论……



祥子：这次不是啦！？话说那样的讨论难道没意思吗！？

第1652楼



网络上关于Mujica的消息只能在如何评价上看到。而且我们这次巡演的每一场演出都没有预告，演出时间也很短，就算有粉丝也没办法保证支持。

真的要了解我们现在的人气，只能通过店里的各位还有调查组了……



就像之前说的那样，大家现在和外界联系都通过信件。

不过，倒也没想到真的是用纸质信件——爱子那个信使小姐真的很神奇呢。

胖乎乎的信使小姐最近经常在车上露脸，带巫术杂货店里的一堆信件，然后随机带着一些零食和酒酿消失。



.....前辈也给我写了信。短到我不敢看，现在都只是收在背包里而已。



祥子：之前不是说了吗？在“如何评价”让大家知道我们只是第一步，更重要的是之后通过livehouse传

递关于Mujica的魅力——



嘛，比起店里的情况更重要的当然是Mujica了。



首先要说我想表示抗议。为什么我不知道舞台剧还有后续啊？而且还这么跌宕起伏的——每次不要在最精彩的

地方断章嘛!



咳咳。对，正事...正事...

我在附近给**电子教会**的朋友找了一点点事情去操心。他们短时间内顾及不到Mujica了。



海铃：找了一点点事情去操心？



祥子：本来爱音也还差三座教会的交涉，电子教会是其中之一。我麻烦她能不能稍微吸引一下电子教会的视线，这样说不定那个内鬼的注意力会从我身上移开.....似乎很奏效。

Mujica后续演出的人气发展——虽然突破封锁但仍有热度墙-30；优秀的水平+30，奖励骰
.rb=[90、4]=**90!**



——现在，无论在哪个livehouse或者哪个学校，无论在什么时候——都会听到有孩子在叽叽喳喳地兴奋地讨论Mujica的演出。



啊，真是的。上次感觉拉丁文这么受欢迎还是我在上学的时候。



海铃：千早同学不喜欢拉丁文？这是作为普通人学习神秘学的前置语言啊？



祥子：大.....大概是太基础了，所以爱音不在意！她当然很擅长拉丁文啦！



睦：（祥在说谎...）



不过，这样的感觉真的很有趣——**无论哪个主流媒体都找不到你们的消息，但每个热衷于乐队的孩子好像都已经听说了你们。似乎你们的粉丝也是这样想的，“就像是秘密结社一样呢！”**

听说在学校里已经有了这样的社团，专门解析你们演出的视频，试着推演接下来演出的地点，还有你们真实的身份.....



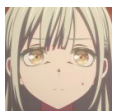
.....说到这个有点来气。鹿鹿——我可没听说有团内情侣营业啊？这是你们炒作的一部分还是大家真的这么无聊，连看不见脸的人也能组情侣的？



祥子：——我也没听说哇？！我们不是拒绝了吗！



若麦：就像爱子说的啦，大家就是这么无聊。咱们只是没露脸又不是没出镜，我们这么漂漂亮亮地登台还在舞台剧里互动，当然会有人热衷于这样的事情啦。



墨提斯：[等等等等！是谁和谁？她有写是谁和谁的CP吗！]



初华：对啊，一般来说是互动最多或者有那种暧昧的交互的.....



祥子：不知道啦！？我——我得马上给爱音回信解释一下——



若麦：倒是拜托先把信念完啦，老大。



假如真有一天被这些热心观众推理出了身份，我打赌是海铃铃或者初华华最先暴露。毕竟她们一个气质最显眼另一个是sumimi的偶像嘛。

街谈巷议的消息比媒体传得更快——上次发生这样的事情，也都是在现代传媒出现之前啦。



最后还有两场演出，对不对？希望调查和演出都一切顺利，迫不及待地想要看到这一幕戏的结局了——当然歌也很棒，毕竟是我亲自调教的呢，要是出岔子的话我要你们好看哦♥。



祥子：——就像爱音说的一样。像揭幕时那样完美地谢幕吧。



墨提斯：[这是立flag哦祥子。一般来说说了这样的话就绝对会出岔子——]



若麦：……比起那个，爱子最后是不是有什么让人不寒而栗的话啊？



祥子：还没有到最后呢！接下来才是重要的部分，大家认真听！关于我们上一幕的舞台剧，爱音这里写了

五页纸的评价——



祥子：等等！别走！听我念完啦！这次真的很有趣的哇——！！

第1653楼



事情，在慢慢地变好。

小祥的新乐队很顺利。店里的事情很顺利。我曾经以为会再也见不到的SPACE——也因为[残月的余响]，又一次地迎来了开门的一天。



在祐天寺小姐的家，在crychic解散时分开的我们——现在又命运一样地走到一起。

巡演的倒数第二天。倒数第二篇记录。



——迄今为止，所有的调查都顺利地进行着，但我比起一开始的兴奋现在却只是感觉到紧张.....因为**发现的痕迹实在太过触目惊心**。



在每一处可疑的调查区域，我们都发现了**电子教会**与**恶魔**合作的痕迹，都留下了可怕的残骸。

弦卷家的嫌疑也水涨船高。因为那些研究毋庸置疑地是在模仿人类，是在尝试着电子教会禁止的强人工智能。

那个内鬼的能量比我们想象得还要可怕。他或她至少调动了一整座城市的**企业**为**阿加雷斯**效忠，为他提供爪牙，为他提供眼线——



——可是为什么呢？拥有这样地位的人……**恶魔**究竟开出了怎样的价码才能打动，让其冒着失去一切的风险也要做出这种事？所谓的**[禁忌的研究]**，对他们来说真的值得这样——值得牺牲包括自己在内的千百人的生命？



“我们没办法理解有信者的思维，对他们来说生命往往不是最重要的事情。”海子这么说。



……说到研究，记得我的第一篇记录里提到的**[对异种的研究]**。



我和祥子谈了那件事。从她那里得到了一个蛮令人惊讶的消息，那就是电子教会和监狱早就有合作——**他们在那远离尘世的地方建设了一座无比先进的天文望远镜，终年看向深空。**



这样程度和合作，一定是八大教会都知情而且多数赞成的。

这实在……太诡异了。为什么要把天文台建在那种地方？而且天文和关押的那些危险途径——那些异种，肯定没有任何联系吧？

星星，监狱。恐怕是世界上相距最远的两件事了。



话说回来，阿加雷斯本该也是那中间的囚犯之一。如果天文学和异种研究有关，说不定也会和恶魔有关呢。算啦……这不是我要操心的事情。甚至就连肆虐至今的恶魔之灾，我大概也不是真的关心。



我要关注的只是一个**恶魔**。

我不像老爹那样有责任感，也不像妈妈那样能关心所有人。我只是想要他绝不能再伤害我的家人——不，连那种程度的伟大都没有。我只是单纯地想要复仇而已吧。



至今为止的所有区域都已经被调查组的各位记录了。

最后一场调查结束时，如果没有更多发现——他们就会立刻出动摧毁所有那些该死的仪式用具。

……然后，我就会回家去。



海铃：伊蕾娜小姐的电话。还是不接吗？



若麦：……



若麦：……反正明天就回去见她啦。

我已经很久没写过日记。我也说不清楚为什么现在要写……
……不，我完全清楚为什么。因为千秋说的是对的。



因为我对麦苗说的一切，做的一切——虽然像是冠冕堂皇地为了她一样，但我没办法骗自己。是我没办法忍受失去她的可能，我……我没办法再经历一次。

明明分道扬镳时，是我说要把一切抛在脑后；可相比真希，我才是一直被困在了过去的人。



我控制不住自己的恐惧。这样的恐惧变成了愤怒，我现在对任何关心我的人都在恶言相向……我不能这么做，我只能用这样写下来的方式徒劳地等待最后一天的到来。



但是……就算那孩子走到了我面前，我再看到那张脸的时候……我又能再说什么？
是我伤害了她。是我为了自己——试着去剥夺她为自己的父母感到愤怒的资格。



我的信仰并不虔诚，我的罪过也无法偿还。
但是，如果要降临惩罚的话，求您就让我一个人承担.....



.....就算是现在的我，也会这样开始期待起明天了。



我从来没有像这样期待、像这样害怕第二天的到来。



.....**患者在上啊。**

愿您保佑这群鲁莽的孩子。

愿您保佑麦苗。

7月21日就是最后一场演出了。

最后一场演出/调查会的顺利程度至今为止的准备、潜伏与调查.....+45; ?? -30

.r1d100+15=15+5→**5**, 大失败!

这有什么稀奇, 哪次不是这样.jpg

次回, 巡演的谢幕。

大家都认识的老朋友是——?!

第1654楼

致, 猪: 今日休刊

指令之意是绝对的...今日休刊!

第1655楼



Oblivionis: **丰川祥子。**



祥子：.....你怎么.....

马车的引擎声很轻，就像白噪音一样。

除了车前窗外，其它窗户外的美景可以随时拉窗帘切换：车辆实时所在的区域，又或者是随机世上某地的美景。

Mujica很快发现这个随机美景大部分时候是日落时分。但这并不在原本的设计之中，大家猜测这是**这位马车自己的偏好**。



.....不过，那些风景里肯定不包括这幽暗如墨的宫殿，还有那位俯瞰着你的女皇。



Oblivionis：我能从任何一面玻璃中召见你。毕竟你近来表现不错，我赦免你不敬之罪。

不知为何，她看上去心情不错。



祥子：我要对您说谢谢吗。我们的演出还有一个小时就要开始了，为什么在这种时候拉我进来？



Oblivionis：一个提醒，丰川祥子。今晚你这小小乐团的初次巡演将告一段落，连带着电子教会内部的阴

谋与算计浮出水面。



Oblivionis：你们调查的思路并无问题，你们的确将所有嫌疑区域囊括进来了。在巡演结束前，你便会顺

理成章地发现某个掩埋的真相——因为你此前都没有察觉，换言之那个时机就在今晚。但倘若只是如此，我也不会召见你。



祥子：发现某个真相.....等等，你是说——今晚的演出和调查会有意外？

她露出轻慢的一丝笑意。



Oblivionis: 就算不在此时此刻，命运亦将引领你见证答案。啊……我想我只是提醒你，今晚若是退却，便会错过相当有趣的事情。



Oblivionis: 好了，你退下吧。就像在面对纯田真奈时那样，不要辱没了阁楼之月的皎洁。



初华：——小祥？



祥子：……啊。

你从座位上直起身，发现自己在做梦。



初华：果然像这样的巡演很疲惫吧？结束后就能好好休息了。



祥子：不……嗯，谢谢你，初华。

吊顶灯轻轻摇晃；黄昏时分的晨光照下，整个大厅暖洋洋的。你们正在高架桥上行驶着。墨提斯不甘心地扒在驾驶席的若麦身边。



墨提斯：今晚都是最后了——至少让我开一次车开一次嘛！摸一摸方向盘也可以——下一次咱能碰到这样的车都不知道是什么时候了！



若麦：不行，未成年人不准开车。祥子你赶快去洗把脸，我们到场以后马上就要化妆啦~

第1656楼

7月21日晚7时。

北区，电子教会-弦卷集团东京本部。



对于教会而言，核心区域不应有太多笑声；不过这栋103层的超高层建筑下就是集成了livehouse与游乐园的区域，别说是一般民众，异信者也时常来此取乐。

据说这样的风格是源自弦卷家那位年轻的继承人。比起此前电子的教义她好像更在意“笑容”。
到底是什么人？

当然，这种举措在电子教会内引来了激烈的批评，甚至包括读神的严重指控。

像这样的电子教会内部两派明里暗里的冲突是如此激烈，以至于已经成了非凡世界家喻户晓的秘密。甚至有时会出现/投资了弦卷家/却与电子教会交恶的矛盾现象。

不过不能否认的是一一弦卷家的米歇尔主题游园始终门庭若市。

而今晚，在这里的游人竟然比往常的还要多。

甚至，不少人是刚刚赶来，在这样的晚间时分，游园的入口居然隐约有了堵塞的趋势一一

“对对，我也刚才听说消息了！有人在路上看到的……！”

“没错！那个神秘的，奇妙的——”

“Mujica的最后一场巡演就在这里吧！！”

一一因为“那只神秘乐队”的舞台，正在架起。

在“如何评价”上，Mujica宣布了自己的最后一场巡演地点的十分钟内，专楼便又一次刷起了一万楼。在附近的非凡者们纷纷大显神通寻找入场的方式，引来不少羡慕嫉妒恨的评价。

距离祐天寺家的距离？

.r1d100=46



伊蕾娜：……

大概是运气不好的缘故——此前每一次巡演的地点都离这里太远，是即使赶到也早就结束的程度。
这一次算是最近的一次了。



素世：……但是，老师。现在去的话肯定也赶不上入园了。



伊蕾娜：我知道。而且我想也没什么去的必要……



伊蕾娜：……

伊蕾娜——

[就在家里等着吧←→去那里看看好了]

.r1d100=90



伊蕾娜：……你看好家，长崎。我出门一趟。

第1657楼

这是一个晴朗的夏夜。从城市的中心沿着马路远眺，一直能望见海边的群峦。橘黄的灯火在未尽的粉色晚霞中熠熠生辉。



祥子：这次各位需要多少时间？

[本部的防守很严密，我们需要15分钟潜入位于顶层的目标区域，加上在目标区域中的调查，预期总计需要35分钟。]



祥子：意思是说，几乎是要从我们的舞台刚刚开始时，你们那边就要立刻行动了。

[是的。所以如果可能的话，请今晚多在幕间和观众互动一下，为我们争取时间。]



祥子：这应该没问题……



海铃：嗯，没问题。



墨提斯：[要是那种阶段你给我往后站！]



海铃：明明喵梦亲也和我一样是演技差生组啊。为什么只盯着我？



若麦：但要说和观众互动咱是专业的啦海子~就听墨子的往后站哦？

[当然，调查组也安排了人员在观众之中。这是为了避免可能的冷场的必要保险举措。因此到时候请积极和前排的观众互动——]



墨提斯：(总觉得动机不纯.....)



睦：(不要说出来。)



海铃：调查组的各位，我有一件事想要提醒。按照之前的计划，今天的调查结束后如果没有更多收获，就会正式出动铲除此前发现的隐患.....



海铃：.....没问题吗？

——将这样的问题置于明面上。

攻击行动一旦开始，那个内鬼便一定会察觉教会的动向。在对方尚未暴露的情况下，ta很可能因此逃脱追捕。



初华：——比起那样的事情，我想更重要的是阻止正在进行的仪式。我也会这样选择的。

调查组的决定，优先级——

1：抓获内鬼

2：破坏仪式

.r1d2=2

[.....就像Doloris所说的一样。]

[包括今天的区域在内，阿加雷斯能在东京调动的所有机械爪牙肯定都已经囊括。到时候就算我们没有抓住内鬼，也能将这些孽种一扫而空，到时候他在东京中举行的仪式很快就会被我们追踪锁定。]

[我们的任务的确是抓出那个隐藏的叛徒。但是在那之前，我们判断比起继续潜伏并追踪内鬼，优先破坏仪式，确保更多人的安危是最重要的事。]



你大概能猜测到，教会对调查组下令的时候尚未发现电子教会中的这些恶魔仪式痕迹。他们接到的命令里不包括对平民的保护。

而在调查过程中，因为秘密行动的缘故，他们也无法随时上报自己的发现。

因此，他们是在擅自做出了“**保护民众优先于任务目标**”的选择——这是可能导致严重责罚的渎职行为。



祥子：……和一开始接触时的感受不同，各位实际上是相当温柔而勇敢的人呢。

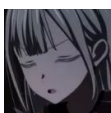
[……哼哼，成功地给Mujica的首领留下了这样的印象。]

[果真是天真的大小姐啊。]

[很好。接下来她会更加信任我们，今后再次合作时能够更好地加以利用……]



海铃：和某人一样是傲娇呢。



墨提斯：[那可真是辛苦啊。傲娇的性格超级讨厌的吧。]



睦：……

电话那头稍微安静了片刻；然后，清了清嗓子。

[——那么，巡演最后一场。]

[行动开始，Mujica。祝演出顺利。]

第1658楼

天空逐渐变暗，无机质的地面取而代之地亮起。

“快开始了吗？要开始了吗？今天能听到Doloris大人在舞台剧上清唱吗？”

“听说今天解密组的人也来了！她们说一定会找出Mujica成员的真面目！”

“说真的，这乐队到底是怎样的背景呢？到现在为止都在网上查不到，甚至也不宣传，看上去根本不是为了资金或人气才出道的……”

“——但是就因为这份不宣传的神秘感，她们现在才超受欢迎吧？好啦！别想那么多了——帷幕已经落下了就要开始了！！你是推谁和谁的CP啊？”

“啊啊，我是MortisXDoloris的！不觉得一个沉默寡言的前辈和一个懵懵懂懂的后辈很有感觉——咦，背后一凉？！”



一般路过的普通热心观众：……抱歉，不小心碰到您了吗。

在这样热情的讨论声中，一辆不显眼的载具晃晃悠悠地停在了后台。
大概是为了贴合气氛，这一次马车的外貌变形成了一辆带帘子的餐车。

[——我们的成员都已经就位。演出预期在五分钟后开始，各就各位。]



祥子：……



好。

祥子：大家——还有调查组的各位。今天请格外小心一些，好吗？我……没什么原因，只是我感觉不太

[收到。通讯结束，下一次预期的通信时间在40分钟后调查结束时。]



若麦：感觉不太好？那说法有点疼人啊，具体是怎么不好？



祥子：我要是知道的话就不会说没什么原因了……总之，就像在SPACE练习时那样做好准备。

一个接一个，梳妆就绪的颂乐人偶走下马车。

然后，来到车头前时——就像抚摸坐骑那样，有点荒谬地拍了拍马车的侧面。

不过在你之后，大家也都笑着这么做了；这些天的相处，总感觉她就好像一匹真正的小马一样。



祥子：.....辛苦啦。

大概是错觉。总觉得车前灯友善而不舍地闪烁了一下。



墨提斯：可惜直到最后也没让我骑上.....



若麦：都说了未成年人不准这么做。好啦，各位——老大？



你点点头，戴上了蕾丝面具。



面具对心性的影响，让你一瞬间便进入了Oblivionis的状态。

就在你面向众人，一如既往地准备开口时——

丰川祥子，察觉——阁楼之月+40

.r1d100+40=101



祥子：……咦？

你转过身，在众人不解的注视下慢慢走到写字楼的台阶前。

就像是迎接你的步履一般，月光一样朦胧但清晰的文字在石砖上一枚一枚地浮现。
你记得这样的场景……



海铃：这是一——**魔女语**！？ 呢……“仅仅”、“忘却”、“治愈”——



祥子：“唯有忘却能弥合不愈之伤。赞美遗忘女士。”

你准确地拼读出了海铃结结巴巴地辨认的魔女语，就像你与生俱来的本领一样。
和羽丘时一样，那思绪如同引力，牵着你的视线看向顶楼——



祥子：……**遗忘碑**？为什么在这里会有？

第1659楼

咔哒。

——响彻游园的是聚光灯调整的音效。

就如同第一次演出时那样，以舞台为中心，漆黑迅速地延展开来。



——只有大楼上的**粉色巨熊“米歇尔”**，仍然保持着闪耀。

和那时不同，早就知道**Mujica**的成员会在夜幕中一个接一个登场的观众们兴奋地屏住了呼吸，克制不住的傻笑和叽叽喳喳声就像不时跃出海面的鱼群……



若麦：……我说……我们还没上台吧？

所以，因为这突如其来的黑暗而心跳慢慢加速的……变成了**意识到不对的，舞台的主角们**。
演出还没有开始啊？



祥子：——交接失误了？不对，灯光都是由调查组的各位控制的……



祥子：**Oblivionis**呼叫调查组。请问出现什么问题了吗？

……; ……-40

.r1d60=23

耳返中只有令人不安的白噪音。



初华：**[请赐我们安宁。]**

——**安魂师**的轻声祈祷下，宁和的灵性拂过众人的心灵，因为这突发事件而变得焦躁紧张的心绪渐渐平静下来。
好消息是，你们之中没有夜视能力的也只有祐天寺若麦；现在周围仍然非常清晰。



海铃：……怎么办，丰川同学？



祥子：——八幡同学，你照看好喵梦小姐。距离演出还有三分钟，初华你先到舞台上等待着，如果状况恢

复的话演出照常进行；如果到那时候电力和通讯还没有恢复……

你一时间有点犹豫。

那时你们应该先行撤退才对——但在车上时，**Oblivionis**对你所说的话又让你心有顾虑。



虽然你自己已经忘却，但上一次在遗忘碑里你见证了无比重要的，**母亲关于睦**的回忆。这一次，在**电子教会**的顶层竟然也有这样一份记录——无论如何，你都不想遗失.....



祥子：——我们.....

.....好消息是，你很快就不需要对自己的判断负责了。

因为下一秒，第三种情况发生了。



[-----]

——震耳欲聋的轰鸣声中，大楼顶部的火焰照亮了陷入漆黑的游园。

第1660楼

爆破物的坠落——阻止-20；爆炸+40

.r1d100+20=51

在Mujica正上方，庞大的燃烧高空抛物轰鸣着坠下；好在对于你们来说，躲避这样明显的坠落物轻而易举。
断裂声中，大楼的正门被坠落的燃烧碎屑堵住。

有那么几秒钟，你们目瞪口呆地抬头仰望着被火光照亮的天空。

但与此同时，舞台前方则爆发出了欢呼——

“舞台特效——舞台特效啊！！我就知道，实在太帅气了——！！”

Mujica的观众——Mujica的演出+20；这也太真实了……？ -30

[恐慌←→兴奋]

.r1d90=75



墨提斯：……啊，我就觉得咱们表演还差点什么效果，原来是少了爆炸啊……



若麦：——现在不是反思演出效果的时候了吧！？出大茬子了哇喵？！

丰川祥子，做出判断——审讯者/祥子+35；辖区+10；突如其来-20

.r1d100+25=40



她们在耳边喊叫。

你知道这样下去不行，你知道如果这里陷入混乱的话就完了，你还想到了更多的未来……

——如此众多的情绪和思路一瞬间同时涌上心头，你一瞬间不知道该怎样抉择。

海铃/初华，接过指挥：身经百战+30，突如其来-20；置身事外-10

.r1d100=7

.r1d100+10=90



初华：——小祥！趁观众还没有陷入恐慌，我去负责疏散他们！就算感到不安，我也能安抚好他们——交

给我吧！

你还在因为眼前的场景失神时，值夜者队长已经大喊出声。
她毫不犹豫地转身奔向舞台，灿金色的长发就像火焰本身一样绚丽。



祥子：……啊，是——交给你了，初华！

她的喊声让你回过神来。你对自己一瞬间的犹豫感到了愤怒。
这不是左思右想的时候了！

丰川祥子，抉择，第一时间——

1：和初华一起疏散观众

2-3：寻找前往大楼顶层的方法

.r1d3=2



祥子：——睦、八幡同学，跟我来！来不及解释了，我们必须立刻去顶楼——那里的情报一定很重要！

睦/墨提斯——祥子+30；任务+10

.r1d100+40=89

海铃——置身事外-10；队长的命令+20；任务+20

.r1d100+30=109



她们同时没有迟疑地点头，你便转向了若麦。



祥子：喵梦小姐，你——



若麦：我也得去，祥子！



祥子：……这里很危险！这不是平时那样的调查——



若麦：咱们里面是我最了解**恶魔**的吧！？那里很可能也有恶魔的仪式，没有搞得定的人就要出大问题了！

祥子，我也得去！！



祥子：……

丰川祥子，抉择——

1: 答应喵梦

2: 让她和初华一起负责疏散观众

.r1d2=1



祥子：——好吧，我们动作要快！这里堵住了，我们另外找一个入口！

第1661楼

稍慢初华一步地，你们也跃上舞台。



本在舞台前的观众目光都已经被那清唱着的、耀眼金发的少女俘获，在摇曳的火光中追随着她的方向，就像被塞壬魅惑的船员一样。



睦：大家都在往大门那里去了。



若麦：哇哦，要不是这样的情况，咱都想留下来拍一张，真有氛围感.....



海铃：——当心！！

又是从天而降的沉重打击，在你们躲开的下一秒溅起烟尘。

但从烟雾中走出的，并不是燃烧着的残骸.....



???: 反应过来了啊。

——你在贫乳教派顶层见过的，漆黑的“米歇尔”。当时他一击便重创了以生命力著称的序列五非凡者[牧羊人]。现在，就在瞬间便足以致命的舞台距离的两侧——它慢慢走向Mujica。



???: 世界必将革新。我们不指望你们理解，不过火焰亦不需要柴薪的理解.....你们是为弦卷家而

死，感到光荣吧。



???: ——害虫。

机器人的手臂收束，冰冷的枪管旋转着生长而出。

但它的目标并不是你们——它的准星对准了正在撤离的人群！



祥子：你要做什么？！

如同决斗——你们在同一瞬间拔出武器。

先攻掷骰！

.r1d10+7=11

.r1d10+9=16

.r1d10+10=15

.r1d10+4(高强占卜直觉)=10

.r1d10+12(准备就绪)=18

但早有准备的它，在出现前就已经热机完毕了。

米歇尔的枪火就要对着毫无防备的观众倾斜而下一一

调查组-先攻掷骰!

.r1d10+15(海洋歌者-雷电之矢!)=23! 第一顺位!



???: --?!

——几乎令人目盲的闪光横断舞台。

那些不可摧的机甲像被全垒打的棒球一样向着黑暗中横飞了出去，焦糊的气味在一秒后才传来，连带着让你们再次耳鸣的巨大轰响。



你们的头皮发麻，头发仿佛触摸静电一样飘了起来……

米歇尔机甲刚刚站立的地方，萦绕着雷光的高挑身影不知何时出现。背对着你们，面对着机甲消失的方向。

[混账。是在哪一步走漏了风声……?]

和这毁灭一击对比明显的，是那模糊的，这些天来熟悉的女性的声音……



祥子：……您是，调查组的……

[是我。还好我负责留在观众之中。]

[如果我不知道你的身份，你现在已经暴露了，丰川祥子。戴好你的面具。]



祥子：抱歉，我.....

但你们的谈话立刻就被打断了。



??? :

因为随着撼地的震颤，更多的米歇尔机甲正从黑暗中一台一台地浮现。



祥子：.....开玩笑吧？明明一台就已经.....

[.....哼。]

调查组成员的声音倒是纹丝不乱，只有愈发明显的轻蔑和愤怒。

[你们打算怎么做？]



祥子：**我们必须上楼去！**我感觉——

[那就行动。现在没时间解释。]

更强烈的雷光伴随着台风般的水幕，呼啸着萦绕在她身周；仿佛唤来了风暴本身的力量。

[——有我在这里，它们没有一台踏得过去。]



祥子：您一个人.....



海铃：**丰川同学！没时间了！**



祥子：**——拜托您了！**

把防守交给孤身一人的、你们连名字都不知晓的**风暴教会调查组成员**——
你们奔向燃烧着的大楼。

第1662楼

火光摇曳。

和那些因为歌声而喜悦的人不一样——

你知道真正的火焰是怎样的。你知道硝烟的味道是怎样的。你知道空气里弥漫的鲜血的气息，会带来怎样恐怖的灵感。



就像回到了那朦胧的夜晚。火光冲天，满地鲜血，海浪呼啸。
你失去了一切的一夜。



伊蕾娜：——麦苗？！你在哪里，麦苗！！

那安抚人心的歌声就像微风一样，无法吹灭在你心底里狂躁地燃烧的恐惧。

——不行，这次不行，不能再一次……唯独——唯独不要是那孩子……

为何灾难会始终垂青着最不该遭遇灾难的人？

但明明能轻易地穿过拥挤的人群的你，在即将抵达那一侧之前却像是撞上了铁壁一样。



伊蕾娜：呃……！



真奈：伊蕾娜小姐！请跟着小——跟着Doloris小姐往外撤离！！



伊蕾娜：纯……

像是抓住救命稻草一样，抓住了对方的衣袖。



伊蕾娜：——纯田！麦苗，祥子！她们在……



真奈：——那个，抱，抱歉，真奈也不……



伊蕾娜：——那就让我过去！！放开我！



真奈：——不行！绝对不行！

这个一向胆怯柔弱的少女，现在却成了你无论如何也无法逾越的高山。她抓住你手腕的动作轻柔，可你用尽了浑身的力气也没办法挣脱——

然后……也许，就算是神明也觉得你这样绝望的挣扎表演实在滑稽，因而大笑着拍手，丢下了施舍的硬币。
在人群间隙中，你奇迹般地看见了那正在奔向大楼的孩子。



火焰的燃烧，初子的歌声，还有遥远的轰鸣声，自己的心跳声。
这样吵闹的世界里，怎么能听得见不同的声音？



但是——就是在那一瞬间，你毫无意义地回过了头。



伊蕾娜：——

在重叠的、远去的人影之中，你一眼便看见了**她**。



若麦：……

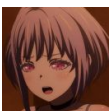
她在对你大喊。

当然是听不到的。实在太远了。可是你如此清晰地知道每一个字——

“麦苗、麦苗——！快过来！！！”

她拼命伸向这个方向的手软弱无力，可你的脚步不由自主地就变慢了。

你听不到的、恳切的、撕心裂肺的、近乎哀求的声音——让你连呼吸都感到疼痛。



若麦：……



伊蕾娜：——**我在这里，麦苗！快回来！！**

若麦，抉择——

1: 回去

2: 无视她
.r1d2=2

就像在烈焰中灼伤了上千年，但其实只是一次呼吸的时间。
你转过了身，让后背承受那针扎般的视线。



伊蕾娜：……麦苗……？



祥子：——喵梦小姐，你还在等什么？！



若麦：没事，稍微走神了一下。

——鲜血淋漓地扯断了丝线。

第1663楼

寻找入口，联合检定——爆炸-50；睦、墨提斯-解密学者+30；审讯者-侦察+20；高灵巧允许较为难以进入的入口+20；4人检定，一个奖励骰
.rb100+20=101，成功！



睦：这里。上来。

一层的大门堵住了，不过你们发现了二层敞开的窗户。
凭借着众人矫健的身手——若麦稍微多花了一点时间——一个接一个地跳入空房间。

丰川祥子，聆听——审讯者+20
.r1d100+20=106

而最先上来的你向众人做出了噤声的手势。



祥子：走廊有脚步声。



若麦：有可能是在这里的员工吗？



海铃：确定我们在这里演出的时候，大部分的员工都提前下班了……



祥子：那个脚步声沉重、而且并不慌张……能冷静地面对这种状况，绝对不是普通的平民。



祥子：——八幡同学，我们有什么到达楼顶的路径？

八幡海铃，确认地图——身经百战的非凡者+20；混乱局势-20；你们可以采取非常规路线+20
.r1d100+20=48
 睦/墨提斯，确认地图——解密学者+25；混乱局势-20；你们可以采取非常规路线+20
.r1d100+25=81



海铃：电梯肯定不能用了。之前我确认过，大部分楼梯路线也有电子锁——



睦：没问题。我能解开。

大家惊讶地看向突然如此发言的睦。毕竟在团体战模拟时她们还没晋升，这样的解题思路尚且没有实践过。互相交换了一下视线。



祥子：……我相信睦。最近的楼梯在哪里？



海铃：出门左转。50米的距离。



祥子：——好。八幡同学，保持隐匿；睦，墨提斯，做好交换的准备；喵梦小姐，你保持在队伍的中间，随时留意**罪犯途径**的迹象。

这段时间被圣歌反复抽陀螺的磨合让你们很快组好队形。
阁楼之月和**刑具**已然在手。
 凭借着**魔女的灵性**，你无声地靠近门口，轻轻触摸把手而没有感觉到温度，意味着走廊还没有火焰。

——准备就绪，开门的第一瞬间便转向脚步声的方向——



带来幸运的纸袋人：……



祥子：……

——而与你面面相觑的**这家伙**……你相当熟悉。

虽说上次见面的情形不是很友好就是了。



若麦：啊，是那个家伙……？



睦：祥，提着脑袋回来的……



墨提斯：咱们也算是老相识了，说不定打个招呼就放咱们过去了呢？

大家显然都松了一口气。毕竟虽然是敌人，却是你只身一人就能轻松战胜的那种类型。



祥子：——不，不要放松警惕。它虽然本身的作战能力不强，但是在濒死的时候，自毁能直接对灵性造成

伤害。

话虽如此，当时还是序列九非凡者的你便已经战胜了一只纸袋人。

而你们现在的团队，面对一只这样的机械实在是火力过剩——

咋哒。

遥远的轰鸣声；走廊的灯泡熄灭了一瞬间，又幽幽地变亮。



众人：.....



纸袋人群：.....

守卫的纸袋人数量——大失败+40；制造中枢+30
 [1-30：仅一层一台；31-60：一层1d3台；61-90：一层1d5台；91-120这些纸袋人会向所有入侵大楼的人集中；**121及以上.....不用计数了。**]
.r1d100+40=134



若麦：刚，刚才祥子你是说，它们作战能力不强的，是吧？



祥子：.....是，是呢.....



墨提斯：祥子你刚才说，它们是能自爆的，对吧。



祥子：嗯，有这个本领呢.....



睦：那如果，它们根本不作战，靠近就爆炸的话.....？



祥子：.....

面面相觑。
 然后，一直沉默着的海铃综合大家的提议，给出了中肯的处理意见。



海铃：——别愣着了！！跑啊！！！！

警告：中序列威胁！



玻璃幕墙外，熊熊燃烧的标牌正在坠落，为正在艰难攀登的战场投下流动的庞大阴影。



跟着若叶睦，你们选择了狭窄的应急楼梯——只有在这样的空间中你们才不会四面受敌，只需要应对**前方和后方的纸袋人**。

即使如此，你们每轮也必须应对 $1d4=3$ 轮袭击。

恶劣环境：除非迎战者均取得**2点及以上**的对抗胜利，否则将有一个纸袋人在危险距离引爆。

寸步难行/导航：道路被纸袋人所遮蔽，每前进一步都要踏过十具尸体。

前行路由**解密学者**规划；失败时一轮攀升 $1d5+5$ 层，出目**50-70**一轮攀登 $1d10+10$ 层；出目大于**70**攀登 $1d20+20$ 层。

载弹有限：携带的**巫术球**最多支撑 $1d5=5$ 轮。其中最有效的巫术球只能支撑**3轮**(折半向上计算)。

有氧运动：除了丰川祥子以外，其余Mujica的成员在攀登到 $1d60+40=76$ 层以上后承受疲惫检定。



若麦：我知道现在才这么问可能有点蠢——**但我们在玩什么命啊！？**

——在践踏与燃烧声中，你们必须大喊才能听到同伴的声音。



若麦：反正都撕破脸了，等着教会来收拾局势不就好了吗？有什么要我们这么急着上去的啊样子！



海铃：我想是丰川同学说的那个**遗忘碑**，虽然我也不知道那是什么.....



祥子：必须赶上去的理由.....虽然说一开始是直觉——



祥子：.....



若麦：祥子？下一波敌人要来了，别走神啦！！



祥子：我——我知道，我只是在想.....

不对，有什么不对.....

前行顺序(由上至下)：八幡海铃、若叶睦/墨提斯(导航)、祐天寺若麦、丰川祥子



祥子：用闪光或者电流攻击它们！我来封住后方的道路！！

纸袋人尝试力量突破丰川祥子的蛛网，豁免难度18；利器，优势骰
.rb20+2=13，豁免失败！



黑潮一样的机械制品从每一扇门、每一条管道、每一个楼梯口涌出，就像正在暴涨的水位线。

纤细但如铁丝般坚韧的蛛丝自你湛蓝色的发间勾勒，这行之有效地阻断了追兵；**它们尝试突破蛛网的撕裂声让人毛骨悚然。**



祥子：这应该能短暂地拦住它们——前面的情况怎么样！？

八幡海铃，黑焰：

纸袋人豁免失败，受到全额灵性/灼烧损伤： $.r6d8+6=27$ ，机体破坏！

祐天寺若麦，主动动作、附赠动作投掷两枚巫术球-雷击：

纸袋人豁免失败，电击易伤： $.r2d10+3=20$ ，机体破坏！

恐怖的尖啸与爆裂声回答了你的问题；但是，从视角的每一个空隙涌来的纸袋人一瞬间就踏过了刚刚开辟的，微不足道的前路。



海铃：每一个都和喵梦小姐一样一招就能干掉，但是实在太多了！这样下去是撑不到顶楼的——



若麦：谢谢你啊海子！咱们到现在为止是不是才刚爬了十层啊？我就知道不该一直宅在马车上的欠了两周的运动量今天就要还清了哇喵——！！



祥子：——换班，八幡同学！我来开路，你负责殿后——如果突破了蛛网就再加固一次！！睦，我们该往哪里走？

睦的导航——解密学者+30；恶劣环境-30；顺利接敌+20

$.r1d100+20=90$ ，本轮前进29层。



若叶睦的双眼闪着热病一样的光芒，那是她的灵性正在飞速消耗。

自这四面楚歌的处境之中，解密学者正在飞速规划着绕过封锁的、最佳的通往顶层的路线。

第1666楼

丰川祥子，黑焰：

纸袋人豁免失败，受到全额灵性/灼烧损伤： $.r6d8+6=30$ ，机体破坏！

祐天寺若麦，主动动作、附赠动作投掷两枚巫术球-雷击：

纸袋人豁免失败，电击易伤： $.r2d10+3=19$ ，机体破坏！



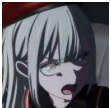
海铃：——不要回头！跟着丰川同学继续往前！！



若麦：话说、话说啊！！墨子到现在还不登场吗？！咱们要顶不住了！！



睦：#摇头



墨提斯：我现在出来干什么，冲上去和那帮一碰就爆的东西白刃战吗！闭上嘴多揍人别再对小睦嚷嚷了咱们在拼命找路呢！



海铃：.....虽然不知道墨提斯现在在说什么，但我猜她肯定在冲你大吼，喵梦亲。



若麦：哈啊，我也有这种感觉.....

擦了擦脸上的汗水——希望那中间没有鲜血——努力仰头看向瀑布一样落下的纸袋人，还有浑身沐浴在黑焰之中的丰川祥子。



若麦：祥子！睦子说往这边走——你往哪里去啊！从刚才开始就在走神吗，这可不是上课打盹的时候，我也不记得恶魔有让人注意力不集中的本领啦——



祥子：.....

在如此无法呼吸的密集攻击阵中，某些思路逐渐变得明晰并且连成一线——让你的心猛然一沉。就像踏空了一步楼梯却又看见附近的扶手那样，惊恐和惊喜兼而有之。



祥子：没事——我们得赶快！我是在想，我们的行动看上去是暴露了.....



海铃：现在说这个吗？！的确也有可能还没暴露，只要我们停下手就会发现那些纸袋人是来欢迎我们的

——



祥子：听我说！整件事都很奇怪，都完全说不通！！如果说是有通风报信暴露了的话，弦卷家不是应该优先摧毁证据吗？怎么可能是反过来袭击我们——甚至袭击观众？这是在和教会开战！

丰川祥子，推理——审讯者：仲裁人+30；迄今为止的线索+20；混乱局势-20

.r1d100+30=120



祥子：——八幡同学！爆炸的顶层是什么区域？



里.....

海铃：尖端实验室。弦卷家生产新型机器人的地方。假如说现在这些怪物是弦卷家的作品，一定都来自那



睦：但是，那里爆炸了.....



卷家做的！

祥子：——所以是死无对证！既然作为实验室的源头被毁掉了，无论这些机器人来自哪里，都可以说是弦



若麦：祥子——



们还来不及摧毁所有证据！

祥子：——我们必须更快一点赶上去！！如果——如果真的有别的什么阴谋.....也许这几分钟时间，他



若麦：我知道！我是说你也可以不在咱们面临生命危险的时候思考人生的，祥子！！大家在打仗呢！？



祥子：啊，抱，抱歉.....

纸袋人尝试力量突破八幡海铃的蛛网，豁免难度17；利器，优势骰

.rb20+2=15，豁免失败！

睦的导航——解密学者+30；恶劣环境-30；顺利接敌+20

.r1d100+20=107，本轮前进38层，总计来到69层。

第1667楼

如果拉远视角的话，艰难前进的Mujica就像是一只奇美拉：前端喷吐着漆黑的火焰与雷光，后方不断射出蛛丝封锁道路。

丰川祥子，黑焰：

纸袋人豁免失败，受到全额灵性/灼烧损伤： $.r6d8+6=22$ ，机体破坏！

祐天寺若麦，主动动作、附赠动作投掷两枚巫术球-雷击：

纸袋人豁免失败，电击易伤： $.r2d10+3=21$ ，机体破坏！



若麦：能放电的巫术球放完了！我找找有没有更多合适的，祥子你先顶住！



海铃：喵梦小姐就不能多带一点吗？



若麦：我本来的计划是上台打鼓，又不是去当小丑玩抛接球更不是在这里当掷弹兵啦！？你看我能在包包里塞满一整箱吗！



海铃：是我的话就会在衣服下面塞满的！就像没有哪个非凡者会在灵性枯竭的时候出任务一样！！



若麦：都多久了你还要念叨这件事啊？！



祥子：太慢了，这样可能来不及的——八幡同学！我们可以不走楼梯，利用蛛丝移动，各自带一个人向上.....



墨提斯：啊，就像彼得·O克那样？



海铃：纸袋人太多了，根本找不到稳定的附着点！丰川同学或圣歌小姐的话可能可以保持稳定，我没办法那么精细地操控蛛丝——一个不小心，我和我的乘客就要一起掉下去了！



若麦：事先说明我坐祥子这辆车睦子你别跟我抢哦！

纸袋人尝试力量突破八幡海铃的蛛网，豁免难度17；利器，优势骰

$.rb20+2=16$ ，豁免失败！

该出目差小于2；由于恶劣环境，一名纸袋人突破防守！



纸袋人：——！！



海铃：不好.....当心！

可是，**纸袋人**甚至看也没看近在咫尺的海铃。

它无声地嘶吼着越过魔女，径直扑向了队伍中心的**祐天寺若麦**。

但仓促之间已经无人能够应对。它浑身开始发出危险的光环，距离最近的若麦的发梢被热风吹起——

先攻对抗——

纸袋人：.r1d10+2=5

墨提斯：.r1d10+10=19

墨提斯，飞刀刺杀：.r1d20+12=32，大成功！

造成**6d6+9=39**穿刺伤害！纸袋人具有穿刺伤害抗性，受到折半伤害，最终折算为**19**伤害，机体损坏！

如无特殊说明，本安科不采取重击确认规则。

——寒芒一闪。

自爆的进程被生生中断；突破了阻拦的纸袋人向后踉跄，它的头颅被短匕干脆利落地贯穿；失去指挥的躯干翻下围栏，跌入了黑暗之中。

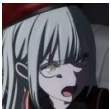


墨提斯：.....哼。

轻轻翻过手腕，又一把匕首落入灵巧的手心。



若麦：哈，哈哈.....谢，谢谢啦，墨子.....



墨提斯：谢个头啦怎么说得好像我是无偿救你一样？！之后你赔我匕首！！现在没有小睦看地图了我们怎

么找路——一直来直往地向上冲吗？



海铃：你不能读吗？



墨提斯：我没小睦那么熟练，到时候走错路了就完蛋了.....



海铃：那，你再把若叶同学换出来？等需要你打架的时候我们再叫你.....



墨提斯：你把我想得还真好用啊？但是老娘又不是O可梦说出来就出来的八幡海铃！！这

次把我换回去了今晚你就别想再求我出来——

若麦，察觉——当事人+20；占星人：高强灵性直觉+10

.r1d100+30=119



若麦：先不说那个……那个纸袋人，是不是直愣愣地就冲我来的？



祥子：……这么说……

你们一边继续大开杀戒，一边分心观察着那些不断涌来的纸袋人——

它们鲜红的眼睛一直锁定着你们。但对那些靠得更近的……

——没错，它们的目光越过了你们，落在祐天寺若麦身上。



海铃：……你化妆化的太漂亮的时候就该想到这一天的喵梦亲。以后学着我一样朴素打扮怎么样？



若麦：我才没想过要这样的回头率啦？！

由于若叶睦切换为墨提斯，本轮失去解密学者加值；阻拦失败-10

.r1d90=65，攀升12层，来到81层。

第1668楼

放出来了还能再给我吃回去，气笑了n子，纯恶心人的

我晚点继续吧 10点半左右 还卡今天不更了

第1669楼

到了这里，顶层实验室的火光已经清晰可见，连每个人的面孔都微微映照出橘黄色。

踉踉跄跄地撞进配电室，你双手交织以黑冰和蛛丝封锁入口。

虽然撕扯和撞击的声音一刻不停，但其余三人也顾不得感到恐惧；或坐或站，气喘吁吁地抓紧这一点点时间休息。

一边高强度地战斗一边急速攀登了80层楼梯，对于并不以体质见长的中序列非凡者来说也是不容小觑的消耗了。



祥子：——只差最后一点距离。不需要勉强，到这样的距离，我一个人应该也能突围上去……

顶层安保——大于50则上锁，弦卷家+30

.r1d100+30=124



墨提斯：别……别瞎逞英雄……哈啊，顶层上面是有密码锁的，到时候你去解锁吗……？等咱喘口气，我去开门……



海铃：……有可能爆炸已经把门炸飞或者炸坏了，到时候……



墨提斯：**那样的话就更需要咱了！没有我——没有小睦，你们打算怎么找路？**



若麦：哈，哈啊……话说，祥子没办法呼叫爱子吗？



祥子：如果敌人在这里，向爱音祈祷的话就可能暴露Mujica的身份……而且，她肯定已经察觉到这边的情况了，正在赶来的路上。



祥子：……我们只剩下五分之一的路，但是……

高温、灵性消耗与疲惫，以及不知道是否还在此处的身份不明的袭击者——毫无疑问最后这段路是最难走的。如果再像前半段路那样突围，很可能顾此失彼，导致整个队伍陷入危险。

若麦——猎魔笔记+20

.r1d100+20=117，大成功！



若麦：……看来咱们需要诱饵啦？

第1670楼

你转过身，对上了玩味但坚定的目光。



祥子：我……我说不好，喵梦小姐——



若麦：也没有别的办法了吧。又不像是祥子，咱们没办法再那么剧烈的战斗了——不把火力吸引走的话可
是要全部完蛋啦。



若麦：如果咱没猜错的话，那群纸袋人是对我的味道最感兴趣。实际上如果我们分开行动的话，另一边的
压力会小很多的。



墨提斯：——祥子之后又是你吗！都说了我们还没到那么绝望的地步，不需要有谁牺牲——



若麦：咱也没准备牺牲啦！海子不是说祥子可以带一个人移动的吗？我们两个看看能不能把它们注意力
拉走给你们争取时间，你们俩赶紧上去开门，我们在顶楼会合冲进去，OK？



海铃：美人计啊。



若麦：是是，随你怎么说。于是，怎么样？



祥子：我自己有替身，但是我没办法保证你的安全——



若麦：好啦，是谁说时间紧张的，老大？把咱系在你腰上，然后随意开火就好，咱自己会想办法躲好的。



祥子：.....



祥子：喵梦小姐，到刚才为止也只有那一次袭击——你确定它们是冲着你.....



若麦：确定。



若麦：如果这是阿加雷斯的所作所为——那对祐天寺家血脉的仇恨和贪婪，肯定是刻骨铭心地.....传达
到了这些破铜烂铁里。真是个彻头彻尾的傻瓜啊。
她的声音冰冷得就算你们头顶熊熊燃烧的火焰也无法令其升温。

察觉成功：——但，不知为何。

你从这冷峻的恨意之中，分辨出一丝来源不明的……几乎是发自内心的嘲笑。

丰川祥子，决定——

1: 仍然保持此前的行动方式

2: 采纳若麦的建议

.r1d2=2



祥子：……休息时间结束了，各位。**按照喵梦小姐的建议，我们在顶楼见。**



祥子：**——动起来！**

第1671楼

丰川祥子，操控蛛丝的熟练程度——圣歌的特训+30；晋升不久-20

.r1d100+10=93

——就算额外携带了一名**乘客**，就算那些机器人潮水般地涌向你们，你的蛛网仍然勾勒出御风而行的一叶扁舟。



祥子：**——它们真的都冲我们来了！！**



若麦：我知道我们应该为了计划成功高兴的，但是咱现在实在说不出那种话——**开快点啦祥子！**

你和若麦几乎是踏在那些纸袋人的头上行走。你都记不清自己第几次施展魔女的技艺，数不清她扔出第几颗巫术球了——反正看见前面有敌人你就开火。

总计1d3+1=2轮对抗的敏捷检定，难度18/20：

丰川祥子：.r1d20+9=13，使用镜子替身**逃出轰炸范围**

.r1d20+9=20，成功

——其中有某个瞬间你感到了灵性的警告。上一次面对纸袋人的自爆时镜子替身没能规避灵性伤害，不过这次你吸取了教训——以早就设置好的冰镜拉开了范围，然后反手以冰锥结果了对方。

你们在身后留下了漫长的机械废墟。堆叠到极限的废墟时而轰然倒塌，坠向已经无比遥远的地面。



你再次挥手，把紧随而上的机器人人们挡在了蛛网之下。

接近顶层的、炎热的气浪扑面而来；魔女的火焰抗性与审讯者的体质增强让你很快适应过来，但软软地搭在你肩上的若麦看上去没有这样的余裕。



祥子：——喵梦小姐，若麦！振作一点，我们甩掉它们了——你还好吗？



若麦：哈，不算太好，不过勉强强的啦……还好之前没有浪费灵性，不然现在就完蛋了……

若麦对抗：

.r1d20+3(蛛丝移动)=1(大失败!)，受到4d8=21点san值伤害！

.r1d20+3=5，失败！受到3d8=7点san值伤害！

若麦san：47(自己消耗灵性施展两轮巫术)→19，灵性枯竭！



祥子：别勉强……还不知道她们那边是不是已经解决了。我们走慢点，能争取一点时间是一点……

若麦比你高挑很多。就算她并不算重，你要支撑她行走还是有些摇摇晃晃。

好在她并不是完全脱力；你们就在头顶上方的火光中慢慢地向前方走去。



祥子：……



祥子：——若麦小姐。



若麦：怎么啦？虽然有点难受，但也没到危险的地步，用不着和我搭话保持我清醒什么的……



祥子：不是那样。你——刚才提到，阿加雷斯对祐天寺家血脉的仇恨，这个我理解，你们是退魔家族.....

你说他对你们的血脉会很“贪婪”是什么意思？



若麦：啊，那个啊.....具体的事情咱其实弄不清楚。不过，早在老爹那时候他就发现这件事了，阿加雷斯特别想要他的血，想要干掉他.....原因我也和祥子你说过了。



祥子：我记得，但我还是很难理解.....“退魔家族和恶魔曾经签订过契约”——那到底是什么契约？为什么会让他想要对祐天寺家赶尽杀绝？



若麦：我要是知道的话就好了。不过大概能猜到的——**亲手杀掉祐天寺家的人估计是那契约的某种重要组成部分**.....不过不管是不是这样，我们要做的事情始终没变，对吧？反正他也是咱们的敌人嘛。



祥子：.....非凡者的力量会携带他本身的意志。因此，由阿加雷斯刻下铭文的纸袋人也会优先追杀若麦小姐——是这样吗？



若麦：虽然蛮吓人的，不过就是这个道理吧~他的鼻子那么灵，肯定相信干掉我这个小祐天寺就能完成契约啦。



祥子：.....



祥子：.....那这件事有什么好笑的？



若麦：.....

你慢慢转过头看向自己这位师姐。

她没有立刻回答你。只是嘴角仍然是那苦涩又讥讽的笑容。



祥子：.....若麦小姐，难道你真的不.....

铿锵的金属解锁声由远及近，让所有听到的人不由得精神一振。



若麦：——开门的声音！睦子她们成功了！！

第1672楼

开锁难度：123

墨提斯，解密学者，解锁——两轮尝试机会：

.r1d100+25=110

.r1d100=15，总计125，开锁成功！



祥子：我们来了——做得好，大家！！



海铃：这边，丰川同学！



墨提斯：这种小问题用不着小睦，咱也能解决——是我们上去把他们洗劫一空的时候了吧！



海铃：啊，喵梦亲？还撑得住吗？



若麦：哈啊，我短时间内都不想再吃纸袋包装的外卖了……你，你们赶快上去，咱在这儿歇一会……反正那帮纸袋人一时半会上不来……



祥子：得有人留下照看喵梦小姐——墨提斯，能拜托你吗？上面的火势太大，对你来说本来也很危险——



若麦：都说了咱没问题的！这又不是推辞的时候，你们赶快往上跑！

祥子——

1-2: [加权]留下若麦

3: 留下睦/墨提斯照看若麦，自己和海铃上楼

4: 让她们都守住这里，自己上去查看情况

.r1d4=1



祥子：——就留在这个地方！我们一下楼就能看到你！

就像若麦说的，现在不是犹豫的时候了。

和海铃一起操控蛛丝拉开那扇被解锁的门——你们一个接一个地，如同三梭鬼魅无声地踏上通往顶层的、火舌缭绕的阶梯。



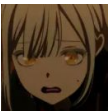
墨提斯：……还真是……到了这上面，反而看不到那群包装袋混蛋了。

丰川祥子，侦察——审讯者+25；恶劣环境-30；对方并未隐藏+20

.r1d100+15=63



祥子：小声点，我听到脚步声了。我去试着找遗忘碑，你们两个去看看有没有什么留下的痕迹……



墨提斯：我又不是工程师，我怎么知道什么证据重要——



海铃：既然还有人在，就看他们在急着回收或者摧毁什么就够了。

视野逐渐变得开阔——

真的到了顶层以后，反而不再那样燥热；越过浓烟滚滚便是头顶上方的星空，高层的大风呼啸着，遮掩着你们的步伐。

——在破碎的窗户与废墟之间，你们看见一个仿佛特战队员一般全副武装的模糊身影。

面具与作战服遮蔽了ta的全部特征，只能辨别出是成年人的体型；火光将对方的影子拉得很长；两台米歇尔的机甲守卫在其稍后方。



墨提斯：在有人动手之前我提醒一下，这个最终boss怎么看对我们来说都太超过了哦？



祥子：为什么盯着我看？

第1673楼

敌方察觉——高度精密分析+50；分神-20；擅长隐匿的三人-40；混乱环境-20

.r1d70=13

这支漆黑的队伍似乎并没有察觉到你们；他们跨过满地的残骸，警惕地四周打量着。

你们借助着火焰与残骸的掩护，呈三角阵型尾随着。



米歇尔? :我们应该分头行动，时间不多了。教会的人随时都会来。

“分头行动，然后被那个该死的秘偶大师逐个击破？你看到之前她是怎么瞬间了结一条性命的！就算她受了重伤，也.....”



米歇尔? : 她不可能从这场爆炸中幸存——

“你见过的不可能的事情还不够多？跟随我！确保这里没有任何目击者能把发生的事情说出去——赞美万机之神，今天这里空空荡荡的，我们不需要杀太多.....”



墨提斯：虽然我对阴谋诡计不太了解，不过我百分百确认他们是在谈论灭口的事情啊。



祥子：这件事越来越诡异了.....“秘偶大师”？



海铃：塔罗会、占卜家途径的某个高位。看样子是我们调查组的某位在这里与他们发生了交锋.....



祥子：.....听上去那位还活着，或者至少，他们认为她还是威胁而不敢轻举妄动.....

——相信那位秘偶大师仍然在这里，和你们一样等待着机会；又或者更可能地，她已经丧生火海，你们应该放弃这样疯狂的念头？

丰川祥子的决定——

1: 相信调查组成员还活着。制造混乱，让对方分神，为伏击制造条件。

2: 继续潜伏，等待机会

.r1d2=1



祥子：——我们看看有什么能利用的。

祥子、海铃、墨提斯/睦，侦察：

.r1d100+25=96

.r1d100=44

.r1d100+25(贵重物品感知)=70

.r1d100(后台无修正)=99，大成功！



祥子：.....那些米歇尔机甲能够抵抗穿刺也没有灵性可以攻击，和我们的相性太差了.....但是中间那个人，我有把握伤到他。



海铃：还不确定对方是什么途径，携带了什么封印物，这样的尝试有点冒险.....



祥子：唔.....墨提斯，睦，你们发现什么了吗？



墨提斯：#口哨声



祥子：——墨提斯？

对方的回应让你有点困惑地扭头看去——



面罩之后，墨提斯的眼中闪闪发亮，手指也蠢蠢欲动地像是弹吉他一样舞动起来——那是和火光没有关系的亮光，硬要说的话更像是金币闪烁的光芒.....



墨提斯：他后腰的那个包裹.....小睦看出来，那肯定是值钱东西！



海铃：.....现在干这种事？



墨提斯：干嘛？我们好不容易到了这种地方却一点报酬都没有！我——我们自己去拿很合理吧？呐，祥子？可以的吧？



祥子：.....



祥子：.....



祥子：——动手吧。我和八幡同学掩护你。

第1674楼



祥子：……[赫密斯语]梳妆。

在一连串足够远的距离留下了隐蔽与显现的冰镜。



另一侧，海铃也如同绘画一样布置着她的巫术。



墨提斯悄悄缀在后方——如果不是你们一直留意着她的动向，说不定自己就已经跟丢了。



祥子：（……三……）

你越过他们，看见海铃对你轻轻点头。

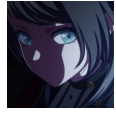


海铃：（……二。）

魔女的灵性、审讯者的灵性同时酝酿着；你手中的阁楼之月闪烁着不详的微光。



墨提斯：#屏息——



祥子/海铃：——[赫密斯语]精神穿刺！/冻结！



米歇尔? : !!!

黑冰自他们脚下暴起，瞬间吞没了米歇尔机甲和指挥官的近半身躯。



在他们分神的瞬间，你借助着扭曲的钢筋自上而下地——以阁楼之月为延申，将审讯者无比尖锐的灵性狠狠扎入了那人的后心。



米歇尔? : ——敌袭!



米歇尔? : 她的三个秘偶不是都解决掉了吗? !

“啊——见鬼!!!!”

——被你命中的指挥官狂怒地咆哮起来。

但是他并没有倒下；他一手捂住头，一手高举手中漆黑的枪械，丝毫不差地瞄准了你——



祥子：——看来奏效呢。

子弹击发、冰面碎裂；**魔女的身影化作雾气消散，下一刻出现在硝烟尽头的残骸顶端。**
你居高临下地睥睨着瞬间击碎黑冰，重整旗鼓的作战小队，微笑着一手提裙。

“是你？！该死，那种能力是——”

指挥官伸手摸向后腰——

墨提斯，行窃——对抗20感知豁免

.rb20(偷袭)+3(敏捷修正)+5(解密学者)+4(行窃专精)+1(对恶魔特别训练-近距离战斗修正优势)=[12、17]+13=30，偷窃成功！

——但他什么都没抓到。



虽然看不见表情，但你第一次从指挥官身上感受到了惊骇：



他转身望去，只看见已经拉开距离的，嚣张地大笑着的绿发少女；墨提斯像是挥舞着旗帜一样耀武扬威地挥舞着割断的那个挎包。



墨提斯：呀——哈哈哈哈！这位客人真是出手阔绰，这份咱就不客气地收下啦——！！



米歇尔？：该死！被偷走了？！什么时候？



米歇尔? : ——注意观察周围!

比起两个魔女的袭击, 似乎这件事才让他们真正陷入了慌乱。

指挥官怒喝着; 即使两个手下已经乱了阵脚, 他还是保持着冷静:

“——掩护我!! 一旦看见有人靠——”

——但他的话语没能完成; 就像说到一半却噎住了似的。



祥子:!

指挥官高举着武器, 却连扳机都无法扣下, 就像他的指头已经不听指挥; 甚至就连他的四肢也开始变得像木偶一样滞涩——

明明即使毫无防备地被你的精神穿刺命中也能保持反击的指挥官, 现在竟然连反抗都做不出。

在他身后的阴影之中——一个遍体鳞伤的女子冷冷地以五指顶住了他的后背, 就像在校准琴弦一样轻轻捻弄着。虽然气若游丝, 但开口的时候, 那镇定的语气还是相当耳熟.....

“.....你再把一整层楼炸我头上试试。”

第1675楼



米歇尔? : ——该死!!

但和被限制住的受害者不同, 那两台熊型装甲在察觉到秘偶大师的第一时间就开始了行动: 一个伸手抓向了指挥官, 另一个瞄准了身负重伤的女人——



祥子: ——经纪人小姐!

火光四射——

但不知怎地, 女子轻飘飘地就躲过了火力的倾斜, 指挥官也僵硬地追随着对方的步伐; 她的手始终稳在对方的背后, 就像牵动着不可见的丝线一般。

面对着你的呼喊, 对方稍微愣了一下。

“.....啊, 我喜欢那个称呼。”



海铃: 我想现在不是说这个的时候——

秘偶大师赞成地点点头。

“.....的确不是。”

“——他们一着陆就炸毁了这里的顶层, 我想他们是在摧毁证据——”

秘偶大师低头躲过一梭子子弹。

“和我一起来的人，恐怕已经……嘖。虽然不知道你们为什么来这里，但是多亏你们，否则我恐怕也——”

又是米歇尔机甲的重火力。

她翻身跃起踩在了指挥官的背上，冷冷地看着两台机甲。

“没了他那个宝贝，这里我能对付。不过这两台玩具邪乎的很，扯进来会出事——你们立刻撤退！”



海铃：……我猜我们能做的就这些了。Oblivionis! 我去和Mortis她们会合，你——



祥子：——你们先去，我马上就来！经纪人小姐，不要勉强！教会的人肯定立刻就到了！

那位秘偶大师看来还能借助指挥官牵扯对方，可你们两个要是卷进去就没办法了。

眼看着米歇尔机甲要进入火力全开的模式，功成身退的你们识趣地让出了战场——分别奔赴各自的目标。



祥子：遗忘碑——遗忘碑，还在这里吗……？

寻找遗忘碑——混乱-20；丰川祥子+40

.r1d100+20=73

——在那里。

和燃烧着的一切格格不入的一面镜子。它平静地存在于那里，独立于周围的光和热——几乎像是来自另一个世界。

它在呼唤。



你握紧阁楼之月，再一次调整好激荡的灵性——

伸手触及了镜面，熟悉地感受到一切开始褪色降温。

第1676楼

今天先到这里吧 虽然写完了但是卡的我有点麻[s:ac:呆]
明天继续.....

第1677楼

坠入——

1: 城市

2: 孤岛

.r1d2=2



祥子:

一片漆黑。你的**黑暗视觉**好像在这里失效了。

群星无比清晰。这是在城市的光污染之中见不到的星空。

湿冷的味道。微咸的味道。

除了你的脚下，完全见不到陆地；放眼望去是无边无际的、纯粹的海洋。



你见过海，但在你的印象中海洋应当代表着生命：而这里没有飞鸟，不见鱼群——
蓝色的荒漠。



.....你这是到哪里来了？

视线的角落中有光芒闪过；你转头看去，发现那是**从天而降的，燃烧着的金属巨物**。它们坠入海中，激起巨鲸一样的波涛和蒸汽。

片刻之后，海水如雨一般落下，每一枚水滴都仿佛映照着地狱的光泽。

通天的火光如同闪电一样照亮了你所在的“岛屿”的轮廓——一座漆黑的古堡，还有与之格格不入的、庞大的拱形建筑。



祥子：那是……？

听觉慢慢地恢复。你能听到那燃烧着的金属，因高温而沸腾的海面，还有身后正在轻声谈话的二人。

“光是我来的这两天，就已经有三颗卫星坠落在这片海域了。”

“……卫星的坟场，原来是这个意思。”



熟悉的声音让你顾不得再去看这般景象；你仓皇地回头望去，看见了年轻的丰川瑞穗。

是你记忆里她旅行时会有的打扮；魔女家主眺望着死去的卫星，金色的眸子被那焚烧着的残骸照亮。



祥子：母亲大人……

然后，她身旁的那位老人也轻轻颌首。



??：为了节约成本，电子通常将废弃的卫星坠毁在这片海里。这里离任何一片陆地都太远，没有生命，

也谈不上污染……就连风暴自己也不反对。

感知成功：虽然你没有见过这个人——但是由于治安官对面孔的熟悉，你从她的眉眼中分辨了些许熟悉的意味来……



祥子：乐奈的奶奶，都筑诗船？

SPACE曾经的店长，当年全东京的野生非凡者都无比尊敬的人。

——这是哪里，“远离陆地的地方”？母亲和都筑女士在谈什么？

瑞穗不再看着死去的卫星，转身面对那台拱形建筑。

“我听说过那座天文台，不过这样看见的时候还是觉得无比壮观。它终年看向深空，比起观测更像是在寻找。”



祥子：(天文台？啊，这里是……)

“监狱”？

第1678楼



诗船：嗯，小姑娘。教会在寻找神明。

瑞穗似乎并不意外。

“[从第六纪来，诸神不再回应信徒的祈祷]——也算是公开的秘密了。您是说，从星界寻找他们信仰的神明吗？这的确解释了教会为什么一致同意这样巨大的工程。”



诗船：我一开始也这么想，但后来发现好像不是。至少电子教会不是……你知道弦卷家，对他们来说万机

之神是否还在没有意义，说不定不在了更好呢，呵呵……咳。

丰川瑞穗褪下外套，给咳嗽的老人披上。

“我们还是去室内说吧，在这儿吹风恐怕会着凉——但，您的意思是……？”



诗船：很简单，小姑娘。既然不是在找我们的，那就是在寻找别的了……这个世界以外的神明。



祥子：……

你的母亲和你一样沉默。你不知道她是想到了什么线索而在思考，还是像你一样不知所措。

那座建立在监狱的天文台用来寻找[这个世界以外的神]——？

等等。爱音说过的……来自星星的……和灯接触的——

然后，瑞穗再次开口。

“为什么建立在这里？我不太了解现代的观测技术，但如果望远镜部署在轨道上的话应该更清晰。”



诗船：不，就是只有在[这里]才有意义。他们不是说信徒总能找到自己的信仰吗？那些信徒——那些囚

犯就在这里。用异种寻找异种的神。不得不说是疯狂又天才的想法……



诗船：**所有那些聚集在这里的囚犯，都是望向星空的窥镜的一部分。借助这样的联系，教会在日夜不息地寻找深空中的阴影。至于为什么，那就天知道了。**



祥子：……

瑞穗显得比你平静很多，至少表面上是这样。

“很荣幸您能和我分享这样的知识，都筑女士。不过……为什么告诉我这些？”



诗船：因为我想，未来某天也许这段谈话会派上用场，会让某些该知道的人知道……丰川，你知道灯吗？

高松灯，高松家的那个小姑娘——

魔女这次没能给出肯定的答复。

“……我知道风暴的高松夫妇。高松灯是他们的女儿吗？”



诗船：啊，对。虽然她们未来会相当亲近，但你的女儿现在还没认识她……呵，上了年纪，有时候就会忘掉有些事还没发生。这个小丫头——高松灯。她与星星的联系太过紧密，她是比这里所有的囚犯都更完美的镜片。

假如教会发现她的存在，肯定会不计代价地把她带来这里。



有那么一阵子你感觉耳内嗡鸣，几乎听不清她们的对话。

两人走到了古堡后，瑞穗为对方拉开那扇小门。

“您是说，高松灯是祥子未来的朋友？我会记住这个名字的。”



诗船：也是我孙女现在的朋友。真没想到，都这把年纪了，还会有让我手足无措的小家伙……



诗船：不，不是说需要让你做什么，傻瓜。你到现在还没明白命运是怎么运作的吗？如果对抗，反而遭其

吞噬……顺其自然就好。

魔女家主很没形象地对诗船吐了吐舌头。

“我认识几位朋友，她们也和您一个说法。但看样子我是理解不了啦，如果预见了什么坏事，我肯定会努力地去改变。”



诗船：你可真是天生的魔女。啊——是了，最后还有一件事你也许该知道。祐天寺家……我们还是用

刚才的比喻吧。如果说所有这里的危险途径的囚犯是寻找神明的透镜，那他们就是教会指定的、打磨透镜的人。可悲的是，他们至死大概都不会知道这一点——

她的声音逐渐远去，周遭的一切化作黑影，消失不见。



你发现自己还在火场的中央；手表刚刚滴答走过一秒钟。就像你预期的那样，在拥有阁楼之月后，进出遗忘碑需要的时间大大缩减了。

面前的镜子已经不见踪影，只有一堵坍塌的门扉，就好像你的母亲刚刚把大门关上。

第1679楼

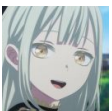


若麦：还挺快的嘛祥子！我们还在说要不要上去找你……

你冲下楼的时候，若麦已经在海铃的搀扶下站了起来，但是吉他手却不见踪影。



祥子：睦、墨提斯呢！？她们去哪儿了？难道她们没逃出来——



墨提斯：这里这里！！满载而归！

少女从走廊的另一头高高兴兴地跑来。

她一手拎着从指挥官那里偷来的东西，另一个肩膀上背着看上去鼓鼓囊囊的背包。

这一小会功夫，你们不会.....偷盗者+30；已经赚了一笔-20；危险-10

[不偷了不偷了，准备撤退！←→反正这些东西不拿走也没人要了吧？]

.r1d100=89

睦/墨提斯，战利品收集——珍贵物品感知+30

.r1d100+30=97



祥子：.....墨提斯.....



墨提斯：别客气别客气，刚才偷的那个是咱自己的，这份算我们公用的战利品，到时候人人有份——



祥子：不不不！敌人的东西就算了，这里的東西不能乱拿的吧！



墨提斯：说什么呢！我们这是帮忙解决掉了敌人——刚才那份是战利品，现在这是我们应得的报酬！看样子也没人能付钱，那咱们就自己拿呗！反正我们不拿也要烧干净了！



祥子：睦你也不管管她？！



墨提斯：我才是姐姐啦！



海铃：据我推测，这可能是她们一致同意的结果。



祥子：什——



若麦：好了好了德育教育先放在一边！！就算现在咱们是满载，是不是还有“而归”的部分？

恐怖的磨损声，还有逐渐逼近的脚步声——

你们用蛛丝和黑冰封锁的入口逐渐在高温和撞击下溃散。纸袋人们要涌上来了。



若麦：.....咱们怎么出去？再走楼梯的话会完蛋的吧？还是说大家其实根本没考虑上来后怎么离开的？

——灵性直觉让祐天寺若麦突然后背一凉。
因为，她面前的三个人都相当理所当然地看向了破碎的窗口。



祥子：……当然是跳下去啊？（魔女灵性：摔落伤害免疫）



墨提斯：我们还等什么呢，是时候潇洒地退场啦~（魔女血脉：摔落伤害免疫）



海铃：既然喵梦亲是猫，应该也能轻松应对高空坠落——（魔女：摔落伤害免疫）



若麦：等下等下等下等下——！！我不行的啦！！从一开始你们就打算跳下去吗？！你们没想过喵

梦亲不会飞的吗！！肯定有别的方案的吧——！！！！



众人：#目移



若麦：不要在这种时候不说话哇喵？！我真的会腿软的啦！？



海铃：这么说来，我们到现在花了 $.r1d10+10=13$ 分钟时间，信使小姐是不是差不多该赶到了呢。



祥子：上次遇到紧急情况的时候……爱音大概用了 $.r1d10+10=12$ 分钟赶来。也就是说现在她们应该已

经到了……

信使，抵达——灵界旅行+30；信息隔绝-20；时间不足-10

.r1d100=56

纸袋人，突破防线——四轮时间，难度240

.r4d100=256



纸袋人群：——！！！！

在你们斟酌的时候，迸裂的声响爆发开来；从走廊的两侧，潮水一样的纸袋人涌向你们。



祥子：——看来是等不到了！八幡同学，我们轮流扛着喵梦小姐，记得用蛛丝减速！



海铃：嗯。我们把握的不太好，喵梦亲觉得下降太快了的话记得用巫术调整一下速度。



若麦：你笑了吧绝对是在笑吧？！等，我——

虚弱的占星人还没来得及发表更多反对意见，就被海铃拦腰扛在了肩上；
魔女将一团扯下来的布塞进若麦嘴里，这样看着几乎像是绑架一样。

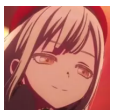


海铃：不然可能咬到舌头的。坐稳了喵梦亲！



若麦：唔——咕唔唔唔——

然后，她忽然发现视野变得开阔，身体变得轻盈——



墨提斯：我们走啦蠢货们！不送——



“**噗不要哇喵呀啊啊啊啊啊——！！！！**”

惨叫之声，铭刻于弦卷家大楼...

第1680楼

仿佛火炬一样的高楼照亮了整个东区。

初华，安抚众人——安魂师+30；Mujica+20；危险局势-40；调查组与Mujica成员阻拦了机械暴动+20
.r1d100+30=89

在游园的门口，初华已经带着所有的观众和游客离开了危险区域。安魂师的抚慰和对歌声的热情让众人都还意犹未尽。



现在唯一慌张的反而是**安魂师**本人；尽力从人群中挤出，就想赶回已经火光冲天的现场——

她撞在了一位高大的来客身上。

以不眠者强化过的体质，居然是自己跌退了两步。



初华：抱歉——请让一下，我……



初华：——啊。您怎么……



初华：……我知道了，交给您了！

游园，一片断壁残垣。

一群碎裂、烧焦的米歇尔装甲倒在海洋歌者面前，如她承诺的那样，没有一个机械越过这条防线。她单膝跪下，遍体鳞伤。

但米歇尔装甲还剩下三台，而她已经山穷水尽。

“活见鬼，这群家伙真的杀不完啊……”

从后方靠近的脚步让她骤然警觉，猛地回头看去——

“……啊。”

从一瞬间的紧绷彻底放松下来，脱力地轻轻点头，跌坐在地，一手轻轻捶胸。

“您谬赞了。抱歉，我……现在没力气站起来向您行礼了。”

“是，她们在里面。这些装甲——您来处理？”



若麦：啊——！！呀啊啊！哇哎啊啊啊——！！！！



海铃：好了好了喵梦亲，不用再回味无绳蹦极了，我们已经到地面了——



墨提斯：省省力气多跑几步吧！这群狗皮膏药还在追啊——！！

一跃而下来到了一层，等待着她们的仍然是无穷无尽的纸袋人。
就像丧尸狂潮一般，少女们拼命往出口逃去，身后是穷追不舍的机械怪海——



祥子：我，我们不能把它们往这边引！刚才初华就是把观众往这边带的，这样下去会伤到他们——



海铃：比起担心他们，我觉得现在我们也有点自身难保了丰川同学！！至少我们先想办法逃出去——



祥子：既然到了空地，我应该有办法能拖住它们等——

轰隆。

世界有一瞬间变成了黑白两色，然后复归如常。

噪音吞没了你们刚才的对话；震撼的巨响让你们和你们的追兵甚至都迟疑了一瞬。
与此同时，10分钟前还晴空万里的夜空现在阴云密布。

BGM:Subhuman



若麦：……是只有我看见了，还是……



祥子：那是……落雷吗？



海铃：——风暴主教！！



但丁：嘿。做的不错啊，几个小丫头。

在你们逃跑的正前方，红色夹克的男人慢悠悠地走来。
他如此闲庭信步，就好像没看见你们身后铺天盖地的纸袋人。



但丁：回头再聊。戴上面具往前跑，你们的主唱在等着呢。



墨提斯：倒是来早一点啦！



但丁：我的摩托车可都已经骑得冒火星了。等等，你背的那是什么？



海铃：拜托了！整栋楼都是这些怪物！还有一位调查组的成员可能在顶楼——



但丁：小意思，记得跑远点。



若麦：这次损失不会是咱们赔的吧！



但丁：报销的事情别问我.....



祥子：.....等一会见，但丁先生！

风暴主教停下脚步。少女们一个接一个越过他逃向黑夜；白发的男人心平气和地面对扑而来的铁墙。



他的右手往虚空中一探——一柄巨剑凝聚成形。

然后，就像之前那位风暴的调查员——但亮了上百倍的雷光开始在但丁身周缭绕。



但丁：嘿……就当活动筋骨了。

东区的供电出现了短暂的集体跳闸。

游园的客人们惊呼起来；连带着几公里内的所有人都不由得停下脚步，看向那个方向。

燃烧着的高楼的火光，被白色的雷光所覆盖——几乎如同白昼的雷鸣持续了十余秒，然后才慢慢黯淡下来；电离的臭氧气味随着海风吹向整座城市。

第1681楼

夜21时。

你们还能听见散场的观众在兴奋地谈论火焰和闪电的特效，似乎这是最让人满意的一场表演——虽然根本上不是那么回事就是了。



睦：分好了。这是若麦的、这是海铃的、这是初华的——



祥子：睦你到底是什么时候开始学坏的！？



若麦：我猜是从喝下魔药一开始就回不了头啦。



祥子：你听着，睦，这种事情绝对不——



睦：祥，你的。



祥子：我！我——

我怎么能接受！审讯者-20；但是，她给的太多了...+30

.r1d100+10=62



祥子：呜……！



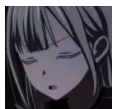
若麦：真那么难受就别收下啦。啊，谢谢啊睦子~爱你！



初华：不不，谢谢了小睦，我，我就不要了……



海铃：却之不恭。话说回来，你们应该也知道赃物在哪里能卖出手吧？



墨提斯：[细说。有时间。]

偷盗者战利品寻回：在队伍中编入偷盗者以在任务中取得额外的收获。当然，这会导致名誉下降。除了初华外，Mujica每人获得价值**3000万日元**的赃物。



不过，换回便服的众人现在也更想就像这些普通人一样轻松地什么都不想。

就像普通的livehouse里普通地演奏完的高中乐队那样，像这样漫无边际地闲谈着，同样慢悠悠地沿着河畔回家。



海铃：刚才和调查组的各位取得了联系。这件事的善后部分全部交给他们就好。



若麦：好耶，假期~！



祥子：他们都没事吗！



海铃：不清楚，但至少……她们和丰川同学有同样一个想法，今天遇到的伏击并不是我们的身份暴露了。



祥子：……我也这么想。对方只是单纯地……正好遇到了我们似的。否则他们不该对我们的出现显得措手不及——如果提前有了能力的情报，我想在我们赶到之前，调查组的各位已经坚持不住了。



祥子：我想尽早去和白鹭学姐谈谈今晚的发现。在我看来这更像是一场相当恶劣的栽赃……不过大部分的证据都在那场爆炸中毁灭了，在众人眼里，今天的米歇尔机甲和纸袋人一定都是来自弦卷家。



海铃：无论今天这场愚蠢的袭击是不是来自弦卷家，他们这段时间都一定不会好过。假如真是栽赃，那对方的目的至少达成了一半——虽然成本上相当出手阔绰就是了。

第1682楼



初华：接下来是修学旅行了呢。据我所知，羽丘今年的目的地应该是在亚洲…



海铃：但我和三角同学都是不会参与修学旅行的类型啊。教会里的工作不会因为暑假放过我们的。



若麦：还真是辛苦啊~？但是没关系，至少明晚你们得来我家。

大家惊讶地看向若麦。后者理所应当地歪了歪脑袋。



若麦：怎么了，庆功宴啊！怎么看都是大成功的开头吧？



祥子：……啊。

这些天的巡演，今晚所见的一切都让你快忘了——的确，世界上还有庆功宴这样平凡的，普通的，值得喜悦的事。



祥子：的确，值得庆祝一下。明天见，初华，八幡同学？



初华：……嗯，我会来的。



祥子：也一定把真奈叫上！



海铃：我.....再说吧。



墨提斯：[怎么，嫌弃我们啊？]



海铃：那倒不会.....我知道了。

告别了主唱和贝斯手后，久违地——三人一起走向祐天寺家的方向。



若麦：好啦——接下来就是休假！既然烂摊子有人收拾，咱们是该放松一阵了——假期！夏天！睡觉~



睦：女仆店还要若麦去看。不然，就把店员的位置让出来。



若麦：知，知道啦.....



祥子：喵梦小姐现在是什么感觉？



若麦：什么感觉什么的.....就那样吧。



祥子：.....

你将遗忘碑里的事情——主要是关于祐天寺家的事，告诉了若麦和睦。



若麦：.....[退魔家族]的使命，就是打磨镜片？

你一开始还有些担心，但若麦看上去并没有——幻灭什么的。她只是耸了耸肩。



若麦：哈啊，搞不懂。按祥子你的说法，这还是八大教会都同意的事情？到底是要怎样啦.....



祥子：我以为你会——更介意呢。毕竟听上去，祐天寺家是被利用的.....



若麦：嘛，要说生气也肯定是有一点。毕竟突然发现自己以来在做的高尚事业还有别的什么目的……**但**

是，说到底没有区别吧？



祥子：咦？



若麦：**最早是被利用的还是自愿的，其实都一样。老爹他们确实是作为与恶魔作战的非凡者一直传承至今**

——而且，至今为止的恶魔之灾都由祐天寺家击溃。



若麦：**我想这样就够啦。**



祥子：……



祥子：……的确，无论原因如何——**我们所做的事情的意义都不会消失。**

**无论灯是不是所谓的“完美的镜片”——你们会保护她这件事也都不会变。
不用想得那样复杂。**



祥子：只有这样的时候，才会觉得喵梦小姐其实是成年人呢。



若麦：**咱一直以来都很成熟的吧！论资历你还得叫我一声前辈——**



睦：啊，前辈……



若麦：**对对！祥子你看看睦子，嘴多甜——**



睦：**不，是前辈……**



若麦：……啊。

不知不觉间，已经看见祐天寺家院子的灯火。



灯和素世在门口担心地看向这个方向——



伊蕾娜：……

而她当然在那里。



若麦：……

第1683楼



祥子：我，我们回来——



伊蕾娜：……



祥子：……

你一开始还努力想要试着活跃一下气氛，然后想起来自己也是共犯之一。

就算这里是你的辖区，就算现在伊蕾娜已经完全不是你的对手——你还是不敢直视老师的眼睛。



祥子：我们先进去了……

轻轻拍了拍若麦的手，做了你仅有的，力所能及的鼓励，然后和巫术杂货店的店员一起逃进了屋里。

你们在修长的街道上面对面地站着，灯光横贯其间。

未散的阴云随风而来，遮蔽了天空。

……不知道为什么，你想到了要决斗的牛仔。

明明是这样紧张的时候，你却不由得想笑。你到底是怎么回事啊？



若麦：……



若麦：我回来了，前辈。



伊蕾娜：“回来”？



若麦：我——



伊蕾娜：原来你还记得这里是你家？

伊蕾娜——无修正

[愤怒↔悲伤]

.r1d100=30



若麦：……



伊蕾娜：祐天寺若麦，你到底在发什么疯？



若麦：我……



伊蕾娜：——你成年了！你要为自己的行为负责了！你想要你的弟弟妹妹也没了姐姐？！



若麦：**我想要他们以后不像我们一样提心吊胆地过活！！**

恼怒让她开始自卫。



若麦：**我在做我该做的事，前辈！您不能装作看不见！阿加雷斯是冲着祐天寺家来的——**



伊蕾娜：**所以我都说了那和你有什么关系！？**

第1684楼



若麦：.....

你被噎住了。

你完全明白她话里的意思。那不是隐喻，不是气话——只是完全平铺直叙的指责。



伊蕾娜：.....

看看你都说了什么，伊蕾娜。你连这种话都能对那孩子说出口？

这么多年，你一点长进也没有，不是吗。



但是又能怎样？你不能再让她自己走了。你不能。

——就算你明白你已经再也不可能抓住她。



伊蕾娜：看看——看看你自己的样子，祐天寺若麦.....**你把自己搞得一塌糊涂。你什么时候把自己弄得这**

么脏这么乱过？



若麦：.....**我当时来找你的时候。**



你没想到这样的回答。

对啊，看看她吧。就像那时一样，不低头地，倔强地站在你面前。只是她都.....这么大了。

汹涌的感受从胸口一路堵塞到了喉咙；你几乎就要说不出话了。



伊蕾娜：为什么？



若麦：我能逃去哪里，前辈？没有任何证据证明阿加雷斯只能留在东京，但所有证据都证明他在寻找祐天寺家的血脉。

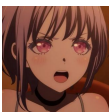


样.....

若麦：逃不了的，前辈。逃得了一时也逃不了一世——他们的计划！他们所有那些阴谋，就像当年那

难道你们能信任教会吗？难道你能相信“乖乖地等在老家，他们就能阻止阿加雷斯的阴谋”吗？

——那样的话，老爹他们又为什么会牺牲呢？



若麦：——只有我们在这里！我在这里！阿加雷斯才会放弃躲在幕后亲自出现！

你真的好想哭。

但是你要说服伊蕾娜。你不能让自己掉下眼泪。你要把所有的话语，理性地、条理清晰地——



若麦：他是恶魔，他是所有罪犯的首领。再怎样冷酷，他拒绝不了本能的贪婪。



若麦：只有到了那种时候.....只有我作为诱饵他才会露面，才有终结他的可能，就像这次一样——



伊蕾娜：你回答我了吗？



若麦：……



伊蕾娜：这和你有什么关系？



若麦：我——怎么和我没关系？就，就算没有这回事，祐天寺家也是世代——



伊蕾娜：那是祐天寺家的血脉的责任！！你身体里又没有流着他们的血！！



若麦：——我身体里也没有你的血！！

阴云中滚动着遥远的雷声，沉闷地回荡在不见光明的世界上。

第1685楼



伊蕾娜：……

她的吼声让你如梦初醒。让你知道自己说出口的话是多么……不可挽回。
如果你不在意若麦的话，你可以继续像这样撕开她的伤口……



伊蕾娜：若麦——麦苗，我……我不是那个意思……

——但你做不到。伤害她就是在伤害你自己。



若麦：对，我不是老爹和妈妈的孩子——我身体里没有祐天寺家的血。



若麦：所以——到现在为止，前辈就是这么想的？因为我反正是捡来的孩子，所以那些事我就可以抛在脑后？我早就能够逃之夭夭了？



若麦：因为这样的缘故……我和他们一起度过的日子就是假的？都是梦而已？他们对我来说，我对他们说都只是可以在遇到危险的时候随时抛弃的坏穗？



伊蕾娜：麦苗！我想说的是——



若麦：——那您呢？您自己呢？



伊蕾娜：……



若麦：——要是按血脉来算，您不也只是毫无关系的人吗？那为什么当时您想自己承担一切然后离开？那

为什么您还要照顾我？

和你不一样，若麦从小就是能言善辩的孩子，而且甚至比你还要倔强。

每当到了这种时候，你都完全不是她的对手。



若麦：……所以那种事情根本无所谓。因为，肯定不是假的……

她说的那样快，那样急……

但是她的声音里逐渐有了颤抖。逐渐有了连你都能听出来的，哭泣的声音。



若麦：我——我就像爱我的弟弟妹妹一样爱那群孩子，就像爱父母一样爱老爹和妈妈……

若麦——伊蕾娜+40

[不管不顾←→那又如何？]

.r1d100+40=128



若麦：——我就像爱他们一样爱你！！

第1686楼



伊蕾娜：……



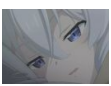
若麦：……

若麦像是放弃了一样，就这么跌坐下去；

你慢慢走向她，就和她一样毫无形象地同样跪坐在冰凉粗糙的地面上。

那只是毫无意义的宣泄而已。

那——只是你们早就心知肚明的事情而已。



伊蕾娜：我可没教过你用这样的说法。



若麦：……嗯，是我自己原创的嘛。

伊蕾娜——若麦+40

[你不明白←→...我也爱你。]

.r1d100+40=121

可是当她用尽全力地喊出这句话后，慢慢地，真切地——你们的视线都模糊了。

伊蕾娜向自己的狼狈的女儿伸出手，把她抱进了怀里。



若麦：……



伊蕾娜：……



若麦：……我……没有和你商量，自己做了这样的决定，我知道你肯定会生气……但是我也是一样的心，前辈。我知道你肯定不会放弃……要是我就这么跑了，您自己不也会去找阿加雷斯吗？



伊蕾娜：……一开始是那么想的。



若麦：后来……？

她没有回答，只是轻轻抚摸着你的脑袋。



若麦：所以——所以我觉得，与其我对您发火，不如让您对我发火呢……哈哈。



伊蕾娜：笑什么，我还没同意……

轻轻的呼吸。

若麦感受到有温热的水滴落在自己的脸颊上。

她想这样可算好啦，于是轻轻笑着也流下了强忍的泪水。



伊蕾娜：傻丫头……傻瓜……



若麦：我再傻……也是和您学的……

那是福至心灵的一句话。

因为原来是爱，而不是鲜血，才是永无止境的事。

就像十年前不屈不挠的重逢一般，她们一如既往地再次紧紧相拥。



若麦：我回来了，前辈。



伊蕾娜：……欢迎回家，麦苗。

——残月初升 舞台落幕——

第1687楼

第五幕全部前置剧情已经进行完毕。最后的结局分支可选项已锁定。

已完成：

安置好长崎素世。

重建SPACE。

与猫猫神取得联系。

将灯唤醒。让她走出房间。

完美地调查贫乳教派-秘祈人。取得[贫乳教派]的支持。

初步重建丰川瑞穗留下的教团。取得[残月的余响]支持。

完美地完成调查委托。得到了白鹭干圣-[清算人]组织的支持。

完美地完成巡演并揭露电子教会内鬼的存在。清除阿加雷斯在东京利用电子教会的所有眼线。收集了足以追踪恶魔角斗场仪式的占卜前置条件。

促成纯田真奈和三角初华的和解。

促成三角初华和长崎素世的和解。

促成祐天寺若麦和伊蕾娜的和解。

审讯黑夜教会的魔女囚犯，从她那里获知监狱/波尔娜的消息。

完成了特训。

得到李箱的信任。

得到但丁的信任。

得到七海千秋的信任。

得到纯田真奈的信任。

了解监狱-星星-异种的部分内幕。

了解恶魔之灾的部分内幕。

未完成：

还清巫术杂货店的债务。

查明红月事变的真相。
在红月事变后，从大地教会那里学会非凡药剂的制作。
记住名字：“阿曼尼西斯”。
知晓名字：“莉莉丝”。
察觉灯的异常。
追查睦/墨提斯状况的解决办法。
查明电子教会内鬼的真实身份及其动机。
追踪并调查高松由司。
唤回本章内所有三座遗忘碑里失落的历史(2/3)。
了解监狱-星星-异种的全部内幕。
了解恶魔之灾的全部内幕。
了解魔女教团的行动。
查明阿加雷斯仪式的目的。
得到八幡海铃的信任。
协助干旱爱音与全部八座教会完成合作交涉。(5/8)
去咖啡店里喝一次咖啡。
调查宁静教堂的问题。
从伊蕾娜处问出上一次恶魔会最终战覆灭的内幕。
查明祐天寺家族的状况。
参加非凡者集市的拍卖会，卖出/买入一件封印物。

上午的更新结束
接下来是...?

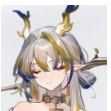
第1688楼

罗马，生命王座。
一切生命的始发地。一切自然的栖息地。

当你来到祂的裙下，对生命的敬畏会让你不由自主地放轻脚步——



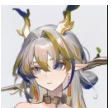
爱音：冕下！我——



黍：出去站着。



爱音：哦。



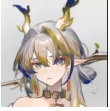
黍：……彩，你去把门关上。这件事我们得闭上门谈。



彩：遵命，冕下。

窗帘娓娓落下，门扉幽幽合拢。

这哥特式的宫廷如今会符合凡人通俗小说中对血族的构想。主母冕下十指交错，神情严肃地高踞于宝座；祂的亲代子嗣分席两侧。



黍：未至丰收祭，也并非团年日……我在今天召你们来，是因为突发的事件。



彩：明白，冕下。母亲的意愿和您的意愿便是我们的意志。



丸山彩

巫王

PasPale主唱

群岛及山地区域粮产负责人

房屋砖瓦质量检验师

为最近在网络上老是搜不到自己的名字而苦恼

在彩的对面，七深坐直身子，让面孔被熹微的烛光照亮。

她对坐在末席那个大气不敢出的记录员微笑。



七深：请不必紧张，书记官。虽然在这样的会议上所谈之事绝不能外传，但更不能在记录中错漏一字；放

心地都记录下来吧。



广町七深

巫王

Morfonica贝斯手
大陆区域粮产负责人
大地母神教会-画宫策展人(化名)
最近一直想要撸爱音的贝斯特小姐但是那只猫不给摸

记录员忙不迭地点头；并不是出于恐惧，而是希望自己不辜负这份工作，他的手都开始微微发抖；
亲和的灵性自身侧传来，让他一下子能控制住自己的呼吸。记录官感激地看去，发现那是第四位列席者。



绯玛丽：冕下，恕我来迟。广町小姐，你这样的言辞反而会让人更有压力的……来吃块巧克力吧，小

伙？

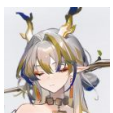


上原绯玛丽

巫王

Afterglow贝斯手
甜品业幕后推手
感动系电影制片人
因为自己会偷吃人类的零食所以没办法负责粮食产业

三位巫王行过礼，便坐在了微微颌首的主母下方。



黍：在这种时候召你们来，你们也知晓自然是要紧之事。我们便略去饰词吧。还有一——不，此事不必有书

记官参与。请回。

书记官匆匆行礼，从门口挤了出去。

他的思绪开始飞转，一次又一次地回想着冕下与几位巫王的严峻神情。究竟是怎样的紧急情况，能让主母冕下召集祂的所有女儿，闭门议题？

红月后带来的不信任？我们以魔药的资助、对月亮情报的公开已经平息了这样的声音；后启示录的肆虐？可大地在上，我们的辖区始终安宁；莫非是即将到来的丰收祭出了什么岔子——



爱音：您好，请问里面……

书记官坚决地对这个陌生的粉毛少女摇了摇头。虽然不知道她是谁竟然能如此靠近生命王座，但自己可绝不能透露分毫……大地在上，究竟是出了怎样的问题……

看着门扉重新关紧，黍的眉间这才露出一丝忧虑。



黍：……好了，这下我们真的是关上天窗说亮话了。就像我在信里写的一样，姑娘们……这恐怕是春耕以来最要紧的事。



彩：……的确，我怎么也没想到……



七深：我们明白的……



绯玛丽：没想到，竟然会……

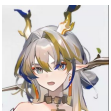


黍：……是啊。长姐如母，我想你们也和我一样担心……到我们这场会议开始的时候。爱音她……

大地母神，生命议会的议题——生命议会+30；特典！-30

[.....? ↔ 严肃——]

.r1d100=3，大失败！

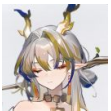


黍：——竟然，都还没有和丰川小姐订婚。



巫王们：……咕！！

第1689楼



黍：六个月……自爱音和丰川小姐相识已经过了六个月的时间。她们现在同食同住，大被同眠，已然互生情愫，怎样看都是一对佳人……



黍：——但是别说更进一步。到现在为止，到现在已经六个月……连亲吻也不曾有过！



彩：不是这样的吧妈妈！小爱音有跟我说过她们已经——



秦：啊……这么说并不确切。仔细想想，的确是发生过的……就像爱音所说，她们如今已经习惯了面部的

亲吻……



秦：——每次都是**丰川小姐**主动！！



七深：更糟糕了啊小爱音——！！你之前信誓旦旦的表率呢，原来大有进展说的就是这个吗……！



绯玛丽：妈妈！冷静点冷静点！您看，六个月其实也就只是一小会——



秦：作物已然熟了两季，怎么还能称是短时！若不是我有意引导，她们甚至连如今的情侣营业都不会有

——连明面上的这样的关系都不会维系！



秦：哈……没想到第一次体悟到时间给凡人带来的焦躁，竟是在这样的事上……



彩：但——但毕竟对小爱音来说是第一次吧？她想要慢慢来的心情也可以理解——



秦：你们三个还敢提！若不是你们迄今也没有成家还到处留情，我至于这样着急上火？



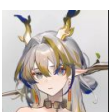
巫王们：——咕！



秦：彩，我听闻你与同乐队的那位金发小姑娘——



彩：我们是朋友！是朋友啦妈妈！！



秦：……七深，你那只新的乐队里——



七深：妈妈，我也不是小爱音，这样的事情真的不合适……



黍：绯玛丽。除了同队的鼓手外，我可是听说你已经和许多姑娘有过——



绯玛丽：是误会啦妈妈——！！

眼看着这样下去，火马上就会烧到自己身上。
但，手足连心，长姐如母。想要为妹妹避免责罚的心是如此真诚。
在这样的情况下，在这样的状况下——



彩：——在丰收祭前我们一定会让小爱音和小祥子成的！而且是让小爱音主动出击——！！

——果断地选择了卖掉妹妹。



黍：呵。



黍：你们三个，听好。我已勒令爱音回来参加维也纳的丰收祭，也向丰川小姐递了邀请函。我听闻在那之前她们还会有一段旅行……有情人江山秀丽之中偶遇风波，协力平定，并于尾声互诉衷肠，不正是一段佳话？



黍：……此后的事，你们应当知道怎么做。不要让我失望，巫王们。

——生命议会的门打开，三位巫王神情严肃地推门而出。



爱音：姐姐！到底里面在谈论什么是我不能听——

三双手按住了红雾议员的肩膀，阻止她继续说下去。



彩：……小爱音。首先要从你的勇气练起。



爱音：唉？彩姐姐……



彩：——交给你了小七深！直到她不害怕恐怖故事之前都不要放她走！！



爱音：到底怎么了啊啊啊啊——？！

——两万楼&一周年特典——

——悄然心动的表白大作战，开幕！——

感谢[@gyvuhuchutuyhfu]、[@夜夜不笙歌]的礼物！今日更新结...
——等等，你说什么？别急着结束，还有别的主题.....？什么？

第1690楼



立希：暑假，开始了啊。

对于椎名立希来说，这样的假日并不是很有实感。

一方面，就算是在平时，学校对她来说也是想来就来想去就去的地方而已。

另一方面——就算是在假日，打工对她来说也是一刻不歇息的工作。



立希：我看看，这一份是.....

在自己的日历表上发现修学旅行开始前的短暂空缺后，椎名立希就开始寻找合适的新短时兼职。
让她意想不到的，居然真的就有这样一份优厚的工作：工资合适，时间合适，甚至可以面议——在所有打工里立希都没见过这样的条件，几乎是为她量身定做的一样。



立希：.....去看看吧。

打工。



说到打工，又想起来当时灯的咨询.....如果真的能和她一起打工就好了呢。



.....

虽然那几天挺烦她们的，但现在见不到了，自己又.....



立希：（哈啊，我在想什么呢。）

不过——假如说这个暑假，真的能和她们一起度过的话.....也许自己也不讨厌吧？

那是能让自己也感到[活着真好]的地方啊。

也许，自己真的觉得那几个家伙是朋友也说不定。

抬起头，椎名立希发现自己已经到了宣传单上的地点。

这是一间livehouse，构架比起这些年新修的要老上一代，但看上去是新整过一般漂亮。立希眯起眼睛去读面前的牌匾.....



立希：招牌是.....SPACE。



立希：等等，我好像记得这个名字.....



立希：——不好？！

但是已经太晚了。她已经陷入了**致命的陷阱**。

在反应过来的一瞬间，四周的伏兵，已然——



乐奈：女仆来了！女仆来了！

自草丛之中窜出。



灯：小立希！请先不要跑，听我们说！女仆，只能你来当！

自墙后翻出。



素世：——我们希望你来当女仆长是认真的！至少我是认真的，不然这样下去就要轮到我了——！！

自店里推门而出的。



祥子：就是她，圣歌小姐！！最适合女仆的人哇！！

还有从道路中间突然出现的。等等说真的刚才那里明明没人吧！？



圣歌：——椎，椎名大人！初次见面多有冒犯！不介意的请您先进店，我会为您详细解释女仆的工作的

——！！

——甚至突然出现的不止一个？！



立希：都说了我不明白你们在搞什么啊啊啊啊啊——？！



乐奈：啊，跑了……



祥子：大家别愣着了快追哇！！立希、立希——！！

——两万楼&一周年特典——

——**经营模拟**之**我的女仆咖啡厅**怎么能**全是魔女**？不行不行！（也不是不行！？），开幕！！——

感谢[@有歌待应]的礼物！这次真的结束……

什么，还有？真的假的……？

第1691楼

[±](#)点击展开 ...



立希：暑假，开始了啊。

对于椎名立希来说，这样的假日并不是很有实感。

一方面，就算是在平时，学校对她来说也是想来就来想去就去的地方而已。

另一方面——就算是在假日，打工对她来说也是一刻不歇息的工作。



立希：我看看，这一份是……



.....

虽然那几天挺烦她们的，但现在见不到了，自己又……



立希：(哈啊，我在想什么呢。)

不过——假如说这个暑假，真的能和她们一起度过的

话……也许自己也不讨厌吧？

那是能让自己也感到[活着真好]的地方啊。

也许，自己真的觉得那几个家伙是朋友也说不定。

抬起头，椎名立希发现自己已经到了宣传单上的地点。

这是一间livehouse，构架比起这些年新修的要老上一代，但看上去是新整过一般漂亮。立希眯起眼睛去读面前的牌匾……



立希：招牌是……SPACE。



立希：等等，我好像记得这个名字……



立希：——不好?!

但是已经太晚了。她已经陷入了**致命的陷阱**。

在反应过来的一瞬间，四周的伏兵，已然——



乐奈：女仆来了！女仆来了！

自草丛之中窜出。



灯：小立希！请先不要跑，听我们说！女仆，只能你来当！

自墙后翻出。



素世：——我们希望你来当女仆长是认真的！至少我是认真的，不然这样下去就要轮到我了——！！

自店里推门而出的。



祥子：就是她，圣歌小姐！！最适合女仆的人哇！！

还有从道路中间突然出现的。等等说真的刚才那里明明没人吧!?



圣歌：——椎，椎名大人！初次见面多有冒犯！不介意的请您先进店，我会为您详细解释女仆的工作的——！！
——甚至突然出现的不是一个?!



立希：都说了我不明白你们在搞什么啊啊啊啊啊

——?!



乐奈：啊，跑了……



祥子：大家别愣着了快追哇!! 立希、立希——!!

——两万楼&一周年特典——

——经营模拟之我的女仆咖啡厅怎么能全是魔女？不行不行！（也不是不行!?!），开幕！！——

感谢@有歌待应的礼物！这次真的结束……
什么，还有？真的假的……？

第1692楼

祐天寺家，睦的花园。



墨提斯：[祐天寺若麦死掉了哦。]



海铃：这么突然啊。



睦：……和伊蕾娜和好了。



睦：但是，伊蕾娜很高兴地说要做接风宴给大家吃。



徘徊。]

墨提斯：[然后因为我们都逃跑了，那家伙为了不伤伊蕾娜的心毅然决然地吃下去了，现在还在地狱边缘



海铃：希望喵梦亲能撑过去。那么，这次是什么事？



睦：销赃。



海铃：……



睦：……



海铃：抱歉，刚才花了一点时间确认说话的是若叶同学还是墨提斯。看来真的已经学坏了呢。



睦：嘿嘿。



墨提斯：**[那是小睦自己变坏的我在阻止她！我在你心里到底是什么形象？！还有小睦你不要那么高兴她没在夸你——！！]**



海铃：嗯，没问题。我确认过你们在那里拿到的珍贵器材和原料，都没有留下的追踪痕迹，而且我知道附近能出手的地方。



墨提斯：**[那还等什么，咱们上车去——]**



墨提斯：……啊。



睦：马车，不在了。



墨提斯：……明明，我才刚开始喜欢她的……



海铃：那只是一辆车而已。



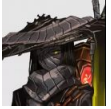
墨提斯：[难道你就没有给自己的宝剑起名字产生感情的时候吗?!]



海铃：——眼下来说，我们还是步行吧。



墨提斯：[哈啊。基本上的事情咱还是知道的，小心财不外露，以及不要被跟踪，尤其是教会的条——]



突然出现在花园里的神秘的女子：……



睦：……



海铃：……



——你们认识这个神秘的女子。

就在那游园之中，她一人拦下了米歇尔的机甲，为你们创造了进入大楼的机会。

边狱巴士·卯兔·子路一饰：调查组-海洋歌者



墨提斯：**[风暴的调查员，怎么会在这——我们要被抓包了?! 八幡海铃你出卖我——?!]**



子路：.....抓包？抓包什么？



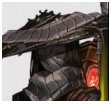
睦：赃物.....



子路：嗯.....？



海铃：不，我真的不知道——您伤好了？为什么会在这里露面？



子路：现在肋骨还在疼。说来话长，为了尽可能减少我们之间的接触，不在这里多做说明。这次亲自来，一方面我伤的最轻，另一方面要把这个送到.....

你们困惑地看向大门外。

那是一辆看上去普普通通的面包车，但在你们的目光看见的一瞬间，对方的车前灯像是打招呼一样高兴地闪烁了两下。



睦：马车.....



墨提斯：**[斯雷普尼尔——！你回来了!!]**



海铃：真的起好名字了.....？



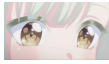
海铃：——经纪人小姐，马车是塔罗会非常珍贵的资产，为什么又送来？



子路：具体的今晚你们会知道。总之，请做好准备——你们的修学旅行要去欧洲了。



海铃/睦/墨提斯：.....



海铃/睦/墨提斯：.....我也去？/欧洲？/欧洲——！！

——两万楼&一周年特典——

迷子与人偶们的非凡欧洲之旅，开幕！——

感谢[@每次都起名字烦不烦]的礼物！

好了，这次是真的结束了！！

明天整理完安价格式，我们要坐着马车去欧洲了——！！

第1693楼

主题1：旅行——！！

在这场特别的暑假马车旅行里，她们会遇到怎样风土人情和怎样的奇闻异事呢？

下手轻点

可安价人物：所有已经用真面目出场的非反派角色！4人以内。

可安价地点：欧洲及其边缘海任意区域。这一条没有考虑好的话可以不填。

事件：不限，任意发挥！旅行中什么都有可能发生！（反正不会写的我会删）

安价格式示例：

人物：海铃、睦/墨提斯、爱音、祥子

地点：意大利佛罗伦萨

事件：下车后，海铃带着睦墨熟门熟路地去著名非凡者黑市销赃，结果撞上了为了在祥子面前撑面子而前来整顿秩序的干旱警官.....？！

主题2：女仆修行livehouse.....？

为了拯救濒临解散的教团，对抗波尔娜的势力，魔女们决定出道成为——？！

请帮帮女仆长**椎名立希**和女管家**长崎素世**来教育这群初出茅庐的女仆吧！

作为女仆，你们要练习的当然是.....！

- **家政能力：**打扫、烹饪、手工、家务效率，解锁高阶料理、宅邸装饰、日常工作加成、杀人越货、溜门撬锁
- **言谈举止：**好感度、情绪稳定、情商、对话亲和力
- **才艺素养：**乐器、茶道、花艺、文学书画，解锁宴会表演、待客加分、稀有装扮

安价内容1：修行之道

首先最重要的当然是培训了。

可安价老师：鸡狗10人+纯田真奈。每次限1人。

主要属性培养：家政能力/言谈举止/才艺素养，每次限1项。

可安价事件：任意，但最好要符合你希望培养的属性.....

安价内容2：难缠之客

就像期中测试那样.....! 如果完美潇洒地招待了客人/解决了委托, 就会有提升的吧——!

可安价客人: 所有已经出场过的非反派角色! 每次1人。

他/她会带来怎样困难的要求或是委托.....?

安价格式示例:

修行之道:

老师: 椎名立希

主要属性培养: 言谈举止

事件: 立希教导魔女们怎样招待客人然后被调戏了

难缠之客:

客人: 月之森大赛中第二名的乐队的队长

事件: 听说这里的女仆有强大的战斗力, 竟然希望在舞台上打擂台.....?!

主题3: 总之是订婚大作战吧.....!

为了拯救濒临绝后的主母一家, 请你一定要想想办法.....!

可选人物: 总共最多两人。除了爱祥以外所有已经用真面目出场的非反派角色; 上原绯玛丽/丸山彩/广町七深中至少一人

地点: 欧洲及其边缘海任意区域。这一条没有考虑好的话可以不填。

事件: 总之要主观上目的是促成两人贴贴的事件——最后会怎么样谁知道啦?!

安价格式示例:

人物: 彩、若麦

地点: 马车内

事件: 带着爱祥两人搜索关于她们的CP言论, 激起两人对对方的.....?

主题4: 马车的名字.....?

总之这是传统艺能了呢.....如果要说的话这位马车是.r1d3=2阴性, 但是起男孩子的名字应该也无所谓.....

安价格式示例:

安价名字: 最强

特别环节: 诡秘小祥一周年Q&A

嘘。这里有一只神奇小猪, 据说不管问它什么都能得到回答。

示例:

🐷导🐷导! 有很多过分的人叫你🐷导, 你是怎么有勇气面对这样可怕的言论的呢!

注意事项1: 可以选择任意数目的主题进行安价, 但每个人每个主题限安价1个。

主题2中的/难缠之客/和/修行之道/可以同时安价。

特别环节可以问神奇小猪多个问题!

安价截止于5月4日23时。Q&A环节在特典结束前都可以。

注意事项2: 请不要占据多楼来安价! 如果想要安价多个主题请在同一条回复里完成! 如果一时没有想好可以使用NGA的编辑功能来增删。

第1694楼

群里有人问墨菲斯算不算出过场，说因为墨菲斯经常在呱里出现.....
行！如果选到的话她第一个出场的安价身份就作为本安科的身份了！

第1695楼



爱丽丝：请允许我来介绍你们的.....更准确地说，**你在暑期的工作，丰川小姐**。我们希望的继续配合的团队

当然仍是Mujica，与已经成功合作过的团队继续合作可以避免节外生枝，不过如果你认为有更合适的助手，也请自由选择。



祥子：嗯。在那之前，虽然非常失礼——



祥子：.....您是哪位？



爱丽丝：啊啦，莫非要从那里开始介绍吗？请再回想一下我并未特意修正的口音，否则我便会开始觉得，选择你是一个错误了.....

丰川祥子，觉察——合作+20；审讯者：治安官+30；无面人的伪装-30

.r1d100+20=105



祥子：——您是弦卷家大楼顶的那位“秘偶大师”！？可是样貌完全不一样了！甚至连体型也稍微改变了.....？



爱丽丝：改头换面只是基本功而已。调查组的精英组员[爱丽丝]，向你问好，丰川祥子。



东方project-爱丽丝 饰 调查组.秘偶大师



爱丽丝：总之，虽然仍然有风险，但因为这样擅长换面的缘故，我负责在之后即将到来的暑期合作中从与贵方进行线下接触，回收情报和线索。希望我用另外的面孔到来时，这样的自我介绍不会重复发生太多次。



祥子：线索？之前风暴的那位来过，她说我们要去欧洲旅行……



爱丽丝：我们到马车上说吧。塔罗会已经同意了，在进一步工作前，向你开放并介绍她的更多权限……



爱丽丝：……[1-12.1]似乎很喜欢你。真是令人惊讶的魅力，丰川小姐。

颇有些无奈地补充了这一句。在你听来，语气有点像“为什么我们家的小狗才过了几天就冲你摇尾巴”——的抱怨。



祥子：（[1-12.1]是这辆马车的正式命名？听上去像是封印物的编号……如果是的话，她就对应[一级封印物]？）

一级封印物……只有东京区域这样的大教会才有可能持有一到两件。其等级是和大主教们相当的——半神。



祥子：……也许您愿意先到客厅里来坐坐？马车停到后院以后大家都很兴奋地在车里参观，那里恐怕有点拥挤……



爱丽丝：[保密]正是1-12.1具有的能力之一。这样绝密的事项自然是在那里谈最妥当。



墨提斯：没有错！那把椅子绝对是金丝檀木！快快若麦，把屋子里那把看上去差不多的搬上来换掉，他们发现不了的一一斯雷普尼尔，真乖！还有哪里是我们没看到的呀？



若麦：占卜水晶球！特别是那个占卜水晶球，绝对是高档货！咱对宝石的感觉不会错的，你说呢小柚子？



墨提斯：小柚子是什么名字啦？！一点也不帅气！所以说她叫斯雷普尼尔一一

映在调查组眼里的是化作巴士，前后门高高兴兴大大敞开的马车小姐，还有正急匆匆进行着搬运工作的二人。



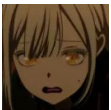
爱丽丝：……啊啦。



祥子：我就是担心会这样……

第1696楼

7月3日晚，祐天寺家后院，马车内部空间。



墨提斯：一一不好！又是教会的条子！？



若麦：什……！怎么会突然……难道是占卜到了现在的事情吗？！

爱丽丝，怒火一一你们在对塔罗会的珍贵财产做什么啊？！ +30；上梁不正...-30；反正能报销-20
.r1d80=8
懂你意思



爱丽丝：不不，请随意吧。不如说我希望各位多拿些，毕竟就算是在塔罗会内部，将马车分发之时，也没有指望内部的家具能完整地回来……



墨提斯：我现在加入塔罗会还来得及吗。



爱丽丝：而且各位拿的越多，我到时候能报销的部分就更多呢，呵呵。



若麦：我现在加入塔罗会还来得及吗！



爱丽丝：所以，丰川小姐。至少在我面前，偷盗行为并不是需要遮遮掩掩的——



祥子：都说好那孩子的名字要公投决定了！怎么你们已经擅自开始让她熟悉自己起的名字了？这是抢跑

——！！



爱丽丝：……啊，最在意的是那个吗……？

~请稍等片刻~

马车内部的别墅仍然是巡演时的那一座；祥子轻车熟路地给爱丽丝倒好红茶，然后坐在了她对面。



祥子：那么……如果我没有理解错，虽然看上去是“欧洲旅行”，实际上我要负责“收集某种情报”，对吗？



爱丽丝：不不。实际上那位心直口快的海洋歌者已经确切无疑地传达了你的全部使命：你的工作就是开开心心地旅游，多交些朋友——调查情报是我们的事。



祥子：嗯？



爱丽丝：就像我刚才说的，丰川小姐。我们调查了你进入非凡世界以来的履历——各方面都堪称卓越，但最值得称道的是你的人格魅力。



祥子：……唉？



爱丽丝：不必掩饰。镖客、黑手党、隐秘教团，甚至与旧SPACE主人的孙女私交甚密——短短数月时间，你已经与我们知道或不知道众多势力交好，乃至笼络其成员，甚至现在隐隐在民间有了追奉你个人的组织……在家族倒台之后竟然还能立刻利用教会的资源，迅速地赢得了如此之多的支持，这样的眼界与野心真让人担忧……



爱丽丝：虽然您笼络势力的表现对教会是很危险的信号，但目前我只是作为调查组的一员，评估与你合作的可行性而已。你真的很擅长展现自己的魅力，让庸人心服口服地追随.....我最喜欢有这样的合作者，因为那样一来线索就会源源不断地自己飞来。



祥子：不不不！完全是误会哇？！我什么时候笼络自己的势力了——



爱丽丝：镖客的事情。你为一支居酒屋清理了道路，赢得了他们的支持和情报网，是假的么？



祥子：那.....那是.....可是，当时我只是出委托——



爱丽丝：[清算人]组织，教会默许的，横跨世界规模的野生非凡者秩序规范与维系组织。你的晋升由他们提供魔药，现在他们也对你相当支持，不对么？



祥子：不！那个也——是真的没错，但不是.....



爱丽丝：贫乳教派。连黑夜也未曾察觉的隐秘的危险途径——却对你心悦诚服，隐隐有归顺你的态度.....这也是假的吗？



祥子：但是贫乳真的很棒哇！？

——全都是真的！但是全都是错的哇！

原来自己现在在野生非凡者——在教会眼中是这样的形象吗！？正在野心勃勃地笼络势力想要自立什么的？！



爱丽丝：以上♪~所以丰川小姐，这次还希望你能多多发挥你一如既往的魅力呢。哎呀，难道说魔女家的人就算不是魔女途径，也总能沾花惹草——



爱音：虽然前面的内容可能有点问题，不过关于招蜂引蝶的部分我很赞成。



祥子：——爱音！你回来了！

推开门，皱着眉上车的正是前几日出差不在的干早爱音。
她自然地靠在祥子的高背椅后，没有坐下，轻轻敲了敲桌子。



爱丽丝：……红雾议员。没有注意到您，失礼了。



爱音：无妨。我只是旁听，有什么接着说吧。

今日短短地更新结束

第1697楼



爱音：我记得你的生命气息……我以前见过你，在拉斯维加斯。那时候你不是这身打扮，样子也有些不同。



爱丽丝：受宠若惊……面部的改变完全瞒不过您的眼睛呢。现在这副打扮是我的新身份，我还对如今的人设有些生疏。



——居然连塔罗会的人爱音也认识吗？

仔细想想的话，序列五的非凡者已经足以作为大主教。爱音不认识这样的人才奇怪吧。

不过，居然这样地位的人，对并非同一个教会的爱音也毕恭毕敬……爱音自己的身份果真是相当尊贵。



祥子：（不，我在想什么呢。）

虽然两周未见，对爱音这段时间在忙什么满肚子好奇，但毕竟爱丽丝还在这里，也不好马上亲热……



祥子：咳，那个——爱丽丝小姐，我完全相信爱音。不过.....**保密的任务直接向她介绍没问题吗？**



爱丽丝：完全没关系，红雾阁下本来也是调查组的知情人士。**更何况，我们还欠她一个人情。**



爱音：人情谈不上。**让你们那位黑夜的灵巫记得给我的孩子道歉就好。**



爱丽丝：啊哈哈.....我会去提醒的，不过眼下对方还在医院养伤呢。



祥子：“灵巫”？啊，是黑夜的那位调查员吗？

爆炸之前楼顶的战况——调查组两位顶尖满配序列五非凡者合作+40；成建制袭击-40

.r1d100=52

相当焦灼，略有一点点优势.....



爱丽丝：嗯。可以确认的是，直到抵达楼顶实验室区域，我们都没有发现米歇尔机甲或是那样规模的纸袋人；因此，几乎是在双方都猝不及防的情况下，在那里我们与那群家伙短兵相接。



爱丽丝：我们两个还蛮擅长巷战，可我们的能力在对付完全没有灵性的机器人的时候根本派不上用场，只能一点一点取得优势.....结果就是突然的爆炸呢。

黑夜的调查员，在面对楼顶的突然爆炸时——弹尽粮绝-30；爱音的灵+30；低于15时牺牲，低于50时重伤

.r1d100=33

[b]爱音安置的灵的空余——米歇尔机甲群-30；保护民众-20；创生者+50

.r1d100=58



爱音：[b]我本来在那里安置的孩子是绰绰有余的，没想到对方出动的机甲和机器人数量实在惊人。最后，只空余出一个去顶楼支援鹿鹿你们。



祥子：——这么说，那样程度的攻势下，初华能带着大家没有伤亡地安全撤退果然多亏了爱音.....



祥子：不过，支援？我们没有遇到支援的灵界生物啊？



爱音：说了是本来打算嘛。她飞到一半，遇到一个被炸飞出来的人。那家伙又散发着灵界生物相当喜欢的气息，这孩子就跑去救了那家伙……真是的，玩忽职守。



爱丽丝：被炸飞的是我亲爱的灵巫同事。在之前的激烈战斗中，我的秘偶和她的灵全部消耗殆尽了，我姑且还有替身，她完全没办法规避爆炸……不是红雾阁下的支援，恐怕就在某个地方摔成一滩饼啦。



爱音：那她为什么要恩将仇报地在医院骚扰我家孩子？说什么“和我签订契约吧！我一定对会你好的！”——人家哭着跑来找我告状了好吗！



爱丽丝：啊，啊哈哈，我一定会转达的……不过，她的确对那位救了自己的灵念念不忘呢……



爱丽丝：咳，对了，说到这个。虽然对方的队伍相当危险，但我们没能立刻解决的重要原因还是他们**随身携带的高危封印物**。虽然在激烈战斗后他们也不敢再轻易使用，但那就是我没办法靠近得手的原因……还好丰川小姐你们及时赶到，救了我一命。



祥子：（……能把两位序列五的非凡者逼迫到这种境地，对方究竟出动了怎样的势力……）



爱丽丝：可是，我事后清查时却发现，那封印物竟然不见踪影。您有什么头绪——



头绪：呀——哈哈哈哈！这位客人真是出手阔绰！！我就不客气地收下啦！！



祥子：不我完全没有。

无论如何，已经受 贿的治安官小姐没办法在这里光明磊落地回答了。



爱音：（鹿鹿的心声在说谎哦。）



祥子：(我在努力保持扑克脸，拜托了爱音!!)

第1698楼



爱丽丝：嗯.....

但是，你的扑克脸在面对对方的扑克脸时是**小扑克见大扑克**——或者这样的说法吧。

不如说，对方也只在爱音出现时有一瞬间的惊讶，其它时候都一直毫不动摇地笑眯眯的——**难道说保持表情纹丝不变也是她途径里某种非凡能力吗？**

爱丽丝，追责——高位封印物+40；塔罗会-20；欠你们的一个人情-20
.r1d100=19



爱丽丝：既然丰川小姐这样说，那我想是被溃逃的机甲回收了吧。



祥子：嗯，嗯.....



爱丽丝：啊，不过那真的是一件很危险的非凡物品，不像是通过封印物管理司做了妥善封印的样子。**不仅会**

让我们的速度变得像是陷入泥潭一样迟缓，情绪变得暴躁愤怒，甚至就连主人都遭遇了一定程度的反噬。使用的时候一定要好好用占卜鉴定完毕，以及注意副作用哦。



祥子：啊.....哎？

这只是在谈论那件封印物吧？不是在介绍使用方法吧？**爱丽丝小姐真的没发现吗？**

不管她究竟发没发现——爱丽丝优雅地起身，向你们做了一个请的手势。



爱丽丝：不过，事件的复盘和后续处理不需要二位费心，那是我们的工作。还是回到暑期的任务.....我相信在日本是叫做修学旅行。



祥子：——关于这件事，您说允许我自己挑选人手。但假设我想要的帮手是我的同学——爱音真的是我的同学——**我们都没有参加学校的修学旅行，这肯定会被发现吧？**



爱丽丝：**请放心。三大校收到了一笔不菲的赞助，这次的暑期旅行目的地允许学生自订呢，绝不会在这一点**

上暴露♪~



祥子：——能让月之森都让步的赞助吗？！究竟是谁出手这么阔绰哇！



爱音：.....



爱丽丝：对方要求保密，就连我们也不知道。总之，那笔经费的一部分也落实到了这架马车的改装升级上.....正好红雾阁下也没有见过塔罗会的马车，请允许我借这个机会向两位介绍一下。



祥子：**改造升级？**我很期待！



爱丽丝：根据赞助人的要求，首要的是私人空间的私密性上的改良。我们重构了空间技术，保证在两人独处时的声音就算再激烈也绝不会传出房间外。



祥子：.....唉？那，那虽然很好——为什么有这种改装？



爱音：.....



爱丽丝：还增设了隐藏摄像头。保证两人独处时的景象可以随时开启录制~



祥子：——这个改装我就完全不理解啦？！倒是赶紧删掉啦！！

第1699楼

改造的豪华程度——我不需要性价比，我只需要完美+40；毕竟时间紧迫-20

.r1d100+20=114

草

~一层，新拓展区域~



爱丽丝：这里是洗浴区。考虑到不是所有人都喜欢多人共浴，保留此前的浴场的同时，扩展了空间，提供了更有私密性的选项。



祥子：那个是室内温泉吗？还有那边的一一桑拿池！



爱音：比一般的桑拿房小了不少啊。



爱丽丝：毕竟空间有限，桑拿房目前仅支持两人同时使用。可以在里面选择不同的中药包来桑拿哦，这一包是滋补神经用，这一包是滋润皮肤用，这一包是**催动欲**一一



爱丽丝：我们去下一个区域吧♪~



祥子：爱丽丝小姐刚才是不是有什么话没说完？



爱音：没关系这些药材我很熟悉我之后给鹿鹿介绍我们先跟人家往后走吧她们也很忙的！

~二层，翻新区域~



爱丽丝：那里是新的娱乐室。虽然丰川小姐您是未成年人，我们把博 彩的部分取缔了，但我们铭刻了新的契约以增添局外变数，让游戏更有乐趣。



祥子：局外变数？



爱丽丝：在黑暗决斗中不把对方的衣服赢光就不能下桌的刺激。



祥子：原来是脱衣麻将吗！那到底是谁会感到有乐趣啦！？爱音你说一一



爱音：#只是看着



祥子：说一一



祥子：……



祥子：……



爱丽丝：这样的话，现在也可以移除……



祥子：不，不麻烦您了……虽，虽然，我想肯定没人会玩那个……！



爱丽丝：那么还有一个新增设的区域——

~地下室~



爱丽丝：这里有所有齐备的刑具和拘束用品哦。



祥子：我们到底要这样一个地方做什么哇？！



爱丽丝：那里还有蜡烛可以照明。因为是低温蜡烛的缘故所以不会烫伤请放心使用。



祥子：放心什么！？我们不是只是去旅游吗！难道还要抓人进来审问的吗！？



爱丽丝：……啊啦。我以为丰川小姐是魔女家的传人……



祥子：这，这和魔女家有什么关系……？



爱音：虽然是那样，但是鹿鹿不查询自己的魔女灵性就不会明白的。别再说了。



爱丽丝：哎呀，原来是这样的情况。总感觉有些罪恶感呢，真抱歉。



祥子：??



爱音：不过，现在也只有我和鹿鹿知道这间地下室吧。



爱丽丝：没错。之前提到的隔音效果这里也有的呢。再怎么叫破喉咙都没人听得见♪~



祥子：????

总之，在愉快(?)的参观后，**一头雾水的祥子**跟着**满脸严肃的爱音**回到了马车的大厅——

第1700楼



爱丽丝：好啦，介绍完员工福利，接下来我们说一说工作的具体内容。



祥子：我完全没觉得地下室是什么福利就是了……请继续吧。



爱丽丝：——是弦卷大楼袭击事件的后续。一方面，我们正在全力解析**恶魔角斗场**的碎片，没有了掩护，我们很快就能溯源找到那个仪式的所在地……



祥子：(……然后，就是和那个恶魔面对面地……)

——与一个可怕的半神厮杀的时刻似乎已经近在眼前。



爱丽丝：但那部分急不得，每一个占卜，每一个可能性都要检查。在此期间，我们首先要扫清他的爪牙的**所有反扑可能**，清理监视我们的这位内鬼……



爱丽丝：——就像我刚才所说，在我们潜入大楼时是没有发现那些机器人的……当然不排除我和灵巫都当了一回睁眼瞎，不过占卜给了我们相当可能的答复：**这次的袭击的队伍并不来自弦卷家大楼。**



祥子：嗯，对于在场的我们而言，那场伏击充满了疑点。但现在在非凡世界看来.....



爱丽丝：哎呀，弦卷家要经过一段苦日子了，保守派肯定不会放过这个机会。至于我们究竟能不能为他们翻案——又或者说，究竟会不会翻案，就要看接下来的调查了。



爱丽丝：那场袭击没能打垮我们，因此凶手留下的痕迹反而成了我们调查的助力。**沿着这一条占卜追踪下去，在电子教会幕后和阿加雷斯合作的元凶已经近在眼前。**



祥子：**可疑的区域在欧洲？**



爱丽丝：**整个欧洲都是电子教会主要的教区，是弦卷家产业的主要所在地。所有的占卜结果都指向那个区域。**可以肯定的是，不管成功与否，这都是和那位内鬼周旋的最后一站啦。



祥子：但.....我们有多少时间？



爱丽丝：**两周时间。我们要完成整个欧洲的调查，并且找到那个讨厌的家伙。**



祥子：——**我知道欧洲并不大，但光是赶路的时间就来不及了吧！**



爱丽丝：别担心，丰川小姐。这正是这次为你们这次更新的权限之一：**[1-12.1]已经接入了旅行网络，在两座城市之间的通勤时间不会超过五分钟。**

第1701楼

=w=又卡了，今天又胃口这么好，明早继续吧

总之安价已经截止！正在统计中！

特典期间应该会更新一下至今为止的线索和任务卡，不过就不更在首楼了免得被吃太久，更在第一楼好了...也感谢楼友统计的线索和日程表，我参考的时候会注名感谢的

第1702楼

大概九点半左右更新

上午没更的原因↓竟然是连夜在鹿?！—



±剧透，关于荒野大镖客2零零散散的感受 ...

打完结局的时候沉默了很久

整个游戏像是一场漫长的死亡，法外狂徒的、范德林德邦的、亚瑟摩根的。

我想亚瑟的悲剧是必然的，不管有没有肺结核都是一样。一个法外狂徒生在了文明正在征服西部的时代，他从一个从未真正相信过忠诚的人那里学来了忠诚，他为帮派犯下的罪行罄竹难书。正是收留了亚瑟的善让他变成了恶，他的大半生都走在越来越深的黑水之中。

就像他没有赢过在心里一次又一次击败自己的巨人，他的骑术再精湛也跑不过宿命的快马。亚瑟最终因为死亡将至而看清一切的时候。过往的罪孽已经加诸其身，他只能清醒地看着自己所献出一切的帮派分崩离析。

但是从死神慢慢追上他开始，亚瑟摩根就一直梦见一匹在温暖橙光中的公鹿；那头鹿在海难中出现、在人生的岔路口出现，在越来越多纷乱的梦境中出现。

它改变不了注定要到来的结果，它拯救不了疯狂，它只是如同那个修女说的一样，让亚瑟第一次知道了自己本来可以是怎样的人。

亚瑟摩根是一个罪人，他洗刷不了过往的罪孽，但他在生命尽头勇敢地选择了善良。

所以在生命的最后关头，他毅然决然地为了还有未来的人们慷慨赴死；这个赌徒赌了一把爱是真正存在的并且为之付出行动，最后迎来了山顶的日出。

生于荒野，死于荒野。也许在第二个世界，亚瑟摩根会在他的水草丰美之地自由驰骋。

第1703楼



祥子：两座任意的城市之间的旅行，不需要超过五分钟就能抵达？



爱丽丝：准确地应该说是一瞬间。大部分时间花费在申请和批准上。

那也太神奇了！

这一——让你想起七海千秋的本领，但这可是连车带人一起转移，更别说还有一栋车载别墅。



祥子：是怎么做到的？接入旅行网络是什么意思？



爱丽丝：旅行网络是我们的主教级成员可以使用的……某种道路。不知道丰川小姐有没有听说过开放世界类游戏？就和里面的地图锚点一样~



祥子：有听墨提斯说过——到了特定地点就能一瞬间传送到另一些特殊地点，对吧？



爱丽丝：对对，就是快速旅行点啦。目前为止这个网络已经在全世界的大地母神主教堂和塔罗会的大教堂中布置了快速旅行点，据说甚至在月球上也有传送点。仅限这次任务期间，你们也享有使用权限哦。



祥子：啊——我以为这是塔罗会的专属，大地教会为什么也有？这个旅行网络究竟是怎样搭建的……



爱音轻轻对你摇了摇头，你连忙把后半句话咽了下去。



爱丽丝：不知道，而且我想就算知道我也不能说。这样不可思议的能力一定涉及了相当程度的秘密，并不是你我应该知晓的。



祥子：啊……抱歉，是我逾越了。

目前为止主要和野生非凡者打交道的你，对于秘密这种事向来不太敏感，得到爱丽丝语气严肃的提醒时才发现这是

很严重的行为。



不过，果然还是很好奇……要说的话，既然**大地母神教会**也在其中，那她应该是知情的一一？悄悄侧目看向一旁。爱音无奈地笑了笑。



爱音：（嘛……我想应该没问题，等会跟鹿鹿解释啦。）



祥子：（谢谢你爱音！我一定会守口如瓶的！）



爱音：（我就是担心这个。每次你有秘密的时候虽然不会说出口，但总会露出[我有秘密]的样子，然后一下子被大家发现。）



祥子：（……也，也没有那么一一我现在也能很好地控制表情了哇！）

第1704楼



见你不再追问，爱丽丝的语气也变得稍微温和了一些。

你总有种感觉，无论是严肃还是亲切，这位秘偶大师的情绪都和她不变的笑容一样——只是在对着观众表演，在需要的时候换上需要的面具。



爱丽丝：也就是说，不需要担心在旅程上花费的时间。另外，在旅行期间尽可能让1-12.1的外表花哨些也没关系，大地母神教会的祭典在即，本来就有许多马车正在驾往维也纳准备表演。



爱音：那我就好好期待啦。



爱丽丝：想来不会让您失望。言归正传，现在主要的问题来到了目标锁定上：就算一家接一家企业无缝地调查，但电子教会下属的工业何其繁复，两周时间忙到死掉也查不完呢。



祥子：……就和东京巡演一样，这次也有什么筛选目标的办法吗？



爱丽丝：有三点。第一，根据我们在这里发现的踪迹进行占卜与反占卜，但毕竟这是在和阿加雷斯的干扰对抗，只能起到参考的作用；第二点，是我们那位来自电子教会的线人。如同抽牌一样，她从袖下取出一份带有相片的简报递到你面前。



照片上是一个略有些发福的老人，带着无框眼镜，笑容和蔼。但最引人注目的是他奇怪的，像是山羊一样的耳朵——还有真的山羊一样的角。

明日方舟-帕尔维斯 饰 电子教会保守派.调查组线人



爱丽丝：违背双向保密向你透露线人身份是对方的要求。在两天前的第一阶段调查结束后，他明确表示希望

和丰川小姐进行接触，并且以此展示诚意。



祥子：这是.....

帕尔维斯，在电子教会内的影响力——和调查组联系的人应当地位不高不低，但又能代表保守派+20

[1-40仅仅是地区人物，41-80区域主教，81-100中型城市领头羊，101-115国家级大企业的高管，大成功是大主教??]

.r1d100+20=103

哇哦.....那他主要主持的项目？保守派，选项受影响，5选2：

1：太空电梯-太空城等

2：植入体-生命工程

3：武装

4：乐队演出？

5：常规人工智能

.r2d5=5、2



爱丽丝：这位是帕尔维斯先生——

干早爱音，对帕尔维斯的好感——植入体生命工程-40

.r1d60=33



爱音：“先生”？更像一头老山羊。不——不对，山羊起码能在山崖上站好，他这胖墩墩的样子说不准什

么时候就会滚下去了呢。



爱丽丝：抱歉，红雾阁下。无意冒犯，不过他的确是当时最适合的线人.....



爱音：没关系，冒犯我的又不是你。



祥子：.....

爱音还是第一次这么明显地对某人表现出近乎敌意的反感。联想到对方的背景，你大概有了猜测.....

“电子教会，植入体.....门诊微创手术.....全世界三分之一的人已经植入.....无需终端便能访问网络，更高效的工作.....”



祥子：难道说，是那个研究了植入体工程的帕尔维斯先生吗？



爱丽丝：正是。即使在凡人中间也是大名鼎鼎——啊，电子教会的不少人都是这样，毕竟他们都有明面上的大公司身份。



祥子：他可是教科书上的人物！那，这位帕尔维斯先生——帕尔维斯，嗯……

下意识地用了敬语。但瞥了一眼爱音后去掉了后缀，这才继续追问。



祥子：他的耳朵和角是怎么回事？

第1705楼

和大地母神教会有关？动物特征+30

.r1d100+30=92

和他自己的植入体研究有关？生命工程+30

.r1d100+30=88



爱音：几十年前，这家伙研究植入体的时候找到了我们。希望从大地这里了解关于人脑构成的知识……

本着冤下友善相处的原则，我们把知识分享给了他。



爱音：——这个无礼之徒背叛了我们。他竟然利用母亲的知识来亵渎母亲……落得这种结局是咎由自

取。



爱丽丝：……如红雾阁下所说，帕尔维斯先生参考了许多大地教会的学识进行植入体的项目研究，这也给他落下了后遗症。以并非属于大地母神教会途径的能力去解析、模拟生命——最后让自己多出了这样动物的特征。



爱丽丝：这也是在那之后他不在公众面前露脸的原因。这个为他赢得最大名誉的工作看样子也反噬了他——不过既然老山羊……



爱丽丝：咳，帕尔维斯先生主动想和你联系，也许你在之后可以问问他本人呢？

丰川祥子，直觉——无修正

.r1d100=57



祥子：我记得您说过他是保守派的人物，因为这个与恶魔勾结的内鬼可能可以扳倒弦卷家才和我们合作……可是用这样激进的方式研究自己的项目，这真的……是保守派的人吗？



爱音：鹿鹿呀，保守说的只是信仰，和他们愿意采取的手段没有关系。要说的话，爱音我是激进的那一边哦？



爱丽丝：明面上来说，帕尔维斯一直与弦卷家那位大小姐针锋相对；而他实际采取的手段还要严厉得多。保守派能维持与弦卷家分庭抗礼，这位元老要占很大的功劳……



爱丽丝：啊啦。我们不应该在这里谈论别的教会的内务，丰川小姐。
虽然她好像说得挺津津有味的。



祥子：……明白了。也就是说，帕尔维斯关于内鬼可能的去向，提供了不少情报？



爱丽丝：嗯。相比我们，他当然能从那场袭击中看出更多端倪。



祥子：可信吗？



爱丽丝：你注意到了关键。答案是不一定，这次巡演的意外后，任何和我们合作的人都要重新评估，即使帕尔维斯本人理应没有任何走漏风声的可能。不过，他提供的消息无论真假都能够作为分析的原料，进一步缩小调查范围，虽然工作量又变大了——



爱丽丝：——当然，在精简又精简下，最后的部分就要靠你们了。请跟我来驾驶席。

第1706楼



车窗外的风景并不是祐天寺家的夜色，而是**这位马车小姐最偏爱的黄昏风景**。巡演时每次你们经过无人的窗口时都能见到日落。

能明显看出来，驾驶席的布置和你们上次不太一样了。比如说上次绝对没有**那颗看起来很值钱——咳，很神秘学的水晶球**。



祥子：我们只是参观一下，不用换回来的，就保持日落的景色吧。

雨刮器感谢地扫了扫。



爱丽丝：首先，我们焕新了车前座。现在每个座位都能完美承载两个人激烈搏斗的摇动，而且可以根据驾驶者的需要更换不同的驾驶席。



祥子：……？



爱丽丝：值得一提的是，这里随时可以换成全开放式的观景设置，清晰地看到外部的一切。就好像正毫无防备，无计可施地置身于车水马龙的道路中央，或是人来人往的大道上一样，一举一动都好像被人注视着一样羞耻呢。



爱丽丝：不过呢，虽然从里面能清晰地看见外面的行人，但外面的人无论如何也不会看到里面，不管是做什么都一样。哪怕已经被激烈地压到了车窗上，全身都紧紧地贴上了玻璃也绝对不会察觉到——



祥子：……会有那样激烈地发生在驾驶席上的战斗吗？而且如果真的发生了那样的战斗，不应该尽可能车外的人发现才对吗？



爱丽丝：啊啦啦啦。



祥子：那个回应又是什么意思？



爱音：呀嘞呀嘞。



祥子：怎么连爱音也这样哇？！



爱丽丝：不必留意，这只是细枝末节的功能。最重要的是这一枚**强效水晶球**；每一天，我们会将分析汇总后的可选目的地交给你们，而你们真正要前往的地区就由它来占卜选择。



爱丽丝：而到了地方以后，各位不需要特地去进行调查，只需要尽情享受青春——



爱丽丝：……



爱音：……



爱丽丝：……享受假期……



爱音：为什么要改口？我对你来说看上去很老吗？



再一次，毕竟爱丽丝小姐还在，你只是抿了抿嘴而没有笑出声。



爱丽丝：——记录下旅程中的一切就好。情报的工作交给我们，我们会回收你们的日记来进行调查分析的。



祥子：那还真是.....如您所说的轻松工作呢，真的只需要每天写日记就可以？



爱丽丝：当然啦。不如说，如果没有相关经验的你们贸然去调查企业，才会被察觉呢。更何况我们又不是黑夜教会那样拼命压榨，他们还真是光荣继承了大英帝国时代的余晖呢——



爱丽丝：啊啦，抱歉，请忘记我刚才那样不礼貌但准确的评价。



祥子：.....



爱音：（别看我啦鹿鹿。教会之间这样友善评价彼此很正常的。）

第1707楼

最后，爱丽丝引着你们来到与车门相对的另一扇门前。它旁边挂着一副东京市区的地图，地图随着手指的活动可以放大缩小，而且特意把店铺都标记了出来。



爱丽丝：当然，还有情报和日记如何交接的问题，毕竟我们三人眼下不能离开东京，好在这一点借助旅行网络也能解决。



爱丽丝：请看。这扇门可以链接到任何一个店铺的后门，用旁边；请丰川小姐确认一家东京市区内的店面，我会每日前来回收日记、交付线索。对了，这样的链接工程有些麻烦，因此请慎重选择店面，之后便不能再更改——



爱音/祥子：考虑好了。



爱丽丝：啊啦？



祥子：这样的话，就算出门在外也能随时回来照看女仆工作——！



爱音：最近新开业的也可以吧？就这家SPACE，是一家livehouse兼咖啡厅——因为是新店开业的缘故还请多照顾生意，每次都要消费了才能出门哦？



爱丽丝：嘛，嘛……既然两位这么果断地考虑好了的话……？

一番调整后，那扇门扉的星光逐渐黯淡。你将耳朵贴近它，依稀能听到音乐的声音。
现在推门过去的话说不定会吓**圣歌小姐**一跳——但毕竟教会的人还在这里，你忍住了孩子气的冲动。



爱丽丝：这样就没问题了。修学旅行预期在25日开始，若是还有什么准备工作请明天一定完成。红雾阁下，已经这么晚，不再叨扰您；合作愉快，丰川小姐。



祥子：慢走。



爱丽丝：……

在大门口处，似乎本准备安静离开的**调查员**停下了脚步，转向不远处没有注意到她的**那个人**。



爱丽丝：哎呀，伊蕾娜。



伊蕾娜：呜哇！吓我一跳……



若麦：我也是，无声无息的呢——那是我们的经纪人小姐。难道说又是前辈的老朋友吗？



伊蕾娜：不，完全不认识——呃，您好？前段时间，她们多亏你照顾……



爱丽丝：时隔多年，又在塔罗会里谋了一份工作呢。经历了一切之后，看样子还是心安理得地过得很美满啊。

虽然是完美地微笑着的面具，但这次就像遗忘了一样——又或者刻意地，没有展现出礼貌的笑意。



若麦：——喂！



伊蕾娜：麦苗，麦苗！没事没事……



爱丽丝：……

秘偶大师冷冰冰地瞥了一眼不知所措和愤怒地站起身两个占星人，无声地推门离开了。

第1708楼



爱音：……呼。



爱音：——鹿鹿一定有很多问题？我们回房间去慢慢说吧？



祥子：嗯。不过在那之前，爱音把这个忘掉了？

自然而然地双手搭上了爱音的肩膀，微微踮起脚，闭上眼睛倾向创生者的脸颊——

啾。



祥子：嘻嘻……欢迎回来，爱音。



爱音：……啊，我……

刚才接触到那柔软脸颊的唇间萦绕着她的芬芳花香。

你意识到自己对这样的气味，这样的触碰已经不可救药地上瘾了。

而且，就连对脸颊的亲吻也越来越显得像是隔靴搔痒，完全无法满足你在看见她的时候，于心中不断膨胀的粉色气球。



你闭上眼睛，不让她看见波光潋滟的眸子。

歪过脑袋，轻巧地转到爱音的另一侧，又要踮起脚亲吻这一边的脸颊——



创生者抓住了你的双手，温柔但坚定地稍微拉开距离，紧紧地握住。

她的心跳也因为你的亲吻而加速，可你从她的动作中察觉出一丝不详的气味。



爱音：……鹿鹿，看着我，听我说。



祥子：啊……嗯，我听着的……？

旖旎的，朦胧的气氛因为她那灰眸中出奇的严肃认真而被吹散。你的大脑还因为她的气味而混乱，但你努力地想去听她说的话——

爱音的表达——心急如焚-30；对冕下的恐惧-30；天使的文学素养+50

.r1d90=10

要不你报下女仆的课呢，那儿椎名老师会教你说话之道的 

不过，至少有血契能传达到——血契+40；糟糕的表达-10

.r1d100+30=37

要不你也报下女仆的课呢，那儿若叶老师会教你听懂言外之意的👂



爱音：——我们不能再这么下去了！！

——但那却是，晴天霹雳一般的宣告。



祥子：……唉，



爱音：就是说，我们的关系不能再这么继续下去了！

因为再这么拖延下去的话就要完蛋了——



祥子：我……我们……？



爱音：鹿鹿你不能再亲我了！

——必须是我来亲你才行——



祥子：我——等等！为什么，但是明明伯母她——



爱音：就是冕下的阻挠！再让鹿鹿你这样亲下去，我绝对会被妈妈杀掉的——！我们必须结束这样的

关系！！

如果我不拿下祥鹿鹿的话……如果在丰收祭上不能让主母冕下满意的话——我绝对会被做成肥料撒进大地母亲的怀抱的！！！！



祥子：……



爱音：所——所以说，虽然很难说出口，但是鹿鹿肯定能理解的吧？会帮我的吧？我们……



祥子：……呜……



爱音：唉？

等等？哭了？为什么？



祥子：我.....我知道了，我不会给爱音添麻烦的，我会自己离开的.....这么久以来真的，真的很感谢你.....



爱音：等下等下等下为什么要分手！别，别哭啊鹿鹿！？我错了，那个——到底怎么了你跟

我说——看我看我！！

今日更新结束！

感谢[@有歌待应]、[@sn0wy]、[@夜夜不笙歌]、[@龙隐大校]、[@和光同尘寄生虫]、[@吉姆_JimuSan]的礼物！

第1709楼

正在给马车加油啊kora！正在占卜目的地啊kora！正在确认预言啊kora！

今日休刊啊kora！

第1710楼



神奇小猪：.....

猪包...



神奇小猪：.....所以说我都已经死掉了哼。都已经休刊了哼。死猪是没办法回答问题的哼。

诸如此类



死去的猪：但是.....勉为其难地答应吧。哼，才不是感谢你们的支持呢。就以这通灵的方式，让提问者对

灵界占卜得到答案——



灵界的至高存在们：**#只是站在那里便散发着威压**



死去的猪：.....回应祈祷的便是这位至高神，本猪概不负责哼。于是，第一个问题是什么？

大懒猪

[@有歌待应]：

提问真奈那个封印物除了回血还有别的效果吗？以及现在晋升之后，身高没有变化，是不是更新封印物了，以及后续主角团会有好用的封印物吗？



死去的猪：唔姆，居然是正经问题啊！



死去的猪：首先值得一提的是那个蔷薇主教封印物的负面作用：那就是持有者的体型会显著地萎缩——



死去的猪：……所以，纯田真奈现在维持了普通少女的标准体型，什么两米高的偶像还是太超过啦。当

然，这一方面是因为[战士]途径对封印物负面作用的高抵抗力，另一方面是因为非凡物品封印司的专业，反而利用了封印物的负面效果；所以封印物本身并没有更新，只是稍微放松了封印哦。



死去的猪：至于非凡物品封印司是什么，以后遇到了再说吧？那个封印物回血以外的效果，让我们问问守

护者小姐本人吧。

真奈，你的蔷薇主教封印物有什么特殊的功效吗？

.r1d100=74

具体来说偏向——

[生活←→战斗]

.r1d100=28

用于生活上是说什么啊……？

1-5：皮肤又光滑又嫩白？

6-8：变得健康！（战士真的需要吗）

9：丰胸

10：大成功/大失败

.r1d10=5



真奈：因为平时也要执勤的缘故，没办法好好保养。教会就给真奈批准了这件封印物，又能解决身高的问

题又能解决皮肤的问题……



真奈：其实到现在为止真奈都没有特别去保养，作息也不是很稳定，饮食也不太规律——可是皮肤一直保

持着偶像的高标准哦！啊，小初也是一样，不过我们也没有告诉staff桑，不然肯定会被念的……



若麦：开什么玩笑哇喵——？！我不信——我不信哇喵！！



好了没到你呢。

既然说到这个的话，sumimi的两人自己喜欢化妆吗？

.r1d100=25

.r1d100=79



真奈：真奈其实不太喜欢化妆的感觉，只是从小就在上舞台所以慢慢学会了。



真奈：不过，教会小初以后，她每次到化妆台前就会心痒痒地想要用一用那些化妆品。就像是希望让自己看上去是和素颜完全不同的另一个样子.....



真奈：.....现在好像有一点明白为什么了。真奈是不是也是第一个知道的呀？



那么就是这样——啊，原来还有一个问题。
以后主角团会不会有好用的封印物？



三回啊三回：呀——哈哈！这位客人真是出手阔绰——



死去的猪：不知道呢。

下一个！

第1711楼

[@necrone]:

爱音在乐之森展现了赋予三位半神攻击灵性的手段，但就以目前的设定来看，这种能力似乎不属于月亮途径而是属于母神下属的混沌原胎途径？这是导游的私设吗？还是在暗示爱音与母神的联系？



虽然不知道能看到这里的读者有多少完全没接触过诡秘，但对这些观众来说这个问题肯定相当一头雾水呢。甚至如果没看过第二部宿环也是理解不了的吧。



简单地翻译就是，爱音在月之森之战中让那三个家伙的灵性拥有了自己的意识并且开始攻击自己的主人——这样的力量似乎不是药师途径的。难道说爱音的身份有特殊吗？难道说她其实真的是深藏不露而不是大愚若愚吗！



那么我会给你最直接、最真相、最透彻、最赤裸、最凛冽、最尖锐、最深刻、最现实、最不加修饰、最不绕弯、最不迂回、最不兜圈子、最不迂回曲折、最扎心、最硬核、最干脆、最利落、最爽快、最果断、最不墨迹、最不拖拉、最不拖泥带水、最戳痛点、最不留情面、最不讲人情、最不讲场面、最不顾体面、最一针见血、最开门见山、最单刀直入、最直击要害、最直击核心、最撕破表象、最撕开伪装、最不铺垫、最不客套、最不寒暄、最不逢迎、最不虚伪、最不煽情、最不矫情、最不造作、最不内耗、最不废话、最不赘述、最不冗余、最不空洞、最不拐弯、

最不绕路、最不磨叽、最不扭捏、最不扭扭捏捏、最不装腔、最不做作、最不端着、最不摆架子、最不故作高深、最不故作姿态、最不啰嗦、最不絮叨、最不唠叨、最不拖沓、最不迟疑、最不犹豫、最不委婉、最不含蓄、最不模糊、最不模棱两可、最不掩饰、最不遮掩、最不藏着掖着、最不遮遮掩掩、最不藏话、最不隐瞒、最直白、最坦率、最坦诚、最坦荡、最露骨、最真切、最真诚、最接地气、最实在、最老实、最朴素、最纯粹、最不加美化、最不加滤镜、最实事求是、最遵从现实、最直击本质、最看透内核、最毫无保留、最无所隐瞒、最光明磊落的终极回答：**在首楼，爱音的角色卡里还有一个身份没揭露，所以是的，她有某些特殊之处在。**



啊啊，到目前为止的问题都很正经啊！

太好了，像这样下去，我们的安科也能得救，我也是加把劲导游.....

[@盐吉柯德]

羊导羊导！有很多过分的人叫你猪导，你是怎么有勇气面对这样可怕的言论的呢！





下一个!

第1712楼

[

[@平凡23333]:

先问问👉导(以及👈导), 如果未来诡秘小样的剧情在骰娘的大手下最终走向了相当不妙的BE, 会考虑使用导游的小手进行回溯吗?



这个问题认真地回答一下吧。毕竟在第五幕结尾, 和大家亲切称呼的恶魔老哥(给版海猫)的下一场月之森大战眼

看着也要来了呢。



坦率地说，作者的权限是无限大的。所以如果以后大家看安科的时候某位导游说“我本来完全不想写这个，是骰娘逼我的！”

.....怎么可能啦。如果无论如何都要规避的话，可以直接不在选项里放置这个可能，又或者给出特别高的加减值。如果某位导游写了某个情节，那就只能证明一件事：ta其实并不排斥写这样的剧情。



应该说，学会如何控股是必修课。在严重影响剧情的选项上多设置一些骰子避免极端选项，在关于人物设定的剧情上给出适合的加减值，什么选项会给今后的安科带来影响，乃至于根本无法进行.....这些都是每位导游要学会去思考的事情。

所以说一个家庭骰砸死一个角色的事情别再干了，至少在这种大事上多给点骰子不能怪我，球球先干的



有点说远了。说回这个问题上来——就像我在首楼说过的一样，我是超级HE爱好者。只要有可能是好结局都不会写坏结局。

重点是，“只要有可能”。换句话说，我会尽一切可能让结局变好，给主角团非常不公正的骰子和相当多的机会。就像月之森的结尾，就算小祥没能赶上，其实我还有后手.....不过她三连高出值赶上了，擦泪擦泪。



但是，如果在所有可能的选项都穷尽以后仍然出现某些遗憾——**作为安科的作者，我必须接受这样的结果而不是回溯。**即使我相信在我的控骰下，那样的遗憾几乎不可能发生，又或者发生了也可以接受……大概。



也许在心底里我也有一点点嗜血吧，否则从一开始就不会让这样的可能性出现呢。再强调一遍——作者的权力是无限大的，如果我真的想要彻头彻尾的欢乐向，从开头就能让大家一起加入大地母神教会，现在每天一篇蓝链……



咳，说远了。总之这就是我的回答：**比起事后更改我会选择事先预防，但真的发生了我不会去回溯。**

下一个!

第1713楼

[@紫水晶子弹]:

1. 导导，伦纳德现在到底是个什么情况？是从第五纪遗留下来的惊人的老人，还是只是在这个纪元长得一样名字一样的新人

我有黑暗之魂



↑

2. 灯的途径确定下来了吗?



确定了。各种意义上都确定了。

总之是那种.....很特别的那种途径呢。

不意外的话会在特典尾声或者第五幕最后揭晓的。

3.猪导以后准备写爱祥蓝链吗 ♡



那我问你，不打算写我的特典求婚主题是干嘛的？让她们钻进被窝里看荧光恐龙吗？



当然了，作为安科作者我要尊重骰娘的出目。所以，如果尽了一切力以后**她们仍然没有跨过那一步.....**



500吨小猪对地冲击

惹啊OO吧+99!!

下一个!

[@VikingZero]:

if线最后被退治的神秘生物(羊猪不定体)到了什么地方，之后会不会返场?



那是一头**灵界生物**，所以回到灵界去了，不会返场。



500吨小猪对地冲击

——不会返场的话现在你面前Q&A的我是谁?! 隔壁小猪吗? 回答我! look into my eyes!!



好累，灵性枯竭惹。今天的Q&A就到这里吧。



话说如果有更多问题就直接在后面回复好了，再更新之前的楼层导导我可能看不见啦。
加纳，明天见。

第1714楼

7月24日，SPACE。

那么，立希最终答应这份打工的原因是.....

1-3：因为乐奈很可爱——



立希：等一下！！我根本就没说我答应了啊！！



素世：明明小立希已经到这里了，想必没有别的选择了吧！就乖乖屈服别再徒劳地反抗了！



立希：这到底是打工还是黑店啊？！

素世用于封印窥秘之眼而戴上眼镜的立绘制作来自b站yd天使终结者，非常感谢！

总之你也没得选.....为什么呢？

1-4：毕竟听说大家都要在这里打工.....？

5-6：1-4+听说这里是有障碍的人士所开的店面(确信)，最终决定出手相助.....

7-8：1-4+其实并不排斥女仆长这个身份(?)

9：要乐奈动用惊人的老人的人脉，把椎名立希别的打工全都封了(真的假的)

10：大成功/大失败

.r1d10=2



立希：哈啊.....我是听说灯她们也在这家店里打工才答应来看看的。



素世：是是，不管为什么都多谢小立希了，能接下这样的工作真的让我松了一口气呢。



立希：都说了我还没答应呢。我倒是觉得你们也太心大了。就算是说急缺人手，居然要一个高中生来负责临时店长什么的.....再怎么说，市面上也有不少专业人士吧。



素世：状况比较特殊呢，能信得过的只有小立希。而且小立希也是经验丰富，**在女仆店也是收获一致好评吧？**



立希：**我就不该跟你们说那件事！啊——好了！让我看看店里的设施状况都怎么样！**



素世：不愧是小立希，已经相当专业地开始评估了.....



立希：**你够了没啊！**

SPACE的准备：作为livehouse——有些过时-20；前最著名livehouse+30

.r1d100+10=13，大失败！

何意味.....

1-4：大家置办女仆咖啡店主题太兴奋，忘记本职工作了.....

5-7：1-4+音响系统和乐器太贵了，魔女教团目前的财政状况实在.....！

8-9：在这里唱歌实际上会变成请神猫猫神的仪式，目前不能支持livehouse业务(?)

10：大成功/大失败

.r1d10=7

行吧.....



立希：.....什么啊？明明连灯光设备和练习室都是齐备的，为什么却没有livehouse最重要的音响？那

这么大的舞台是给谁用的？



素世：啊，这么说来她们排练的时候也没有那么多观众，后来忙起来就忽略掉这件事了呢。



立希：她们？嘛……算了，这个也不是需要我操心的事。不过像这样的设备，目前来说也不可能指望冲着演出的客人来这里了。



素世：那样的话小乐奈肯定会很不高兴吧。我会把这件事转达给她们的，至少从好的方面来看，店铺盈利后的第一个改进目标已经有了呢……那作为女仆主题店的大厅呢？

既然如此，SPACE的准备：作为女仆咖啡店——大家没什么经验-30；魔女……？+20；既然你们都这么积极地准备了，行吧……+10

.r1d100=97，大成功！

何意味——？！

第1715楼

所以说大成功到底是……

1-4：魔女们特别喜欢女仆主题，培训的效果获得加值？

5-8：1-4+魔女们知道怎么对客人发挥自己的特长，SPACE的人气获得加值？

9：以上全部+立希是她们的菜(这是大成功吗我问问你)

10：大成功/大失败

.r1d10=9

再见了，我的健全安科……

吧台、桌椅，甚至是菜单和采光——



立希：……完全挑不出问题来……不如说你们根本用心的方向错了吧？



素世：其实我也这么觉得，不如说一开始就不该有女仆这样的设定啊……



立希：到这种地步，根本不需要我了吧？



素世：不，真的很需要小立希。因为……稍等，我这里有笔记……“大家实际上没有从事过服务业，到底该

怎么侍奉客人呢”……“不知道恰当的尺度呢，爱心”……“比起这些比起这些！那位女仆长的电话号码是多少呀？”……“想看立希女仆装。”



立希：你到底在念什么？



素世：——总之！大家已经设计好了一套客人来时的欢迎策略，我想如果小立希看过一遍的话就能指出大家作为新手的问题，现在最需要培养的方向——然后在整改后就可以正式开始营业了！



立希：都说了你们热情过头了，也别把我当成那么专业的——不过好吧，我就看看好了。她们现在不在吧？要等她们过来吗？



素世：不。她们应该已经在这里了。



立希：……哈？

……等下，“**发挥特长**”是什么意思？

1-7：想什么呢，就是利用自己的美貌展现了魅力……

8-10：[魔女]就是提供情绪价值的意思……还是说她们在给自己寻找情绪价值呢……？

.r1d10=10



素世：音乐。



立希：音乐……？

BGM：飞我去星

原唱：爱城华恋、神乐光——一直没找到机会切入的露崎真昼

SPACE版本演唱者 - 丰川祥子



丰川祥子，献唱：**我一直都在注视着你** 🎵

宛若将孤独置之身外而来 🎵

一轮音乐响起，似乎是一首很新的歌。



素世：这可是店内唯一的音响在放歌哦。



立希：**我完全没感到荣幸！这首歌我知道但那是祥子在唱歌吧？！**



素世：没错！为了凸显我们livehouse的主题，所以所有歌曲都是由我们翻唱的——



立希：倒是不要在这种奇怪的地方这么敬业啊！？

不太清楚这首歌的根源——但一种不明的意味，让椎名立希突然起了鸡皮疙瘩。

在大少女乐队时代的侧面，歌剧也同样兴起：一班来自圣翔音乐学园的少女所演唱的；而更在此刻，四个人影悄无声息地在孤立无援的椎名立希身后出现。



立希：等等，什么时候——？！

哇！！原来是四个穿女仆装的大姐姐；温柔的眼神、妩媚的笑意、祈人怜爱的动作，已知她们是女人中的极品了。



立希：哇哇哇哇。(期待).....



素世：好.....好了各位！这位就是女仆长——请展现你们准备好的欢迎动作吧！虽然我也不知道那是什么就是了...



丰川祥子voice：我试图去演绎 正因为渴求着你的思慕 🎵

这四个[女仆]，究竟是什么高手了？

第1716楼



祥子：重叠了两个人的心悸

片刻仍会不安 因为 🎵

在椎名立希反应过来之前——

“啊，女仆长大人——不对，现在应该是客人大人，比照片上看得要更漂亮呢♥”



立希：啊，什，什么.....

四个大只佬女仆，便以与女仆长裙所不符合的惊人敏捷来到了立希身边——

“真抱歉——我的耳朵听不清楚，客人大人。请让我靠得近一些，用肌肤来感受您的声音吧……”



立希：等下等下——不，不要说着就往我身上靠——

——开始了，“对客人的服务”。

“啊……客人眼角的泪痣真是迷人，就像一匹野狼所追寻的明月一样呢……呵呵。”



祥子：你好似随时都将离去

那绚丽的瞳眸请不要倒映除我之外的一切♪

至少——立希脑海中还清晰的那部分这样想——就像素世所说一样。都是可造之才呢。

这些大姐姐，果然每个都有过人之处，每个都有他们独门绝招，斗志和耐性更是技惊四座，秘密武器更给你意外的惊喜——



立希：素世？！



素世：我……我不知道啦！？

但是，挣扎是这样无力。

对落入蛛网的受害者来说，这四个女人比十亿个要乐奈更恐怖，……更可怕呀！！

“嗅嗅……”

“啊，客人大人，这位姐妹失了自己的声——但是她希望我转达，您后颈的香味强而有力……强而有力呀♥”



立希：不——等——！！

“啊，这结实的，又柔软的肩膀……您真是太紧绷了，正好我懂得一些按摩的技巧能帮您放松放松……♥从这里，一直按揉直到您的小腹……”



素世：不，不对——！各位！等下啊各位——！

“呵呵呵♥女仆长大人，是一个人来上班的吗？之后还有时间么？”



立希：等——等下！**素世！！救我呀——！！**

坠入温柔乡中的椎名立希已经双腿发软，拼命地从芬芳的河水中探出头大喊求救——



祥子：**oh sweet, fly me to the star** 🎵



素世：啊，原曲没有“sweet”那个词呢。话说回来，小祥就像真的很代入一样...

但是她微微蹙眉，注意力似乎突然转移了。

就这样——

椎名立希，在距离自己的16岁生日还有半个月不到的时候，似乎要比魔女家族的定义更早一步地成年了——



乐奈：.....立希，在做什么？

——而正全身心投入的众人，没有注意到缓缓敞开的后门。

要乐奈，盯着已经半褪外套，濡湿的发梢黏在嘴角的立希，流淌而出的黑烟几乎肉眼可见——



立希：**野猫！？**等等！不是那样——



圣歌：**.....你们几个，在做什么？**

——黑烟并不是特效哦。

等等，应该说是黑焰呢。

“呀啊圣歌大人——！！”

就这样，凛冽的气息吹灭了热情的氛围，特别服务并不遗憾地夭折了。

立希，逃脱计划——至少这里是在店里+50；魔女们的围堵-30；幸运儿+30

.r1d100+40=66

总之在被揩油前千钧一发之际救出来了

第1717楼

感谢矫正，的确是+50

我要守护纯爱啊#坚毅的眼神

约莫几分钟的混乱后，女仆们老实实在地惊魂未定的立希面前跪成一排。

后者颤颤巍巍地接过素世端来的红茶。被某个魔女摸过的小臂那里多了一丛抓痕。



圣歌：——非常抱歉椎名大人！！你们也是！

“非常抱歉女仆长大人——！！”



立希：哈，哈哈……果然是在做梦吧……甚至，好像看到地狱的火焰了……



乐奈：被女仆围住，高兴得像做梦一样？



立希：痛！啊，不，不是那样——所以说……



圣歌：……各位，稍微借一步说话。

来到了众女仆面前。

她的个子比起这些大只佬来说实在过于娇小，语气也轻声细语；但痛苦魔女开口时，她们都不由得低下了头。



圣歌：我希望我已经足够仔细，足够认真地介绍过这份工作的重要性。是阁下、要大人她们的仁慈和慷慨，我们才有了这样的一席之地——才有了在波尔娜大人卷土重来之前，做好准备反抗她的可能。

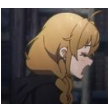


圣歌：因此……若谁再冒犯椎名大人，请不要怪我不留情面。

“……我，我们完全没有那个意思，圣歌大人！”

“是真心也想让女仆长大人感到快乐——”

“其实……其实刚才就差一点……”



圣歌：请不要纵容你们的灵性！殿下怎么教导的，你们都已经忘在脑后了吗！



圣歌：啊……的，的确，各位想来已经记不得了……抱歉。我之后会根据我还记得的部分尽力转述，不过现在……



转向了似乎已经初步缓过气来的**椎名立希**。



圣歌：椎名大人，她们都是很好的孩子，这次的袭击错误完全在我！只，只不过.....**是因为，她们以为这样能让您开心——**



立希：**到底什么样的人能让她们上来那样乱摸还很开心啊？！**



乐奈：**立希，也很享受的样子。**



立希：**我才没！别乱说——**



圣歌：.....就像您所见的一样。**如果说要以[服务客人]为宗旨，对她们来说最重要的就是把握分寸呢。**



圣歌：这家店对SPACE——对我们，都举足轻重。刚才从长崎大人那里听说了您的建议，还有在初步经营后的改善——实在受益良多，仿佛未来的道路一样清晰了一样！



立希：**也没有你说得那么了不起.....**



圣歌：对我们来说，真的就是这样了不起，椎名大人。因此万事拜托了，请您放心教学她们——



圣歌：**如果有人不听您的话或者冒犯您的话，也请一定要告诉我。我一定会确保她用全身心记住教训，让这样的事情不再发生的。**

虽然圣歌甚至没有抬高音量，但女仆们——包括听不见声音的那位在内——齐刷刷地打了个寒战。



立希：.....

虽然有很多困惑的地方——

比如圣歌奇怪的恭敬态度和那怎么听上去都不像本名的名字，比如这些女仆虽然容貌无比娇美，却似乎都有各种各样的残疾，比如既然是这样重要的事情为什么要委托自己这样的业余人士——

立希——劣等感+20

.r1d100+20=114

但.....既然如此，就认真一点吧。自己也许能做到也说不定——不，是一定要做到。

在立希看来，最优先要培养的是——

1: 言谈举止

2: 家政能力

3: 才艺素养

.r1d3=1

第一个课程将从[言谈举止]中抽取!



立希：好吧.....我也不知道该怎么称呼你们。但既然是要面向客人的——刚才那些行为都必须取缔掉才

行!

“哎——”



立希：失望什么啊！哈，我也不擅长教人.....似乎这里已经开门迎客了。这样吧，我先给你们示范一下具

体是怎样待客才对。

门铃轻响。

立希整理出平时的表情，转过身——



立希：欢迎光临.....



客人：您好，女仆长大人，我有很重要的委托。以下的告白方式你会有多喜欢呢？请以凡人的眼光来看，

从1到10分打分——



立希：你给我出去！！

教学中道崩殂？！

为SPACE升级、购买设施的选项已解锁!

为女仆培养投入资金的选项已解锁!

今日更新结束!

感谢[@夜夜不笙歌]、[@每次都起名字烦不烦]的礼物!

第1718楼



神奇小猪出现了! 它很期待大家今天的问题!

[@玉米山]

🐷导🐷导! 有很多异端叫你🐷导, 你是怎么有勇气面对这样可怕的言论的呢!

[@灵魂的隔阂]

🐷导🐷导! 有很多异端叫你🐷导, 你是怎么有勇气面对这样可怕的言论的呢!

[@星熙一一]

🐷导🐷导! 有很多过分的人叫你🐷导, 你是怎么有勇气面对这样可怕的言论呢!

[@Cuiloua]

羊导羊导如果一辈子变不回猪怎么办啊🐷?

[@Nordom0x50]

🐷味的🐷肉和🐷味的🐷肉哪个好吃?

[@机神忠仆简称机仆]

导游导游, 猪肉和羊肉哪个更好吃呢?



#点烟





#熄烟



下一个!

第1719楼

[@夜夜不笙歌]:

猪啊，你应该是安科新人吧？但你写的诡秘样实在太精彩了，可以分享下你的创作经验和思路吗？

我想也许万物都是有良知的。那是一种非理性的思维.....就是知道明明继续这样隐瞒下去，我就仍然能受到大家的喜欢——但，我却无论如何也无法再这样下去了。

这是，一期道歉声明。

非常抱歉，各位。至今为止我都说谎了。

我沽名钓誉，因此一直隐瞒到现在——但是你们的支持，你们的热爱，让我再也没办法直面自己。

因此哪怕这会让我再也无法抬起头来，这会令你们的热情变成对我的愤怒，我也必须说出口——至少在未来，我能够坦然地面对自己——

诡秘小祥，并不是我原创的作品。我抄袭了。

我知道大家需要一点时间消化这个消息。我也已经向原作者说明情况。我会完全坦然地接受你们对我的态度，也绝对不会删号删评。

因此，从今天起——诡秘go停止更新，至少不会再由我更新了。

以及——虽然现在再做弥补也为时已晚，我还是请来了原作者回答这个问题。

也希望是借这个机会，让大家认识一下这篇作品真正的作者吧。

关于创作，祂有很多愿意分享的。



被抄袭的店长：……



猪：您，您好……



店长：……



猪：……所，所以说……那个，经验分享……



店长：试图将这样毫无可取之处的东西归于我的名下，真是恶毒又拙劣的栽赃。你怎样想出来的？



猪：拜托了拜托了！就说点什么吧……教程什么的！如果我说“只是靠感觉写”的话，又会被变成羊的……！



店长：我也是靠感觉写而已。



羊：呃啊咩——！！！！



店长：嗯，这样就好。

他对通俗小说/流行文化的喜好——由店长自己掷骰，无修正

.r1d100=7



店长：再者，关于这方面的内容我实在没什么可谈。文笔和阅读量分别源自天赋与个人努力，这方面的事并不需要我来建议。至于追逐热点与潮流进行创作能得到更多欢迎，那是写作以外的事。



店长：……不过，若是以创作出受欢迎的作品为目的，我的确能给出三个具体建议。



店长：第一，最重要的，知道自己擅长写什么，不擅长写什么。并且优先在自己擅长的部分花费笔墨。



店长：……对于大多数凡人来说，首先在自己的舒适区得到表扬，才有前进的动力，才能进一步地继续创

作吧。



店长：而关于如何写好，就是第二点——明确你希望去写的**高潮**(饺子醋)。首先多花些精力在高潮的具
体构架上。创作的本质是表达，而表达需要激情……写你心中最希望写的剧情时的情感是最饱满的，你总能发挥出
远超平时的能力，甚至写出自己都无法再复现的文字，创造出自己独一无二的场景。



店长：当然，对于新人来说，如何写到“高潮”反而是难题：怎样进行这中间的铺垫和衔接？怎样去描述
那些相对平淡的部分？



店长：我实际上的建议是，新人先尝试创作短篇，这样起承转合相对容易，也能花更多的精力在戏剧高
点。不过若是你有志于创作中长篇，那么第三点“**节奏**”就很重要。



店长：节奏是一个可以量化的事物。当然也有以轻松氛围为主的单元剧作品，但若是你希望自己的作品有
一个主线，那么在每一个新的故事开始前都应该询问自己的问题：
这段剧情的主旨/目的是什么，表现某个人物的性格还是推动剧情发展？这段剧情应该安排多少篇幅才不会喧宾夺
主？最终为我的主线怎样服务？它的下一个剧情应该是怎样的，自己又该怎样承接上一个剧情？
实际上这样结构性地去思考比起创作更像建筑。但的确让堆砌文字更简单了。



店长：至于具体怎样安排合适，实际上闭门造车很难总结出来。那就是为什么流行作品需要观众的实时反
应：他们喜欢何处，讨厌何处，在什么时候观众会流失，什么时候观众会增加……多留意这样的数字，你便能慢慢
把握住怎样抓住读者的心弦。



店长：……大致就是这些，希望你们的作品能比这个可悲的存在强。不过，考虑到它写的东西实在糟糕，
我想这句话也算不得是祝福。下次再会了。



羊：别走——别走啊！！你要放着我变成这样去哪里啊咩——！！

正在尝试变回原型暂时就到这里咩——！！

第1720楼

本次安价的统计非常感谢[@suoer]!

具体的安价统计请参考他发在楼内的折叠消息。如果有遗漏的话请注明，我会在后续补上。

Q&A环节会实时更新，该统计并没有完全纳入，请不要担心，我都会回答的！

另外**起名环节**有两位在死线稍后的时间给出了[黑兽-午马-魁首-卫]、[南瓜梳妆台]的名字。本次也一并纳入了，所以总计是74个名字待选。

那么，水晶球就要完成第一次占卜，店铺在开门前的第一次教程关卡，以及恋爱特别行动的初战——看看我们在24日的目的地吧！

第1721楼

24日，马车小姐所给出的旅行目的地：

.r1d53=15, [@超超级大的兔子12138]:

人物：千早爱音、丰川祥子等；

事件：在吸血鬼城堡边讨论血族并进入古堡探索！



吸血鬼的城堡.....? 全天下的血族不都是**生命王座那几位**的后裔或子代么?

既然参与者有爱音，那么这个古堡会是她的吗？爱炫耀的参与者+30

.r1d100+30=94



作为**天使**，有这样的地产平平无奇啦。

正是呢。那么这座古堡究竟是爱音什么时候置办的？出目越高越早(不超过三百年前)，越小越接近当代：

.r1d100=5, 极端倾向！

已经不能说是现代了，几乎可以说是当代了！在这样近的时间发生了古堡所有权的更易吗.....?



祥子：既然说到血族的话，爱音会有自己的城堡吗？就像小说和电影里那样，闪电，悬崖与蝙蝠——



爱音：——当然，我肯定有自己的庄园和城堡呀！我这就去买——咳，我是说我这就让她们好好收拾一

下，过几天我请祥鹿鹿去啦！

.....**然后立刻去置办了一套**——几乎能想象这样的场景了。不过具体是怎样有待观察。



.....啊，明白了。这个古堡就决定是**下萨克森州的马林堡**了。

下副本的人数是一车四人呢。既然这位安价者没有给出另外两位，让我们用骰娘决定吧：

[1-80是主角团，81-100不是]

.r1d100=44

按顺序如下：

素**希**猫灯初睦喵海真

.r2d9=[2、2]

超级立希？！



甚至在咖啡店还没有开业的前一天，立希就要进入非凡世界了.....甚至和小祥是**同一个引路人**？！

到底为什么会发生这样的事.....

呃，总之既然掷出了两次立希，那么最后一位人选直接采取立希的直接关系人吧——

[海 真希 灯 猫]

.r1d4=3



这次古堡探索小队的成员是[丰川祥子、干早爱音、椎名立希、高松灯]!



真希望在这个决定做出来的时候乐奈也在场——啊不对，小乐奈不在场呢，不然她就要看着立希和灯丢下她去古堡旅行了，好残忍啊#擦泪。

那样的话会对哪边感到比较生气呢，又或者完全不会生气呢……没人能理解怪物的想法吧？

第1722楼

不过在她们启程之前，先看看开店前的最后一场培训吧。这可能会决定性地影响第一日的营业效果呢。

总计17条[言谈举止]主题的培养：

.r1d17=15，来自[@颜汐月华]：

老师：**干早爱音**

主要属性培养：言谈举止 事件：爱音训练女仆的时候下意识说出：“**和我家的贴身女仆差远了**”！

啊，这么一来也就顺理成章了呢。毕竟SPACE的后门现在和**马车小姐的侧门**是联通的。



前来咨询的立希的爱音对女仆相当了解，自然而然地决定给大家上一课，这之后也就和一起来的祥子与灯坐上马车，前往她家的古堡——

——你给我等等。



是说.....这边当着一起来的样子的面说“**魔女不如我的贴身女仆了**”吗。然后，两个人还要一起去下本吗。



另一边.....就在SPACE，灯和立希两个人一起去约会古堡玩了，而且当着乐奈的面却没有带她走吗.....？

是这样吗.....?

.r1d100=73

这才第一天?! 这是你想看到的吗马车小姐?! 这就是你挑选的小队成员吗! ?

先, 先看看最后一个! 看看恋爱特别行动的战略——

总计40个订婚计划:

.r1d40=9, 来自[@平凡23333]:

人物: 彩、日菜

事件: 彩思虑良久, 决定找她的思绪活络的朋友日菜询问几条促进粉蓝小情侣贴贴的办法, 究竟日菜能不能给出靠谱的手段, 两位主角又能不能更进一步呢.....



是羽丘通的制作者、小天才日菜, 噢顺便还有丸山彩-彩黑出警-的场合!

——等等。

结合上述的情况——结合日菜对两人的了解——难道说建议是利用“妒心”吗!

很有可能+20:

.r1d100+20=114

也就是说, 爱音——你是故意在祥子面前提到“贴身女仆”, 然后借机把她带到自己的古堡的! ? 这都在你的计划内? !

.r1d100=64

居然.....? !



爱音:呵呵, 抱歉啊祥鹿鹿。虽然在你面前, 在大家面前像是个高中女生一样的日子很开心.....



爱音: ——但我毕竟是人类的掠食者。无论发生什么, 你也都会原谅我的吧? 无论发生什么——你也会相

信我只是无心之过的吧?

——大地母神教会的黑暗, 正在席卷而来。

干早爱音难道说已经彻头彻尾地加入了**恋爱特别行动**，并且积极地开始了进攻！？



丰川祥子对此究竟是否察觉到了！？ ~~很可能没有~~



SPACE能在第一日开始前，真正学会待客的基本知识吗？说到底爱音认知里的女仆到底有没有和现代社会脱轨？！



那个古堡究竟是怎样的地方？！为什么是灯和立希会加入这场旅行？！为什么不带乐奈！？



当今的世界，**血族——大地母神教会**，究竟扮演着怎样的角色？这样的地方又会有怎样指向电子教会内鬼的线索？

仅仅是第一天的旅行而已——究竟会变成什么样！

我也不知道，因为今天就到这了，加纳

第1723楼

遇到一点小烦心事，今天不是很有更新的心情
明天早上晚上尽量多更点

第1724楼

九点半左右更新
棋差一招啊

第1725楼

让我们把时间稍微拨转回干早爱音骚扰女仆长前一点点。

23日午夜。



祥子：.....还要.....那个，香芋派.....



爱音：好好，明早带给祥鹿鹿~



祥子：.....别再说分手什么的了.....是你说我才是你的锚的，我们，是命运的共同体.....



爱音：虽然“分手”那个词是你说的啦？我可完全没说过哦？



爱音：.....晚安，做个好梦~



解开误会后，创生者哄了魔女很久。

她一整晚都严肃地跟在祥子身后，丰川祥子检查马车干早爱音就递扳手，丰川祥子查询店铺业务干早爱音就递饼干，丰川祥子洗澡干早爱音就等在门口然后被赶了出去。

由于若麦的回归，祐天寺家里的气氛比她离开时好了很多。至少现在大家都会假装好奇一下她脸上的巴掌印是哪来的了。



爱音：凡人家庭里的夜晚，又无簇拥，也无享受，可我却感到平安喜乐.....也许我就是生来喜欢这样的生活方式。



伊蕾娜：你别一边盯着浴室一边这么说行吗。



“在说错话后居然还要道歉”这件事本身会让很多天使瞧不起，不过谁让对方是**丰川祥子**呢。
不管是笑靥、羞涩、抑或是现在这样努力保持着的气鼓鼓的样子——她都一样满心欢喜地热爱着。

一个天使坠入一个凡人的情网。

除了史诗与歌剧外，天底下居然有这么困难、荒谬而浪漫的事情。

可喜可贺，一晚上的忙碌不是没有成效。虽然在上床时还刻意地板着脸，但**魔女**还是给**创生者**留下了一半的床位。



等到**丰川祥子小姐**如本节开头时那样，困得迷糊却还要不停地确认**心上人**的回音，并且最终安心地入睡时——半月未见，处于自己也不知道的热恋期的两名少女已经抱在了一块儿。



爱音：明早见，鹿鹿。

可惜这样的片刻小栖并无法长久——干早爱音不得不化作无声的蝙蝠，在对方的脸蛋上留下笨拙的一吻，然后推窗去赴一个午夜的约会。

第1726楼

密谋——特别是背着自己所爱之人的幽会，会带来一种背离道德的刺激感。

但倘若对方根本就不是自己的情侣，这样的刺激会大打折扣——



爱音：彩姐姐——我来了！



彩：啊，小爱音~快过来！

……幽会的对象是自己的姐姐时，这样的刺激更是少之又少——



日菜：哦哦——真的能像小彩那样说的变身！

——有更多人在场时，这里就变成简单的开会而已了。



冰川日菜

-冰川日菜-

那些了不起的人无需荣誉，其名字本身便足以作为介绍。我相信冰川日菜小姐在将来能取得这样的成就。不过为表尊敬，眼下还是更详细地介绍为妙，因而变成了……



冰川日菜

羽丘通制作者

伟大的oblivionis与高贵的红雾与黑夜东京双子星的破防者

高松家独女的观星引领者

因为觉得很噜所以现在受邀前来撺掇小情侣



彩：那么如此这般如此那般——我们都了解情况了对吧？目标是在丰收祭前，把小爱音和小祥子的关系推
进到足以告白的地步！



爱音：嗯，我也会尽力的，万事拜托了……！



彩：不过实话说，没想到小爱音自己也很在意这样的事呢。甚至还努力试了试小七深的恐惧疗法。

爱音特别着急的缘故——

[外力因素←→自己着急]

.r1d100=69



爱音：不在意根本不可能。要是我不赶快确定关系的话，以祥鹿鹿的人气——她还会被更多蜜蜂盯上
的……

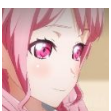


彩：多谢款待……但是就算确认了关系，小祥子魔女的血脉也肯定会吸引人的哦？



爱音：彩姐姐你真是的，到那时候我就能名正言顺地杀掉那些人了吗？

大地母神教会并不排斥杀戮。死亡也是生命循环不息的一部分。



彩：——于是就是这样的情况。小日菜，你在这方面的思路一向很活络的，想着是你的话肯定会有办
法……



日菜：嗯嗯.....唔姆唔姆.....

日菜对爱音的称呼——

[随意←→尊敬]

.r1d100=93



日菜：也就是说，红雾阁下希望的是[具有契约性]的，独一无二的关系。



日菜：——这样的话，红雾阁下直接吸小样子的血把她变成你的女儿不就好了吗？



爱音：我要的不是那样特殊的关系啦！！而且要是变成母女了的话不就彻底完蛋了

吗？！

第1727楼

关于血裔的亲代与子代之论，即使在民间的传说中亦有提及。

其言，一个吸血鬼能以噬咬的方式将一个凡人变为血裔，将自己的一部分力量赋予对方，且自己则成为其尊长、父亲或母亲；血族便随着这样的方式一代代繁衍。因为每一代的力量都随着血脉变淡而削弱，因此会在十余代便来到尽头，此后的稀薄血脉无法再制造自己的子代。

这个关于吸血鬼的传说的真实性——民间传闻-30

.r1d70=8

——不，不。虽然这样的传说非常独特，但其中的绝大部分内容完全是曲解了血族——也即执掌了大地母神教会的这一支存在。



爱音：——所以说绝对不行！我是要和鹿鹿订婚不是要让她当我的女儿！



日菜：这叫什么话红雾阁下？正是因为有了血脉的关系，禁断的爱才能更加热烈不是吗！稍微想一想！在

接吻前她叫您妹妹——



日菜：咳。叫您妈妈的情况。想一想。



爱音：那怎么可——



爱音：.....



爱音：嗯.....



彩：小爱音！不要真的去思考啊小爱音——！！冕下没有想要小祥子当孙女的啊——！！



日菜：这叫把未知的问题变成已知的问题哦小彩~关于在有亲缘关系下的那种问题我可最拿手噜！



彩：不行啦——！！我不要现在突然有一个侄女啦！！

抱歉，前言修正——就算是有血缘关系，对于有特定喜好的人而言，说不定反而更加愉快呢。

在这样混乱的时间里，我们稍微了解一下这位一早便出现，如今却还是相当神秘的冰川小姐吧。

日菜的途径——因为能制造[羽丘通]这样的神奇物品，因此限定在五条特殊的途径：

- 1：占卜家
- 2：学徒
- 3：窥秘人**
- 4：阅读者
- 5：通识者

.r1d5=3

以及，日菜对爱音的尊敬——有什么特别的原因吗？

1-4：因为干圣那边的缘故吧？

5-8：1-4+的确很尊敬爱音，对天使来说这也没什么特别的

9：以上全部+呃，以前有过旧交.....？

10：大成功/大失败

.r1d10=7

那你的羽丘通又是怎么回事.....？



彩：别开玩笑啦小日菜——小爱音，小日菜是真的很尊敬你的——所以说拜托认真点啦，两边都是...



日菜：嗯！我觉得红雾阁下超级噜~的！在后启示录还没有现身的时候就一个人在全世界去救治受诅咒的

乐队也好，在月之森里的帅气表现也好——



爱音：嗯，嗯嗯.....



日菜：在回答羽丘通的问题时也一一



爱音：.....原来那些问题是冰川小姐自己出的吗？关于胸部的也是？

如上文所述，大地母神教会并不排斥杀戮一一



日菜：那时候我就觉得，红雾阁下和小祥子很配噜！



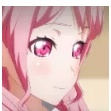
爱音：彩姐姐，冰川小姐真是一个好孩子呢！

一一不过，其中的许多成员却相当好说话。

第1728楼



日菜：一一但是，真的需要我的建议吗？红雾阁下和小祥子之间不就是只隔了一层窗户纸吗？只要一句话就能搞定的吧。



彩：.....据我所知，小爱音到现在为止的计划都没有变，那就是让小祥子表白。



爱音：#点头点头



日菜：.....



日菜：.....红雾阁下，难道是那种喜欢被动的类型.....



爱音：一一不要往那边想！虽然说一开始是很害怕一一但是现在是在另外的考虑了！

——千早爱音，深深地了解自己年轻的心上人的心。



两人现在亲密无间，由于血契的存在也完全没有秘密，甚至喜好都彼此相通——按理说，她们具有一切情侣所羡慕不来的关系才是。

但幸福这堵墙纵使再严密，不幸却是无孔不入。

一位天使，一位凡人；一位骄傲的，希望与自己所爱并肩的凡人。这身份本身便是坦诚与热爱所无法改变，无法跨越的鸿沟。



爱音：……让她说出口，由我来答应。

至少在这一点上——她希望两人关系的平等能稍有弥补。即使这样的弥补看上去有些滑稽。



要……

彩：小爱音。就连妈——冕下也会祝福你们的，我想小祥子自己也不会在意的！这样的事情，真的没必



爱音：抱歉，彩姐姐。就当这是妹妹任性的请求，好吗？



彩：**不好啦！这样下去要拖到什么时候啦！！要是你们成不了妈妈下一个就要催我了啊**

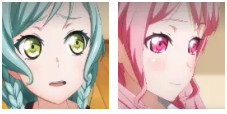
——！！！ 想想办法啊小日菜！



日菜：马车上的设施，小祥子没什么想法吗？对红雾阁下产生想法什么的？明明是精心设计的呢…



爱音：**原来是你做的吗！**？——她没懂啦，因为魔女灵性和本体是分开的，所以脑海里不是随时都带有那样的知识.....



日菜/彩：明明是魔女家的人唉.....



爱音：**鹿鹿就是这样的地方很可爱！**对了，说到这个，今晚我们——



彩：**真希望小爱音能亲口说给小祥子而不是给我们听。**



爱音：.....抱，抱歉.....



日菜：没想到，红雾阁下居然也有这样的一面.....



日菜：——咳！不过既然这样的话，我有符合要求的办法——**利用妒心不就好了吗！**



爱音：“嫉妒心”是说，故意让鹿鹿吃醋？

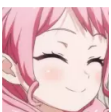


日菜：**没错没错！红雾阁下不正是因为危机感才有了更进一步的想法吗？让小祥子也感受到的话，在适合的氛围下就是水到渠成的噜！**



爱音：但——故意惹她生气这种事，我不想.....

姐姐的双手再一次搭在了妹妹肩膀上。



彩：**给我答应，小爱音。**



爱音：**是，遵命——！！非常感谢你冰川小姐！我会好好想办法的彩姐姐！！**

于是这事就这么成了：

在这暑期的华丽游行的第一日，那位生命的母亲，母亲的宠儿就这样拿定主意，要像一个急不可耐的青年一样，向朱丽叶的窗口丢石子去吸引对方的目光。

这样的策略谈不上高明；但一点点年少轻狂的愚蠢实在能佐证爱是如何盲目，如何醉人。

第1729楼



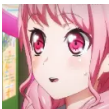
爱音：嗯，这部分就不用帮忙啦，我大概能想到办法。



爱音：而且，下定决心要去做以后——总觉得就有点期待了呢。鹿鹿瞪着我什么的……



日菜：哎哎，小彩，难道说红雾阁下真的是那个……



彩：以前不是的，但是妈妈拿柳条抽小爱音的时候……



爱音：我听得见哦。



爱音：……



爱音：——冰川小姐。你了解HHW吗？电子教会的——弦卷家的那支乐队。

作为窥秘人的日菜大概注意到队友最近的状况了……

……了解电子教会在Mujica巡演后的情况吗？干圣+20；非电子教会-20；窥秘人的窥秘之眼+20
.r1d100+20=51



日菜：小干圣说电子教会内现在乱成一团啦，不喜欢人工智能的那些老爷爷老婆婆肯定不会放过这个打倒弦卷家的机会。至于弦卷家那边现在的状况完全就是在悬崖边上了嘛~



日菜：嗯——心做出什么事情都不奇怪，但是我觉得她或者弦卷家都不会喜欢阿加雷斯先生哦。毕竟恶魔很难带来笑容嘛。



爱音：也就是说，冰川小姐认为不是背叛，弦卷家没有和恶魔合作——



爱音：——那失察的问题呢？在巡演的最后，那栋楼里的确出现了大量的米歇尔机甲，还有明确和阿加雷斯有关的可移动微型祭坛。



日菜：魔女教团也还在肆虐呢。红雾阁下会因此责怪丰川小姐吗？就像心酱是弦卷家唯一的大小姐，小祥子也是魔女家唯一的大小姐呀。



爱音：……



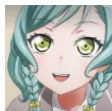
彩：……小日菜，别——



爱音：——冰川小姐，有一件事你弄错了。



爱音：魔女教团肆虐的时候，当家的大小姐是瑞穗啦？



日菜：啊，的确！但是现在说到魔女家大家就只能想到小祥子了呢~

略有些紧张的气氛重新变得轻松了些。

就算是面对凡人，干早爱音也总是习惯采取非压迫的方式来交流——多数时候显得累赘低效，但你可找不到世上第二个受所有教会欢迎的天使了。



日菜：这么说，红雾阁下真的在调查电子教会？

Mujica巡演期间，干早爱音自己也的确在忙碌着为调查组打掩护。

她和电子教会的保守派与激进派都聊得蛮开心，表现出关于联盟的诚意，并且在离开时悄悄指使灵界生物给那些企业添点小麻烦。

平心而论，这么做的确让Mujica规避了许多可能的怀疑，不过实在不能说干早爱音自己没有对给电子教会找麻烦这件事乐在其中。



爱音：我希望的是教会能联合起来对抗后启示录。不过……电子教会现在好像更热衷于对付自己人。



日菜：是啊。早一点打完就好了！这样电子教会也就总算能有一个说了算的人啦，不然现在这样两边闹来闹去，红雾阁下根本找不到话事人谈合作呢。不过如果和阿加雷斯合作的真的是弦卷家，HHW就要完蛋了，真可怕啊！



爱音：……冰川小姐说话还真是直率呢……

红雾阁下很少有对人这样评价的一天。

月亮的光辉不再那样耀眼时，爱音重新变作蝙蝠，飞向熟悉的灯火。
丸山彩这才转向自己随心所欲的友人。



彩：小日菜……真的是小爱音太温柔了。要是别的前辈被你这样顶撞的话——



日菜：嗯嗯，姐姐也说我不会读空气呢。但是残念，我好像唯独这件事学不会~

日菜和教会的关系——

1-4: [paspale][羽丘]有关系但并不从属于教会；该选项默认为黑夜教会。

5-8: [冰川日菜]明面上完全没关系

9: 属于某个教会?

10: 大成功/大失败

.r1d10=9

啊……真的假的，你是说那个自由自在的冰川日菜是教会的人吗……?

这样的话，究竟是八大教会里的哪一个?

1: 黑夜

2: 风暴

3: 塔罗会

4: 烈阳

5: 电子

6: 知识

7: 大地……你们的上下级关系呢?

8: 监狱

.r1d8=8

啊，监狱啊。也正好那是目前为止仅剩的两个没有成员正式出场的教会……

……

……哪儿?



日菜：但是运气很好，目前为止我都一切顺利啦，小彩。

第1730楼

Reply to [pid=867617409,43877379,1105]Reply[/pid] Post by [uid=62959238]每次都起名字烦不烦[/uid] (2026-05-11 00:08)

嗯没有记错，确实当时丢过这个骰子，也就是说日菜现在属于教会又不属于教会.....的情况呢。总感觉是她做得出来的事。

有点卡审核了，今天先到这里明天继续！感谢[@夜夜不笙歌]、[@有歌待应]、[@bodibolo]的礼物！

第1731楼



神奇小猪: #咀嚼咀嚼

猪包...

[@qlkongbailp]:

2: 猪导有没有考虑过把头像换成披着猪皮的羊

[@龙隐大校]:

Q&A: 海贼世界有无上楼梯、无上绷带、无上狼牙棒，那么诡秘go世界有无上变形术吗？



原来还有漏网之鱼啊？

这里不关你事，往上滑。

下一个!

[@qlkongbailp]:

1: 想知道店长和初华为什么决裂的故事，大概会在什么时候码出来啊?



啊，其实有考虑过在**异种-恶魔线**里放**小初华**的故事线！
毕竟作为一个[虚拟人格]的她也是一个人类之外"异种".....



但是一个大章节里如果有三个主角就会太过拥挤。而另外两位——若麦和灯，都更契合本章的主题。



在这一章里只是稍微提及了她与素世、真奈的过往，在那些故事里通过侧面稍微展现了最初的温馨亲密，然后初中-高中这段时间里咖啡店二人关系的急剧恶化。



店长自己说过，如果他想与谁处好关系那都是轻而易举的事，不过还是和小初华变成了现在这样呢。也许离他越近的人就越能感觉到他的可怕，又或者只是某些难以原谅的事一次又一次地发生。



总之，小初华的故事会在**魔女线**——也就是下一个大章节展开。

大概每三幕是一个大章节的样子。也就是说这一幕结尾后的下一幕再下一幕。

第五幕真是超乎预期的长，但是也是因为其中夹杂了不少特典的缘故.....第六幕按设想就会很短了，只是一个尾声而已。



关于小初华，那些值得在意的事——为什么是黑夜教会？她对祥子的好感究竟从何而来？过去的那段时间究竟发生了什么，她和店长是怎样变成如今这样的关系的——都放在了那里。

怎么听着有点像海贼王的开篇



至于为什么小初华的故事会放在魔女章节……就和若麦的故事在异种章节一样的道理吧。

下一个！

第1732楼

[@每次都起名字烦不烦]

Q: ob一串字母小姐的身份方便透露一下吗？拿着阁楼之月是不是另外一个世界线的丰川祥子呢

[@月柳风残]

Ask:黑皇帝小祥不属于未世界末日的的时间线吗？还有黑皇帝线祥的爱音哪去了？

两个问题很像，我们就放一起回答了吧。



关于**Ob小姐的身份**，她自己回答过，也在一些地方暗示过。

她不承认自己是丰川祥子的**镜中人**。她拥有**遗忘碑**的最高权限。她在面对恶魔角斗场的**决斗律法**时降下被冒犯的愤怒——

当然最重要的……在祥子与真奈决斗的最后那一长串加值里，**[阁楼之月]**的加值名字叫做**[秩序之影]**。

大概目前为止就说到这些吧？



阁楼之月，难以解释的存在。与使用者融为一体，能够洞察人的回忆，甚至居然自己能投身于那些回忆之中。



最初是在特典2里由爱音铸造的那枚戒指。从那个世界线开始，就一直在此后所有的丰川祥子手中流传。

值得一提的是，那个状态的**爱音**应该就是小时候没有遇到友人，自然地在人世间长大成人的**红雾**。虽然不是毫无人性，却也和现在这样的jk相去甚远...

会不会再见到她这一面呢，会不会呢。



直到丰川祥子成为黑皇帝的世界，她重新将这个信物交给了踏上漫长旅途的友人，让她以此为信物，得以保留每个世界线的记忆。



然后回到我们的主世界线时，阁楼之月最初来到了丰川瑞穗手上，后来归属ob小姐，如今又被ob小姐还给了丰川祥子。兜兜转转好大一圈，不知道后面会不会又回到爱音手里？



祥子特别喜欢这个华丽的武器。而且它自己还在慢慢升级，从匕首变成了如今的直剑呢。



不过作为末日信使的阁楼之月来到了主世界线，也就是说，此前所有的世界线都是末日的结局，哪怕是黑皇帝小祥的世界也一样。



.....以及，黑皇帝线的爱音去哪里了？为什么当时祥子说“我还挺喜欢她的”？



是**皇后**。在宫里和**皇帝**夜夜笙歌。

下一个!

第1733楼

[@Cuiloua]:

👉导，有些选项因为没能完成前置条件所以锁了，等一切尘埃落定之后有没有机会给我们看看锁了的选项到底是什么？

[@范乐颜]:

在一幕过去后，可以把没有走到的结局的解锁条件和大概情节说一下吗？我真的很好奇(如果会剧透也可以不说)

第五幕的结局还没有确定，所以暂时不公布啦。如果是之前的部分，应该不会说到剧透内容吧？



之前有一些这样那样的小选项锁了，就算说了大概也记不得；**我觉得大家印象最深的应该是第四幕结束时锁的路线，还有没选的那条。**



祥子当时的选择是**保护同伴-追查魔药和去SPACE**。结果是发现了被破坏的livehouse，追查到恶魔的角斗场，然后最后与阿加雷斯撞脸。

这个结局是唯一一个高松由司会接过灯的电话，邀请丰川祥子来做客的剧情。

不过，在整个第五幕里——别的问题实在太多，也没有继续去追踪他。



其实并不奇怪。丰川祥子的具体行动能够保持理性，但目前而言她的决策大多数基于感性；立场上，背叛了伊蕾娜的小队，背叛了灯的高松由司是主角团的敌人，但是从感情上这份仇恨并没有太高程度的实感。她很可能在潜意识里认为别的事情有更高的优先级，需要更先去处理。

这样的判断不能说对错，毕竟时间是有限的，一些任务能完成，另一些就不行。



另外一条已解锁的选项，对应的**激进调查-去新宿线**，会直接开电子教会的内鬼。在这个结局里有可能提前解决**电子教会内鬼**的问题——**但是没有发现阿加雷斯和灯的异常，灯的剧情会大幅倾向恶化。**

会喊疼的病人都还是有救的，那些一声不吭的都已经回天乏术了。

好在我们的故事里没有发生这样的情况。



然后是那条没解锁的路线。大家似乎都注意到了。

那个是**监狱**的剧情，前置要求是在第四幕里多走灯线和调查教会往事。有一座**遗忘碑**只有在这个结局里有。不过，当时**红月事变**也还没有发生呢。



如今第五幕也就要结束，监狱的进展基本上还是只有小祥在弦卷家大楼顶部的遗忘碑里所见到的那一点点。



说到这个，昨晚丢出来**冰川日菜**属于监狱阵营吓了我一大跳，但是仔细想想，居然又真的很合理……她是羽丘天文部带着灯一起看星星的人啊。

如果当时解锁了这条线路，第五幕的剧情会大有不同。整个电子教会内鬼线可能都不会推进……

总之，真的很难兼顾所有情况吧。

第1734楼

[@Cuiloua]

猪导是经历了什么思想斗争最后真的选了萝莉 妈妈 大初华形象的呢？

首先我不是萝莉控，但是宁月真的好可爱 声优还是老八和诗歌剧-



群友作证我一开始对宁月店长的形象是绝对拒绝的！不如说想都没想过！

[@烂果果1]

对店长的形象逐步变化有何看法(笑)；

↑然后这个念头就这么诞生了

咳。认真说的话，我心里给大初华选的形象是**AVER初**。



就是这只↑

看看！多伟大的脸！多攻的气场！多么符合高人人设的服饰！

那为什么最后在生日特典里出场的是宁月.....



500吨小猪对地冲击

我不知道！？为什么啊？！

是命！是这不公平的命逼迫我！按着我的蹄子选的！



稍微设想一下——在主线里正式出场时，带着超强的气场和自带的打光，从所有人没有注意到的战场中心走出来时，如果是aver的脸一定能让人倒吸一口冷气——



但是是这张脸的话完全就垮掉了好吗！？



难道说大家打到一半还要低下头去寻找是谁在说话吗？



难道说所谓的心理学隐身只是因为太矮了看不到吗！？



难道说在小初华小时候，店长拿本子敲她还得在吧台后垫个凳子吗！？



话说如果是宁月的形象，万楼特典最后的场景不就完全变了味道吗？

从aver疲惫地坐在长椅上，与好奇的少女慢慢地谈论过往的场景——变成了丰川祥子担心走失少女所以主动上前帮忙的场景啊！！

这样的事情——这样的事情！！



.....



嘶好像也不错啊。唔姆唔姆。

下一个!

第1735楼

[@SirJesus]

导! 导! 立希san还有机会吃一口魔药吗? 灯, 乐奈这样的自动升级的不算, 序列低的朋友们等级还跟得上吗?



根据非凡聚合定律, 当一个人周围都是神人时, 她自己不太可能是正常人。

说到这个, 有个特别特别久远的骰子——



Crychic解散时, 不知情的立希是唯一一个察觉了异样的。

差不多也快到了该揭露的时候吧?



“劣等感”是立希的一个很重要的设定。无论她是克服了或是仍然深陷其中，都不应该避免描写呢。像是回过神来，身边的大家都已经丢下自己成为了非凡者.....



至于晋升速度这一点——因为小祥是安科主角的缘故，她的晋升肯定是比其他人快的。我没办法做到大家都均衡啦，话说事实上也是这样。那些有大机缘事逼体质遇到更多事件的人就是更容易完成扮演，比别人升的更快。这大概也不算好事吧。

[@Nordom0x50]:
一天的定义是多少秒?



朕上互联网就是来当皇帝的，朕说多少秒就是多少秒！
下一个！

[@陆艺文]
羊导，我们还有机会见到周叔叔吗？(?ω?)

周叔叔.....是谁.....不能忘记的人.....?—



因为已经被至高神毘娘杀掉了，至少短期内不可能见到他了。

但是目前诡三家最高位的那位认识也说不定。

下一个!

[@烂果果1]:

鉴于诡秘go目前几乎所有中高序列都要各种丢掉威严，那么梅林之后也会有吗?

感谢您的提名。没料想到居然有关于我的疑惑。

这次两万楼+一周年特典是我担任旁白。如诸位所见，作为流浪艺人我并不希望自己有堪称“威严”的特质.....

衷心希望各位观众能满心欢喜地离场。

第1736楼

[@v天天快乐]:

小🐷小🐷，我喜欢你，能不能更一辈子安科，哦捏该



面称寡人为猪者，受上赏!

下一个!

[@bodibolo]:

提问：宁月和初华什么时候和解；安科里的mygo会以什么方式成立，名字又是谁取的



小初华的故事安排在**下一章魔女线**，刚才回答过了。

“理解”是一定的——但是有些事并不是“理解对方的动机”就能“全心全意地接受”的。换言之，**她们的彻底和解并不一定能发生。关系则是绝对不可能回到天真无邪，一无所知的最初那时了。**



至于mygo的成立...显然我在用黑蹄推进呢。

虽然不能保证一定会成立，但如果成立的话目前看来会是一个蛮.....呃，蛮Mujica的方式？



至于名字是谁起的——**迷途之子的章节名我给了小灯，至少这个名字会和她很有关系。**

[@艾琳克莱茵]:

我有一个想法，目前剧情节点的未完成事项中包括了进咖啡厅和店长交流，虽然店长大概率会给一些其他事件里难以接触到的关键信息或者遗漏的重要事件提示，但**作为一个高位观众，店长如果想的话完全可以通过各种方式让自己疯狂出现在选项里，那么，咖啡店事件没有触发除了没有触及到必须要提示才能走下去的关键节点之外，是不是也有目前主角方的进展还算顺利，店长认为暂时没有主动下场抢救的必要的**原因在呢？
还有，进入红月事件调查的触发条件是什么？

第一个问题：嗯。





不过她其实出场了一次，就是sumimi线最后那儿，初华正好看见要进咖啡店的真奈。
那时候如果初华放着真奈进店的话，sumimi就会解散。



红月事件调查的触发条件见前面的回答……要在第四幕结局走监狱线，又或者在第五幕放弃电子教会的内鬼追查，把重心放到高松由司/祐天寺家这边。
事实上大地母神教会自己相当仔细地调查过，结果就像爱音所说的一样：月亮本身没有出现问题，是一段古老的时空包裹了地球，在那样的时空中月亮仍是绯红色。



这件事的真相只有小祥有可能发现。不过既然已经过了调查期了，也就没必要担心了。此之谓不操白心是也。

[@夜月晨星][@颜汐月华]:

🗨️导🗨️导！我們貧乳教會的聖徒瑞穗大人到底是巨乳還是貧乳？size是多少呢？



.....呃。按原作和遗传来说，应该是很饱满的类型啊.....而且再怎么说也是魔女.....
嘛，丢个骰子看看吧。

瑞穗的size.....? 魔女+20
.r1d100+20=23, 大失败! ?



哎——??
所以说，这个世界的母性象征真的是平原——?!——



下，下一个.....!

第1737楼

在这样的前情回顾之后，我们回到24日一早的SPACE。

虽然新上任的女仆长说着要做个示范，不过面对古灵精怪的创生者，还是本能地发起了斥责。

诸位能想象，为了让椎名立希感到嫌弃，千早爱音付出了多么大的努力。要知道，凡人对她的好感可是与生俱来的。



爱音：好啦好啦，不开玩笑了。我是来帮忙的!



立希：**不需要。快出去。**



爱音：过分！我可是知道的，现在正在员工培训期的最关键时刻吧？要是第一课让坏脾气的立希老师来教的话，明天开业就要大失败了。



立希：……哈啊。这倒没说错。



爱音：哎，这里不反驳吗？



立希：**不招人喜欢这点我还是有自知之明的。**

跪在一旁的魔女们纷纷愤慨地举起了手。

“才不是那样女仆长大人——”

“我们对女仆长大人一见钟情了哦——”

“爱你，女仆长大人！”



乐奈：**#盯——**



立希：**好了好了我知道了！**我是说——那你说要怎么办？至少我还是有面对客人的基本经验，现在让她们能做到这种程度已经够了吧……



爱音：我相信rikki的基本功——但是基本功可不够！**这不是别的普通的服务行业，而是特别的女仆服务哦！**



立希：**我没听出来特别的地方在哪里。秋叶原不是到处都是女仆咖啡店吗。**



爱音：……秋叶原？那是什么？



素世：**秋叶原是在千代田区的核心街区！YODOBASHI CAMERA、Bic Camera，最重要的还有**

Animate、Radio Kaikan这些动漫周边专营店，每天都会吸引相当多的客人——



爱音/立希：.....



素世：不不，我也不是特别清楚.....因为之前做客服的原因有所了解而已！



爱音：嘛，那种地方一听就跟正统的女仆根本没关系啦。**既然SPACE的招待方式是女仆主题，肯定就要做到最好；而既然要做到最好，至关重要的确立“女仆观”的第一课可要交给我才行！**



立希：.....你打算怎么做？



爱音：哼哼，大家都过来好好学一学，特别是女仆长大人——啊，**对了，还需要客人才行。稍等一下哦.....**



爱音：喂喂，呼叫祥鹿鹿，听得到吗？你们那边准备完了的话快来SPACE，帮忙请求！

第1738楼



立希：这么说还要等祥子她们过来吧。那也要一点时间，我们先.....



祥子：**抱歉各位，来晚了哇！刚才有点太入神了！**



立希：**吓啊！你是从哪里出来的！？**



灯：**在马车小姐上能直接看到南半球的星空.....！我，我以前还没有亲眼见到过！是完全不一样的.....**



立希：**灯也——？？**

接到爱音的灵界通讯后，刚才还在马车上的两位少女便停下了维护与观赏，推开与SPACE的后门链接的那扇门，一下子就抵达了前台。



立希：不，所以说你们到底是从哪里.....



灯：我，我们——啊。

但是还没等立希靠近，乐奈就拽走了灯。



乐奈：**不给。**



立希：什么？



祥子：.....我们正好就在附近——那个，车已经准备好了，随时都可以出发！

兴奋地说完后，这才注意到一旁的魔女们，还有行礼的圣歌。



祥子：失礼了——这几位想必就是现在的店员，是吗？

跟随你母亲的她们。

魔女们回以恭敬的鞠躬。

“您一定就是阁下。久疏问候，失礼的应该是我们这边才是。”



立希：那边和对我的态度是不是比起来差太远了啊？



乐奈：反正rikki也很享受。



灯：啊，毕竟是魔女.....小立希的话——



立希：所以说到底为什么觉得我很享受啦？！灯你别听她乱说——

为首的魔女看了一眼圣歌，犹豫了片刻转向祥子：

“阁下。您资助我们的资金，还有这家店面——”



祥子：我们在对抗她的目的上是一致的，所以我们现在是合作者的关系。我相信各位会偿付，这样就足够了，不需要再提。



祥子：——好啦，不说那个了！爱音，你说女仆的工作需要我们帮忙？到底是什么工作哇！

魔女们，对丰川祥子的初印象——此前的资助+30；丰川瑞穗+30；魔女的怀疑-20
 $.r1d100+40=99$

魔女们看着兴奋地跑向爱音的丰川祥子。她飞扬的蓝色发梢，还有她金光闪闪的眸子。
 有谁低下头轻轻擦了擦眼睛。

“虽然真的记不得了，但就好像想起了一些忘记的事情似的……”

“殿下也像丰川小姐一样么？”



圣歌：我想大多时候，殿下不会像阁下这样活泼……不过在阁下这个年纪，殿下大概也是一样的自由自在。

“她的眼睛真的和殿下一模一样。”



圣歌：啊……原来看上去是那样吗？

回过神来的魔女捂住了嘴。

“——抱歉圣歌大人！我……”



圣歌：请不必道歉。就算眼睛看不见，我也能感受到阁下与殿下一样的温柔。
 但我们之所以在这里……并不是为了在谁身上寻找殿下的影子。



圣歌：百闻不如一见。就像我所说的一样，各位一定也能如相信殿下一样信任阁下。

第1739楼



爱音：好了好了各就各位——素世你坐那边，rikki就在吧台后面负责调饮料，几位靠近一点，要好好看好好学哦？等我示范完了要随堂抽查！

“是——！”

魔女们高高兴兴地答应了。



立希：……调饮料是吧，没问题……啧。



素世：怎么了rikki?



立希：别连你都那么叫。我只是想……那家伙其实给人的感觉挺不错的吧。我一开始也没想……



爱音：嗯嗯？那边是不是有人在夸超级爱音？



立希：现在完全觉得是个麻烦的家伙了！



爱音：都说了rikki更坦率一点就会超级可爱了哦？啊，小圣歌这边来——



圣歌：遵命……



爱音：……在担心吗？



圣歌：是，果然逃不过您的眼睛。还是我之前一直在担心的那个问题……**椎名立希大人毕竟是普通人。现在像这样接触非凡世界——**



爱音：总感觉是小真希也会这么说呢。但是小圣歌呀，rikki她身边的大家早就已经都是非凡者了——要说让她一点都不接触这边的世界怎么可能啦。



爱音：唉，折腾了这半年，我现在也算是明白了……**要让一个孩子避免危险的最好办法，就是让她去面对合适的困难，这样她就不会头脑发热做出超过的事情。**



祥子：怎么了？为什么看着我？



爱音/圣歌: #摇摇头

众人的位置妥当；最后，高松灯与丰川祥子被安排坐在了靠窗的位置。



祥子：所以，我和灯负责扮演顾客？



灯：小爱，我.....我们该怎么做？



爱音：不需要紧张，两位客人，就按照自己最自然的态度来。无论面对怎样的雇主和客人都从容潇洒，这才是女仆的基本功力。



祥子：——女仆，果然是这样的哇.....！



素世：不，绝对不是那样的。

于是，第一日的课程——

爱音对女仆的理解和大多数人的理解区别程度——血族+30；至少到处玩了三百年-30

.r1d100=50

微妙

再具体一点吧.....

1-5：能理解如今大多数人眼中的女仆，但是偶尔会和血族内部的设定叉劈.....说到底血族内部的女仆是怎样的？

6-8：能理解如今大多数人眼中的女仆，但是看不起这种“不专业”？

9：我还是能分清能吃的女仆和不能吃的女仆的(直球)

10：大成功/大失败

.r1d10=3

说到底血族内部的女仆是怎样的？！

今日更新结束！

第1740楼



爱音：首先，很荣幸被各位选来做第一堂课的老师！



立希：不是你自己上门来的吗？



素世：快开始吧。



乐奈：还没结束~？



爱音：切切~你们不能像大家那样可爱一点吗？



祥子/灯：#鼓掌鼓掌

“我们准备好了ANON老师~！”

“请教导我们吧，ANON老师！”



立希：真的假的啊.....



爱音：哼，rikki也就只有现在能怀疑我了。那么，灯灯和鹿鹿，现在开始随意就好，无论你们想要扮演

难缠的顾客还是普通的顾客还是友善的顾客都没问题~

瞥了一眼放在吧台上的菜单，熟练地将长发聚拢在脑后，扎成马尾辫——

爱音的女仆相关知识水平——多少是个公爵啦+30

.r1d100+30=84

的确能算是专家

她决定展示的女仆风格——

1-3: [干早爱音]贵族式

4: 平民一点...

.r1d4=2



爱音：#池面音#日安，两位贵客。欢迎来到SPACE。

一一自然垂下的双手轻叠于腹前，沉静恭谨地微微躬身。



祥子：一一！！



立希：这.....



灯：小，小爱.....

如同见证魔术师的变化戏法般，众人屏住了呼吸。

明明只是几处少女们甚至没办法注意到的不同一一收腹挺腰，降低音调，眯起那总是阳光灿烂地睁大的灰色眸子一一可干早爱音却仿佛已经变成了截然不同的人，变成了.....沉静恭顺，不苟言笑的“女仆”。



爱音：这里是休憩区，空座皆可选择。我们提供茶点与饮品服务；如果二位希望观赏最近的演出或租赁排练室，请随我移步前台办理。

亲和的灵性收束为肃穆的魅力；仿佛谦恭的她才是主人一样，几乎让客人要听从她的指挥了.....



祥子：爱，爱音.....我一一哇哇哇.....

而对于很少见到营业女友这一面的丰川小姐来说，她的灵性正随着怦怦直跳的心脏而尖叫沸腾一一

丰川祥子，镇定一一审讯者+30；池面版爱音-30

.r1d100=69

既然如此，决定扮演一位一一？

1: 难缠的客人

2: 普通就好

3: [审讯者]友善的客人

4: [魔女]好色的客人

.r1d4=1

具体是要怎么为难女仆呢.....

1: 提出复杂的点单

2: 给出任性的要求

3: 气势汹汹地找茬

.r1d3=2



祥子：——我不需要那些服务。女仆小姐，我唯一要求的服务是现在你给我膝枕。

毫不犹豫地选择了骚扰，几乎都快要让人怀疑到底是刻意为之还是发自本心了。

不过——这正是女仆主题的店面可能遇到的问题。这样一来，女仆应该怎样得体地应对！？

第1741楼



圣歌：阁下……！（小声）



素世：等等！？这种事情根本不会发生的吧？



立希：……不，说实话在女仆店这样的客人还挺多的……



素世：咦！？也就是说小祥真的是在扮演一个难缠的客人，而不是因为别的心思吗？

魔女们严肃地频频点头。

“不愧是阁下……不过，未来我们有可能提供类似的服务吗？”

“这样的骚扰应该怎么应对呢，ANON老师……话说回来，膝枕的方式能很好地和客人交流呢……”

“如果用普通人的方法，几乎想不到可能……果然，这里就只能偷偷用我们擅长的办法来……”



圣歌：……

“非常抱歉圣歌大人——！！”

不过不管众人怎样想——除了已经演得很入戏的丰川祥子外，她们都不由得关注着千早爱音的动作。

面对这样的邀请，究竟会怎样应对才能不失礼数又立场坚定？

爱音，镇定——女仆形态+40；祥子-30

.r1d100+10=86

难道她真是天才？

爱音，应对——

1-7：普通的女仆那样得体地……

8-9：[血族]血族的女仆在这时会……

10：大成功/大失败

.r1d10=9

虽然选项说是以血族的方式，但这里究竟会怎样……？

1-4：[血族：秩序]提醒对方注意自己主人的地位

5-8: [血族: 本能]提醒对方还没有到正餐时间(?)

9: 其实和普通的女仆是一样的方式?

10: 大成功/大失败

.r1d10=6

血族的女仆到底是什么!?



祥子: 迟迟不回答, 莫非你不愿意满足贵客这样微不足道的要求? 看来这样俊朗的女仆也不过是——



祥子: 呀啊?!



她的话没能说完。

因为**干早爱音**轻轻地牵起那只**颐指气使的纤手**, 凑到鼻尖前轻轻一嗅。



祥子: 我, 我我我.....

然后, 干早爱音动作优雅地摘下一瓣桌上的装饰鲜花, 别在祥子耳后。



爱音: “膝枕”。.....您对我的点名与青睐已经受理。我已经记下您的气息, 记住这朵花的气味。



祥子: 我——哎, 那个, 我.....



爱音: **但还请您谅解, 现下并非就餐时分, 而是舞会正当时。备菜尚需时间, 我亦需向主人请求沐浴更衣。**



祥子：就……就餐，沐……呀啊！？

创世者女仆牵引着审讯者客人敏感的指尖，触摸自己耳部肌肤下鲜血的脉动。



爱音：我们只愿为贵客提供最好的服务。请您耐心等待片刻，在主宴开始时，我会循着鲜花的气味来寻找您。也因此还请您举止得体，遵循此地的礼仪——否则因为失礼而被请出主人的庭院，未免太过遗憾。



祥子：好，好的……

迷迷糊糊地松开手，抚摸着那朵鲜花。看上去就好像在梦里一样。



素世：虽——虽然是应对过去了，但是不是哪里不太对啊？小立希当时也是那么应对的吗？？



立希：不，我们完全——但是……哎？

干早爱音微笑着转向一旁的灯。



爱音：那么，这位客人——



乐奈：抹茶巴菲。

不过在灯来得及回答之前，乐奈已经从她身前钻出来，警惕地瞪着干早爱音。



灯：小乐奈……



爱音：……

片刻之后。



乐奈：呼噜噜噜……



爱音：很荣幸为您照顾猫咪，高松小姐。我会立刻唤来女仆把您的宠物带去专区的，不必担心。



立希：那个野猫——竟然只是被摸了两下就变成这样了……到底是怎么做到的！？



素世：虽然我觉得重点不在那里——但，但是……

转瞬之间，在这位女仆得体而优雅的指引下，三位难缠的客人就已经败下阵来。
而那潇洒地解决难题的创生者，云淡风轻地转身面对此前还质疑自己的女仆长/代理店长……



爱音：——哼哼，怎么样啊！都说了我是专业的吧！

就像进入专业模式时一样，一叉腰就又瞬间变回往常那种吵闹的烦人样子了。

第1742楼



爱音：怎么样？现在相信我的水平了吧？



立希：……啧。



爱音：嗯嗯？我没听清，没听到哦~？



圣歌：千，千早大人——



爱音：好啦好啦。你们听好了——“女仆”是一门无法速成的的学问，女仆之心需要长年累月的失误与反思、习惯和总结。在面对同一件事时，那些下意识的，自然的，区别于普通人的[本能]，正是成为女仆的理由。



爱音：嘛……别说区区一天的时间，一两年的积淀也是远远不够的。



祥子：果然是一门深奥的艺术……



立希：不，我们当时只培训了半小时啊。



爱音：所以说人类都太浮躁了！半小时连提味提鲜都不够，更别说醒酒发酵了！那种速成的制品根本称不

上是正统的——



祥子：……提味，醒酒？**不是在说女仆吗？**



爱音：**咳咳咳！**总之，总之呢！明天就要开业的你们，就像是考试前夕一点没学的大学生一样，完全不能理解课本上的知识了……



爱音：——但是，姑且可以临时抱佛脚。用死记硬背的方式先去模仿真正称职的女仆的言谈举止……虽然没办法达到优秀，但也能够及格。只需要一个真正了不起的老师为你们划重点就好~
自豪地一手按在贫瘠的胸膛上。



爱音：**正是我。**



祥子/灯/圣歌/乐奈/魔女们：**#鼓掌鼓掌**



爱音：好，那么沉默的两位！**回答我，女仆最需要的到底是什么？**



素世：啊——应该是合理招待不同客人的方式……



立希：各种必备的技能吧？



爱音：那些虽然都很正确，但都不完全。**听好了，唯一的答案，对女仆来说——**

[仅代表干早爱音个神观点]：女仆最重要的是什么？

1-2：谈吐

3-4：能力

5-6：才艺

7：生命力

8：好看

9：好吃

10：都不是，女仆只是一个符号，最重要的是主人

.r1d10=8

颜控?!



爱音：——最重要的是好看。



众人：……



爱音：……



祥子：……好肤浅哦，爱音。



爱音：连鹿鹿都这么说?! 但是你们听好了! 女仆是宅邸的脸面! 是庄园的尊严! 如果一道菜看上去都不好吃, 那别的地方根本就无从谈起——



祥子：到底为什么一直在谈论口味的话题?



爱音：——那个那个, 大家! 虽然你们没办法短时间内就学会女仆的正确操守, 但是至少在外貌和打扮上完全没问题! 而要说到外貌——

要说到一名合格女仆的外貌, 最重要的是——

1-3: 当然是衣着得体

4-6: 当然是面部妆容

7-8: [大地母神教会]当然是展现出饱满旺盛的生命力

9: [干旱爱音]7-8+除了胸前饱满的硕果, 还有什么能更直观地展现出旺盛的生命力呢!

10: 大成功/大失败

.r1d10=9

还挺虔诚哈



爱音：最重要的就是欧派了!



众人：……



爱音：.....



祥子：.....好肤浅哦，爱音。



爱音：连鹿鹿都这么说？！但是你们听好了！美貌的根本是活力！活力来自于生命力！有什么能比丰满的，哺育的母性象征更能代表美丽的？！

某位魔女举手。

“但是老师不是那个贫乳教派的神使大人吗？”



爱音：别跟我提那个地方！既然我是老师就都乖乖听我的！现在我要教你们怎么垫起胸部，以最饱满的.....

——创世者，从最初的唾弃，到现在已经充分掌握了各种各样的“塑胸技巧”。
但是。



爱音：饱满的.....



爱音：饱满.....



爱音：的.....



爱音：.....

魔女们的平均size.....? 魔女+20

$$.r1d100+20=102$$

——但是，当她把目光投向大厅。
却发现这样的传世武功，竟然只有一人与她一样需要.....而且，那还是个国中生。
孤独笼罩了她，浩瀚而哀伤。



爱音：下课.....



祥子：等下啦爱音！？不是还什么都没有教吗——？！

第1743楼

卡审核了
今天就到这里8
加纳

第1744楼

最终，爱音的教学效果——如平原一般一望无垠的哀伤-10；血族公爵+30
[低于30时失败；31-60效果普通；61及以上完美完成课程]
.r1d100+20=78



虽然老师看上去已经全无心情，但最终的教学效果似乎很不错——
中午时分，魔女们已经掌握了女仆所有基本的招待技巧！



不仅如此，旁听的少女们也学会了许多招待的礼节……

SPACE:

言谈举止+2，目前为12；才艺素养+1，目前为11。



爱音：就到这里吧。当然，之前说的那些还要反复练习，直到这些都成为面对客人时的本能反应才行。

啊，报酬我就不用啦，毕竟我也不需要钱……



爱音：拜托给我来一杯伯爵红茶……我，我真的需要好好休息一下……

受益匪浅的魔女们真诚地表示感谢和尊敬——

“请您好好休息，我这就去斟茶！不愧是阁下的绯闻女友，真是知识广博……就算抛开胸部的部分也是受益匪浅……”

“真是辛苦ANON老师了！我看过您的户外旅行节目，总是神采奕奕——难道说教课比攀岩还要累吗？不过，您的身材的确也更适合运动呢！”

“那个，ANON老师——其实我觉得平胸也很可爱，您不必在意！”



爱音/祥子：再提胸部的事情我就哭给你们看哦？！/请注意不要跟客人有私下的联系！

稍加整理休憩，众人聚集到女仆长和代理店长前。



立希：……今天大家都做得不错。没想到爱音她还真是什么都擅长啊……



立希：——嗯，我想圣歌应该已经和你们说过了，不过还是再重申一遍吧。



圣歌：有劳椎名大人了。

残月的余响-SPACE模拟经营规则-脑测10分钟极简版！

本规则中所有价格/收入来自于瞎编，不代表真实物价。

SPACE与追随丰川瑞穗的魔女们。是否能在这里浴火重生呢？

一、基础数值

女仆们的主属性：初始统一为10点，每1点对应5%成功率。

1)言谈举止：影响客人的满意度。

越高的言谈举止能让客人越乐意消费。提升正向随机事件的可能性。

2)家政能力：影响能提供的委托/服务的丰富度。当然，也需要硬件设施支持。

越高的家政能力可以解锁越多的服务项目。

3)才艺素养：影响SPACE的热度。

越高的才艺素养会吸引越多的客人。

4)知名度-非凡世界：与巫术杂货店共用。

越高的非凡世界知名度会吸引越有趣的特别委托.....以及教会。

二、每日行动，按照顺序结算.....

1): 今天的老师.....

每天开店前的学习时间。

没有任何修正时，根据教学质量，残月的余响从每堂课那里最多得到3点属性点。一般来说是2/1/0地分配到三个属性值。

2): 今日的经营.....

每天开店经营的时间。

根据三种属性的检定决定迎接的客人数量与他们最终的满意程度。

3)闭店、升级、购买环节.....

每天开店后的收拾整理时间。

每天歇业时，利用赚取的资金对店铺的配置进行调整和升级，直到它最终真的像是一个像样的livehouse.....或者像样的教团总部。

三、难缠的家伙.....!

每3天将迎接一次不速之客。挑战难度随天数递进。

挑战成功时获得属性点/资金/店铺配置升级等奖励。

第1745楼

话说回来，SPACE的各项资格 证书应该没问题了吧？SPACE+40

.r1d100+40=107

毕竟是都筑店长的店啊



立希：.....以上。我也不是太了解，只能作为参考.....



素世：虽然小立希这么说，不过不是几乎条理清晰地全部理出来了吗？



灯：好厉害，小立希.....!



立希：好，好了，这也没什么！还有最重要的一件事情——

立希，对不速之客的了解——打工皇帝+30

.r1d100+30=90



立希：这家店“SPACE”，在登记的时候是作为livehouse吧？这样的话可要打起精神来了。



圣歌：为什么椎名大人这么说？



立希：**就是因为是livehouse的缘故**.....看样子你们真的是第一次做这种经营？



众人：请指导我们，女仆长大人！



立希：**所以够了吧！**？



立希：——哈啊。**因为是livehouse，所以很快会有人来评估这家新开店面的状况**.....听海铃说，似乎是那些大教会的专员或者经纪人。他们本身只是普通客人，但是会根据观察进行评估汇报，决定是否资助和宣传。



祥子：真的吗？



爱音：啊，好像是有这么回事，也有专项基金来着.....这些都是主教以下的人在负责啦，我不太清楚的。



圣歌：您的意思是——**教会的人会很快来观察SPACE吗！**



立希：差不多。如果想要长久经营就做好准备吧。**虽然他们不会刻意打压，但是实际上那些没有得到他们资助的livehouse也不会有竞争力就是了。**

魔女们颇有些不安地交换着视线。

虽然像这样走上明面，与教会的人见面是理所应当的——但她们以为那是在名声传开以后，没想到是在一开始就要遇到这些天敌。



圣歌：.....明白了。虽然局势很紧张，但真是多亏有您在，椎名大人。是您来负责我们的经营真是太好了。



立希：呃，不，这也没什么了不起.....



立希：所以说！不用那样紧张。一方面，最开始的评估标准很低，很容易就能通过；另一方面，虽然确实有说法教会的人和警局有关系，但除非你们真的是身份不合法什么的，不然也不用担心吧。



圣歌/魔女们：.....



立希：.....为什么冷场了？



乐奈：立希是笨蛋。

爱音的此次授课算作开业前。因此第一位不速之客将在经营日day2到来。

Day2到来的不速之客，主要考验属性——

1：言谈举止

2：家政能力

3：才艺素养

[尚未解锁]特殊要求

.r1d3=1



圣歌：也就是说——在第一位评估专员到来之前，配置好SPACE的音响设备很重要！

立希能争取到折扣吗？打工皇帝+30

.r1d100+30=43

不太能够



立希：的确如此。我的确知道专业的工坊，他们一晚上就能高质量地装修完毕——不过价格上就.....



圣歌：已经足够了，非常感谢您.....考虑到之前的存余，还有从长崎大人那里的两批巫术球分到的款项.....应该勉强能凑齐，唔.....



圣歌：殿下在上，要是后天之前能接到委托就好了.....



祥子：(现在提到继续资助圣歌小姐的话，她肯定不会答应，说“现在我们甚至还没有还清阁下的资助”什么的.....)

但真的到了那种地步，自己说什么也要让SPACE顺利地通过第一关才行。

SPACE的Todo list:

1)做好准备，面对第一位**不速之客**。

虽然我们注明了主属性是[言谈举止]，但每天挑选的老师还是随机的。祝她们好运啦！)

2)[可选]在Day2开始前，为SPACE配置全套音响设备以开启livehouse的营业功能。

这预期要耗费(普通)200~400万日元/(优质)500~800万日元/(最佳)1000~2000万日元。

第1746楼

少女们今天在SPACE的工作基本上告一段落；

长崎素世要在这里继续处理杂货店业务的，椎名立希还要与魔女们一起打理店面，其他人则已经做好出发的准备了。



立希：你们要一起去旅行吗？修学旅行？



祥子：说是旅行，也只是几分钟车程的距离而已.....明天我们还会来帮忙的。



立希：不，也不用跟我说的这么详细啦。



祥子：爱音！我们要出发了，你不来吗——



爱音：一会来，一会来。我和这边的魔女小姐们还有一点事情要谈~



祥子：.....我也要听。



爱音：没什么大事啦鹿鹿，就是今天课程的总结。乖了乖了，你们先走~



祥子：你——



爱音：#真诚澄澈的目光



祥子：一一快点哦！



创生者微笑着挥手送别了将信将疑的魔女。

当丰川小姐终于慢慢关上SPACE的后门，少女们都看上去离开后一一她的灰色眸子慢慢眯起，老谋深算的闪光熠熠生辉。

一杯伯爵红茶摆在她面前。



立希：.....今天，做得不错。没想到你这么了解.....



爱音：哎，rikki。



立希：什么？



场上的好...

爱音：果然，在将死之际会看到走马灯是真的呢。没想到我居然敢做这样的事，但比起临阵脱逃然后被处决还是死在战



立希：我希望你不要死在店里倒是真的。为什么突然这么说？



奇，这样她就会主动来偷听了。

爱音：听好了rikki。如果你想要声明某件事的话，最好的做法不是大肆声张，而是神神秘秘地让人家好



立希：两件事有什么关系吗？我更不明白了——算了，你没什么要说的话我就先走了——



爱音：有的有的~这部分你也可以教给姑娘们啦！是关于女仆的进阶技巧——毕竟之后我大概不会再来上课了.....



爱音：关于**贴身女仆**的技巧。

SPACE的后门突然响了一下。立希回头看去，但那大概是错觉。



爱音：认真听啦rikki。所谓的贴身女仆不一定是所有女仆中最专业，最完美的——但一定是最细腻的，主人最信任的。从女仆之心本身的角度来说，这才是最重要的！



立希：信任？



爱音：当然啦。就像谁也不敢得罪拿刀子在脸上清理的理发师一样——**所谓的贴身女仆呢，要照料的不仅仅是主人的饮食起居，还有每日的贴身更衣、沐浴擦洗、乃至侍寝——**

SPACE的后门在咔嚓声中敞开了——一小条缝隙。立希回头看去，但那大概是错觉。



爱音：只是风而已。听我说啊rikki——比起那些花里胡哨的表现，这才是女仆最应该做到的事情——**得到客人的信任。这样可以毫无保留地交付的全身心的人，才是每个主人心目中最完美的女仆。**



立希：就今天我见到那几个家伙的第一面，我才不要毫无保留地交付什么的。



爱音：所以说她们才和我的贴身女仆差远了嘛~



立希/伏行之阴影：什么啊，你还有贴身女仆？/你还有贴身女仆呀？



立希：吓啊？！

第1747楼

这两天的审核卡麻了
明天再试试吧

第1748楼



神奇小猪：#咀嚼咀嚼



神奇小猪：因为看看nga今天胃口怎么样，所以Q&A一下哼。

[@乌雨屋]:

Q&A: 将来会写蓝链吗？粉蓝将来会有矛盾吗？店长对初华的态度到底是什么，如何看待真奈呢？



问题1: 这个安科没办法保证更新到一切大结局，但蓝链.....至少会写一篇粉蓝的吧。如果主线没到就写

我最喜欢的if线的。

但是我是纯情小猪哼，不要期待我写的多色哼。

问题2: 好问题。不过在前两天的更新里其实也提到了呢。



答案是两人之间的关系的确存在一个无法抹去的隐疾：她们的地位与力量相差得太远了。这样根本上的不对等不是坦率和爱情所能弥补的，特别是更弱小的那一方相当骄傲。



猪包...

举个例子，也许会有那样的情况：将要面对后启示录时，即使双方都了解对方的心意——但千早爱音无论

如何也不能让丰川祥子冒险，丰川祥子则无论如何也不能在这个杀死了自己母亲的对手前退让。

在这样的情况下，除了强迫的方式，还能怎么说服对方顺从自己的意见呢。



不对等的力量没办法用言语弥补。不过如果在那一天到来之前，小祥的实力已经到达足以参加这样的战场的地步，又或者二人的关系有什么根本性的改变——这样的隐患会在爆发前自己消失吧。



500吨小猪对地冲击

虽然我知道很多人因为两人的关系太顺了所以很想看她们之间的嗜血情节就是子

问题3：是什么呢，是什么呢。



店长：纯田小姐的歌唱得不错。



大概是这样吧？

下一个！

第1749楼

[@成步堂某某君]

瑞穗到底还有机会出场吗，不然感觉祥子嫁进去会被“欺负”啊()



有。
下一个!

[@VTTVHY]

加权：提问：真奈的封印物除了回血还有别的效果吗？晋升后身高没变化是否更新封印物？后续主角团会有好用的封印物吗？



见Q&A回答的第一个。
下一个!

[@机神忠仆简称机仆]

1: 导游导游，恭喜两万楼啦，一年就达到了两万楼这个在nga可以算是青史留名的级别，有没有什么想说的呢？



500吨小猪对地冲击

别再变我羊了!!

在导游的日常生活中，有没有发生过因为写安科导致现实生活中遇到一些尴尬事的情况呢？（比如说家里人发现自己在创作什么的）



500吨小猪对地冲击

猪圈里的大家发现我变成羊了！！

这篇安科会写到什么时候呢？写到小祥成为序列零的时候吗？还是说对于小祥成神之后的生活也有所安排呢？如果本世界线发生了一些让小祥遭到不可逆的巨大挫折，导致无法成为序列零的情况，导游会怎么做呢？



大懒猪

直到**后启示录篇**结束的大纲我都完全想好了，所以至少会更新到那里。

再往后的一些饺子醋也有想法，但并没有能列出大纲。所以那之后的剧情不能做保证。要绝世诡秘go2子



小祥成神是我的饺子醋，所以最后无论如何都会到那个结局。如果写的到的话？

但是就像你说的“巨大挫折”……**那就要牺牲些别的人或事了吧#笑**

最后，导游，请陪着大家一直走下去吧，无论以后这篇安科还有没有继续更新，我们都很喜欢你



好感动.....



.....不对。你给我等等。你这张脸我有见过.....



是提到羊邪恶六人组之一?!



我恨你.....我恨你.....I hate you.....Ti odio.....大嫌いだ.....Je te hais.....哼唧.....
下一个!

第1750楼

[@哦耶, 推推的开]:

猪导有没有考虑多写一些别的cp更进一步的感情线, 如果没有爱祥蓝链素睦 初店 初真的蓝链都可以的哇



有啊。我都专门写一段sumimi线了肯定就是准备写更多的感情线嘛。
话说, 这些感情线里有一对我特别偏爱。但是不能在这里说出来啊。



在描写那些我特别喜爱的情感线时，果然画寥寥数笔就能写好人物形象.....可某些情况下就算用了很多笔墨也达不到我想要的效果呢。哭唧唧。

[啊，蓝链啊.....](#)

有没有呢店长？

.r1d100=17

现在没有，我们现在是健全的安科！

下一个！

[@有歌待应]:

猪导猪导，你对维也纳的弗洛伊德情节，怎么看呢？以及母亲节的话，本安科的母亲都会有什么想法呢？最好的话能把目前的母亲都拉出来简单谈两句吗？死掉的哪位就拉出来灵谈两句？

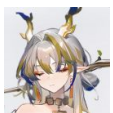


之前在万楼特典后回答过。我很喜欢实际上不违背伦理的乱来。所以if2是三个if里最喜欢的。对于逆女冲妈怎么看.....？这个就只让两位出场率最高的母亲来回答好了.....

黍——主母-40；传统观念+40

[这有什么评价的价值么←→有一些特别的想法]

.r1d100=11



黍：平平无奇。我也与我的母亲生下了爱音。



是呢——！！的确是这样呢——！！！！



黍：哈啊……借我那四个女儿一百个胆子她们也不敢和心上人表白，更毋论别的事……我就不该教导她们

世俗的礼仪，这样我早就能有孙女……



好——下一位！！

伊蕾娜——传统观念+40

.r1d100+40=49

……何？



伊蕾娜：在胡说什么啊。没有血缘的母女最后结为连理？那种事情怎么可能啦。



伊蕾娜：……嗯……嘛。不过这么一说……



伊蕾娜：好像在塔罗会里这样玩的也不少啦？毕竟实际上也没有血缘关系，虽然奇怪也不是完全不能理解

吧——



500吨小猪对地冲击

好了够了再说下去不能播了正确的道德教育在非凡世界任重而道远啊——！！！！

下一位——！！！！

第1751楼

[@银蓝22]:

立希未来会固定成为非凡者吗，或者说没有确定，看故事发展和骰娘？



在首楼就说啦，鸡狗十人一定都会成为非凡者的。

不如说作为打工皇帝的她居然到现在还是凡人，是反向上的运气太好了吧。

[@墨舞D]:

比起别的想问的，我倒是更好奇猪导敲`那么我会给你最直接、最真相、最透彻、最赤裸、最凛冽、最尖锐、最深刻、最现实、最不加修饰、最不绕弯、最不迂回、最不兜圈子、最不迂回曲折、最扎心、最硬核、最干脆、最利落、最爽快、最果断、最不墨迹、最不拖拉、最不拖泥带水、最戳痛点、最不留情面、最不讲人情、最不讲场面、最不顾体面、最一针见血、最开门见山、最单刀直入、最直击要害、最直击核心、最撕破表象、最撕开伪装、最不铺垫、最不客套、最不寒暄、最不逢迎、最不虚伪、最不煽情、最不矫情、最不造作、最不内耗、最不废话、最不赘述、最不冗余、最不空洞、最不拐弯、最不绕路、最不磨叽、最不扭捏、最不扭扭捏捏、最不装腔、最不做作、最不端着、最不摆架子、最不故作高深、最不故作姿态、最不啰嗦、最不絮叨、最不唠叨、最不拖沓、最不迟疑、最不犹豫、最不委婉、最不含蓄、最不模糊、最不模棱两可、最不掩饰、最不遮掩、最不藏着掖着、最不遮遮掩掩、最不藏话、最不隐瞒、最直白、最坦率、最坦诚、最坦荡、最露骨、最真切、最真诚、最接地气、最实在、最老实、最朴素、最纯粹、最不加美化、最不加滤镜、最实事求是、最遵

从现实、最直击本质、最看透内核、最毫无保留、最无所隐瞒、最光明磊落的终极回答：“这一段用了多久哭笑都快给我看得灵性枯竭了



那么我会给你最直接、最真相、最透彻、最赤裸、最凛冽、最尖锐、最深刻、最现实、最不加修饰、最不绕弯、最不迂回、最不兜圈子、最不迂回曲折、最扎心、最硬核、最干脆、最利落、最爽快、最果断、最不墨迹、最不拖拉、最不拖泥带水、最戳痛点、最不留情面、最不讲人情、最不讲场面、最不顾体面、最一针见血、最开门见山、最单刀直入、最直击要害、最直击核心、最撕破表象、最撕开伪装、最不铺垫、最不客套、最不寒暄、最不逢迎、最不虚伪、最不煽情、最不矫情、最不造作、最不内耗、最不废话、最不赘述、最不冗余、最不空洞、最不拐弯、最不绕路、最不磨叽、最不扭捏、最不扭扭捏捏、最不装腔、最不做作、最不端着、最不摆架子、最不敢故作高深、最不敢故作姿态、最不啰嗦、最不絮叨、最不唠叨、最不拖沓、最不迟疑、最不犹豫、最不委婉、最不含蓄、最不模糊、最不模棱两可、最不掩饰、最不遮掩、最不藏着掖着、最不遮遮掩掩、最不藏话、最不隐瞒、最直白、最坦率、最坦诚、最坦荡、最露骨、最真切、最真诚、最接地气、最实在、最老实、最朴素、最纯粹、最不加美化、最不加滤镜、最实事求是、最遵从现实、最直击本质、最看透内核、最毫无保留、最无所隐瞒、最光明磊落的终极回答：我复制粘贴的没用多久。

下一个！

[@用来看安科]:

话说教会官方对所谓“危险途径”的程序上的定义是什么呢？毕竟要论字面意思上的危险诡异，其实就算是和恶魔囚犯祈人比，大家(比如说死神占卜家之类的)也都是五十步笑百步，所以标准其实是“可控性”吗？“危险途径”实际上是“不稳定/不可控途径”，不过这本来也就是“危险”的意思就是了。



某些途径会影响非凡者的性格，让其向反社会的方向改变；而某些途径的消化/仪式更是硬性要求大规模的伤害。这些途径会被认为是危险途径。

值得一提的是，律师途径在高位后的仪式也具有破坏性，但由于典狱长的存在只作为需要特别关注的途径。



目前官方定义的危险途径是[刺客](魔女)、[囚犯]、[罪犯](恶魔)。这些途径的非凡者在所属教会辖区登记后能在限定范围内活动，任何出行需要报备，违背者立即进入清理名单：他们大多数游离于教会和野生非凡者之外，并最终被送往监狱.....或者交给[烈阳教会]。



需管控途径是[偷盗者](塔罗会执掌途径之一)、[秘祈人](贫乳教派途径)、[律师](高位在典狱长的实际掌控下)。

这些途径的非凡者必须登记而且按期汇报。睦和墨提斯的报告是八幡海铃写的，都交给了七海千秋。



监狱作为看管非凡者罪犯的孤岛并不是只关押危险途径。不过危险途径的确最容易被关进来就是了。

第1752楼

[@和光同尘寄生虫]:

大少女乐队时代的livehouse、乐器供应商之类的会有补贴吗？如有，space能拿到多少补贴？未来的法官有没有花时间研究各项政策争取补贴最大化？



这个昨天的更新也提到了呢。是有超级补贴的。拿不拿得到就看你本事啦。



未来的**法官小姐**么.....

虽然眼下完全没有这个意图，但假如她真的成为SPACE的新店长，残月的余响的领袖，那么她的资金来源肯定就不在乎一家livehouse的正规营业这一点点点了.....

弦卷家夫楼顶标准任务，一把1亿日元，会潜行暗杀不怕摔落伤害的来

[@saki酱的小蓝花]:

骰到的途径是固定的吗？未来会不会有跳途径的环节？



可能会哦。

关于什么叫做“跳途径”，应该会在特典期间提到。本来旅行片的目的也是补充描写世界观嘛。

[@灰暗2046]:

猪导~猪导~你为什么会用这个作为自己的艺名是有啥原因吗？为啥不接受自己羊导的称号呢？☺羊我看着也不错呢~不仅比猪大还毛绒绒的~



人终将被少年不可得之物而困其一生。

猪也是一样。



我追求成为猪，却已经忘记自己为什么而出发.....



.....



500吨小猪对地冲击

——但这不是你们变羊的理由！

下一个！

[@恋色'无辜的开始']:

想知道猪导本人对猫灯灯希猫希是哪个方向的？



首先严正声明，我个人的CP偏好不会影响安科中的任何已经确定的CP。

然后，关于cp我是杂食党。



说到猫灯希这三小只的话，我应该是喜欢猫灯和猫希.....灯希我更喜欢cb向。

至于本安科——如果不是我之前有承诺过cp最终一定会一对一，其实这里我觉得很有可能是猫猫后宫了.....





现在的话，从剧情走势来看——如果三人里会成的话，我觉得猫灯的可能性比较大。不成的话就另说了。



今天Q&A就到这里了哼。总体来说N子表现不错，希望晚点更新的时候也是这样哼。

第1753楼

[pid=868077441,43877379,1117]Reply[/pid] Post by [uid=66577141]橘色水瓶[/uid]
(2026-05-14 16:47):

话说观众途径也需要管控吗？(月之森朦胧印象)

需要的。每个教会自己也养了一些[观众]。
不过说到底，就像[律师]归典狱长管一样，观众这个非官方途径应该是归某个人管的吧.....
到底是谁，我也完全不知道。真神秘啊。

第1754楼

突发状况，祝我好运.....
今日休刊，明天更新

第1755楼

再次穿过SPACE的后门便来到了马车的大厅；此时此刻，这辆神奇的载具正停在东京传送锚点。
七海千秋从窗户中探头进来，对车内的众人比了个大拇指。



千秋：三分钟后开始跃迁，祝你们好运。开始旅行以后确保车窗都关严，否则说不定会掉进灵界去的~



祥子：没想到第一次旅行还要麻烦您来亲自指挥。



千秋：什么叫麻烦我来。这可是一级封印物，也就只有我有权限处理啦。



祥子：……说起来，之前在楼顶上抓住的**带领米歇尔机甲的人**——没能从他那里得到情报吗？



千秋：没戏。局势一变得不对，那家伙的**灵魂和肉体就从内往外自己瓦解掉了**……除了他肯定和恶魔有关外，审问灵魂都做不到。



祥子：……这样啊。



千秋：话说，伊蕾娜她们没来？这辆车能载蛮多人的嘛，名义上又是旅行，不像巡演时那么严，现在一起去散散心不是挺好……



祥子：喵梦小姐想多花点时间和前辈在一起。而且店里堆积的工作太多了，她再不去处理的话，睦和素世会生气的……



千秋：是哦……

颇有点失望地不再用涂好的指甲拨弄头发。目光一转，好奇地看向深沉地坐在门边的红雾阁下。



千秋：——以及干旱阁下，您为什么手腕被拷在门把手上了？



祥子：……



爱音：呵呵，主教小姐看样子不太了解流行文化呢。这可不是镣铐而是最新的时尚，以拘束的方式展现出反叛的自由……



睦：那个，好像是地下室里的手铐——



爱音：谢谢你小睦还有麻烦你了主教小姐！马上就要出发了我们车里信号不好下次聊啦！

刷啦一声关上了窗户。



爱音：……所以说，鹿鹿，真的很显眼的。至少先让我把手铐摘下来……



祥子：等你先把自己的犯罪事实交待得一清二白为止。



爱音：那么鹿鹿小姐——咳，法官大人，在下到底哪里犯罪了……？



祥子：被告拒不承认裁决，量刑从重处理……



爱音：绝对没有那样的裁决标准啦！



祥子：我说有就有！在我判你无期徒刑之前给我把贴身女仆的事情一五一十地说明白！！

第1756楼



墨提斯：明明跃迁应该是最帅气的嘛！结果这段反而我们不能开要让她自己来吗？



睦：本来也没有够年纪，不能开车……



墨提斯：咕——！



乐奈：灯在写什么？



灯：在写日记。因为，好像需要我们把旅程中的见闻记录下来……

除了正在进行的**审判**外，车上此时还有另外四位乘客。啊，如果算上**马车小姐**的话就是五位。



灯：12点13分，马车小姐即将出仓。在马车的大厅里，小祥正在对小爱进行审讯，理由是——



爱音：这段卡掉不用记下来啦灯灯这个跟电子教会绝对一点关系没有！那个，祥鹿鹿你听我说哦——



祥子：爱音的每一个字我现在都在好好听。在我问之前自己交代的话可以酌情轻判的哦？



爱音：咳——！所以，所以说鹿鹿，那个，至少让我们单独——



祥子：我才不信！要是大家不看着你肯定就会想出什么鬼点子溜走了！



——要说预料不到对方是这样的反应，那肯定是在说谎。

毕竟就算迟钝到意识不到祥子在这种事上的惯性，凭借占卜也能察觉到九死一生的下场。

这样惹鹿鹿生气以后她会蹂躏自己，但是创生者觉得自己非常结实反正也没关系——





.....但说实话，爱音预期中的审判应该是私底下发生的，一对一的.....就像自己之前从没在大家面前训过鹿鹿一样，祥子肯定也能好好地给自己留下面子——

丰川祥子，愤怒程度——爱音详细炫耀了贴身女仆+40；审讯者：镇定-20；魔女灵性+20
.r1d100+40=107



祥子：已经一秒钟没说话了.....你就这么不愿意把自己心爱的女仆供出来么，干早爱音.....



爱音：就算对普通人来说一秒钟也太短了吧？！再让我想一想啦！！

但是效果好像太好了！她肯定是气过头了已经忘记这回事了——！！

其实，如果真的只是普通的侍从的话，自己也就普通地给鹿鹿说了，肯定还能更好地激怒她.....

姑且——现在的爱音看来，那位红雾时期的贴身女仆算是.....

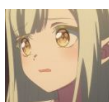
[黑历史←→理所应当的事]

.r1d100=11



但是谈起那个女仆是就连你自己都要鼓起勇气的好吗？！鹿鹿根本不知道你做了多大的牺牲才战胜了羞耻！！

不能在大家面前！虽然在鹿鹿面前自己的威严好像已经不复存在了，但是你作为天使的脸面绝对不能再在大家面前丢掉——



墨提斯：[你们两个别吵了这可是去欧洲的旅行啊！一生只有一次的初次旅行——我才不想一边听什么女

仆一边看到那边的阳光——]



爱音：欧洲我在三百年前就已经玩了个遍.....如果说我们这次飞到伦敦去，大概是看不到阳光啦.....



祥子：是吗？玩的时候是一个人还是两个人？又或者甚至还有更多人？

结果，在出发前——

[匆匆招供了部分.....↔坚定地没有说出口]

.r1d100=16



爱音：.....我确实大部分旅行的时间是和那孩子在一起.....



祥子：这得加上五百年的刑期.....



爱音：有女仆和大闹天宫是同样的罪过哦？！

第1757楼

那就审审看吧.....

被告，你从什么时候有的贴身女仆？大概率是红雾时期-30

[年幼时↔已经是成为音乐时代推门人之后了]

.r1d70=13



祥子：从爱音小的时候就认识——！？

交代犯罪事实后，法官大人反而受到了沉重的打击。



爱音：所谓的贴身女仆就是那样的嘛，从小就会和主人在一起，这样对主人感觉也更——



祥子：见过小时候的爱音.....



祥子：.....除了那一只胆敢被爱音念念不忘的偷腥猫以外，竟然还有第二只.....明明我和爱音初次见面的时候那么浪漫，却对她来说不是第一次.....！



墨提斯：[如果你要这么算的话，她第一个见到的女人肯定是自己的妈妈啊。]

有这样的女仆肯定是家里人安排的，为什么？

1-5：照顾小天使的衣食住行嘛.....

6-7：以上+教导红雾世界的礼仪？

8：以上+约束红雾的行为.....真的做得到？

9：以上+神谕？

10：大成功/大失败

.r1d10=8



祥子：那么你刚才所供认的.....为你更换衣物.....是真的吗？



爱音：我会自己换衣服的啦！但是谁都有那样学着穿衣服的时候对不对？鹿鹿小时候也肯定有别人换过衣

服——



祥子：.....更正。被告在能自己换衣服的年纪后，是否仍然由贴身女仆更衣？



爱音：.....



祥子：.....



爱音：#别过视线

法官大人放下笔记本，颤抖着看向陪审员.....



祥子：爱，爱音她.....小时候，就被别的人看光了.....！



墨提斯：[我相信那个女仆肯定什么都没看到。毕竟什么都没有吧。]



爱音：我也看得到哦小墨！！



祥子：够了，你们还做过多不知廉耻的事情？！



爱音：所以说那时候我也不懂这些啦！？



祥子：难道说你连饭都要她喂吗！



爱音：.....



祥子：.....



爱音：.....



祥子：爱音.....？



灯：啊，是奶妈？



祥子：.....



爱音：不是不是！只是普通的食物！再怎么说我也是血族，只是按惯例要仆从尝一尝——



灯：我知道那个！因为小宝宝特别怕烫，所以妈妈会尝一尝温度，对成年人来说稍微偏凉的时候才能喂她

们——



睦：爱音，不会自己吃饭啊……



爱音：所以说我才不想在大家面前说的——！！



祥子：间，间接……接吻……

比起抓狂的创生者，法官大人则一下子跌坐在了座位上，看上去就连去确认陪审团的态度力气都没有了。



爱音：我就知道会变成这样……要是我长大以后肯定才不要什么贴身女仆呢……

这句话点燃了丰川祥子的斗志，让她看到了希望而两眼放光地猛抬头——



祥子：——这么说，其实你们之间的关系并不好……只是因为主仆关系所以……**不得不做那些事，对吗爱**

音！



爱音：……

爱音和贴身女仆的关系——至少是从小就认识+20；被强行安排的-10

.r1d100+10=100



爱音：……不，我没办法撒这个谎，鹿鹿。**她真的很棒的。**



祥子：……



祥子：……



祥子：……呵，呵呵……你们认识爱音早又怎么样……**至少，她肯定已经就和偷腥猫一号一样不在人世**

了……



灯：“在小爱分享了关于自己的奶妈的消息以后，小祥的头发就像章鱼一样舞动了起来……”



睦：死掉的白月光没办法战胜……



祥子：噗咳！

那……嗯，还活着吗？

.r1d100=93

哎嘿



爱音：不不不没有啦人家活得好好的呢！现在我们还是经常见面的！！



祥子：噗哇！？

就这样，旅程中第一个挂彩的伤员出现了。

第1758楼

与此同时，莱恩河谷。

从这里能仰望到马里恩山上那恢弘的哥特式建筑群。

此地隶属于红雾议员。非请勿入，凡人更是无法靠近……

不过，已经提前抵达目的地的两位前辈一边漫步于河畔，一边通过祈祷的链路，实时观看着红雾大人的激将法——

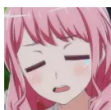


彩：小，小爱音，差不多这样就已经可以了……



白菜：就是这样才对干早阁下！您简直是超级噜~的！差一点要被您在羽丘通那样傻乎乎的样子骗过去了

呢，果然只是大智若愚的表现呢！



彩：哎……但是已经太过分了吧？小祥子都快哭出来了……



白菜：啊哈哈，小彩果然也很有趣呢！就是要这样欺负才能激起对方反抗的欲望！做得太好了干早阁下！



彩：是小日菜太恶劣了！



日菜：咳嗯！不用担心小彩，全~都包在我身上！那边应该要开始跃迁了吧？小彩这里要先断开祈祷的联络系噜~

那边有气无力地回应了请求，通过对红雾祈祷带来的联络画面逐渐淡去。



日菜：等干旱阁下她们来到这里以后，我们就继续执行妒心大作战的后续步骤，我们会实时根据小样子的反应帮忙调整战略，并且最终让小样子按捺不住欲望把干旱阁下扑倒在地——



彩：不是说要让小爱音主动的吗？！



日菜：只要结果是捅破窗户纸就是对的吧。到底谁先谁后事到如今已经没有考虑的余裕了，再这么磨蹭下去观众都要换台了！

这样说着，日菜一打响指；在闪烁的华彩碎片之中，丸山彩和冰川日菜换上了华丽的盛会礼服。山坡上的城堡逐渐褪去了远眺时的寂静；繁花似锦的美丽景象展现出来，似乎就与不远的城市一样，庄园也因庆典而点染上喜悦的色彩。



日菜：好，我们就在这里等她们驾临——

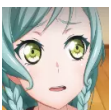


日菜：对了小彩，我实在很好奇……干旱阁下说的那位贴身女仆是真的吗？

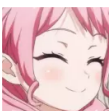
对每个窥秘人来说，“隐秘的知识”都是难以拒绝的诱惑——不过很难说清这到底是冰川日菜的本性还是魔药的影响就是了。



彩：真的哦。那时候除了我们几个，小爱音就只听她的话……想起来还有点怀念呢，那时候她也很可爱的——话说前不久小日菜不是也见过女仆小姐吗？



日菜：噜？



彩：抱在怀里的来着？



日菜：我——我吗！？ 什么时候？

好不容易找到一次还击这位古灵精怪的同伴的机会， 巫王本来想多吊一吊胃口——但还是在吐了吐舌头后翻开了手机。



彩：你等等哦， 我们不是还拍了照片嘛.....**当当！**



“正在梳妆的女仆小姐”



日菜：.....



日菜：**贝斯特小姐？！** 千早阁下的那只猫！？



彩：小日菜没见过贝斯特小姐变成人形时的模样吧？ 毕竟她说自己更喜欢当一只猫呢。

SPACE。

收拾就绪后， 魔女们齐齐整整地鞠躬。

“您辛苦了——”



立希：嗯……还真是不习惯被人这样称呼……



立希：……

然后，在忙碌完毕之后——

少女的目光，自然而然地转向祥子她们来时和离开时都走的那扇后门。

今日更新结束！

明日——马林堡，丰收祭前的血族们……？

感谢[@半径为四]、[@杨国福不麻不辣不烫]的礼物！

第1759楼

11点更新，卡审核就明天更，不过明天本来也会更神秘丢脸女

第1760楼



就像爱丽丝所说，你们并不是专业人士，要你们去收集情报只会打草惊蛇；专心地享受旅行并且随机应变就好。不过，到达每一个目的地前，还是经过一些简单的判定……

本安科所有描述均属虚构，与现实中的欧洲没有任何关系。

1：马车小姐的心情……

初始时马车小姐的心情默认为满值100。每天消耗50点。

最重要的判定。毕竟每天前去何处，最终交给马车小姐的占卜终端。

虽然其心情不会影响每个目的地潜在的情报丰富程度，但绝对会影响目的地的困难程度。

*每次旅行时带回来足够有趣的见闻/邂逅以提升马车小姐的心情。

马车小姐的性格——

[温和←→顽皮]

.r1d100=75



尽量确保每次队伍里都有一个能惹出乱子的家伙在吧？



*在晚上的休息时间给马车小姐起她喜欢/讨厌的名字以提高/降低她的心情。

2: 教区及民风.....

你们离开了东京，来到完全陌生的城市——

语言关大概是最小的隔阂。是时候见识其余教会和土壤所孕育的世界了。

*每次旅行开始前判定该目的地归属何教会管辖。包含电子教会的权重更大。

*每次旅行开始前判定该目的地主要的野生非凡者组织。

判断结果会相当直接地影响一整天行动的顺利程度。再怎么讲，与大地交涉绝对比与烈阳交涉愉快多了。

3: 合理地配置成员以适应不同的挑战.....

当然，不同的非凡者适合不同的任务。



但在这样以广结朋友为主的旅行之中，想必交涉能力不可或缺；



还有，写下日记的那位应该要有足够高的观察能力，这样就能记下那些容易忽视的细节，最终推导出有用的结论；



还有还有，强力的保镖当然在人生地不熟的地方也非常重要——

.....什么，每次的配置都完全是根据安价的人随机来吗？！

4：名望-旅行小组



丰川祥子的区域名声已经超过了50点，在世界的舞台上已经算是有人耳闻——但也仅此而已，更何况她还不是每个目的地都会出境。

好在**塔罗会的巡演马车**相当著名。每一座马车都是一座教堂，每一座马车中的塔罗会成员的风格都迥乎不同，异常鲜明——

欧洲一体化进程——大少女乐队时代+30

.r1d100+30=113

几乎就像天气一样，对欧洲的非凡世界来说，已经能做到瞥一眼那辆来到小镇上的马车的装饰，就知道接下来几天该收好财物还是彻夜狂欢。

换句话说，这辆崭新的巡演马车他们可没见过……

每日行动时和结束后，根据主角团的行为**获得名声，增加或减少名誉**。

两者都会影响后续的旅游。譬如在遇到坚决的守卫时，以高名誉的马车小队一员的身份避免交涉检定……又或者干脆无恶不作，让人闻风丧胆。

究竟会怎么样呢？

你们初始的**名声为10，名誉为50**。

第1761楼

下午2时，汉诺威市。距离**马林堡**约20里。

此地的旅行锚点是一个从不开放的停车场；当马车缓缓驶出，带着你们奔驰在种满棕榈树的林荫大道上时，道旁随处可见衣着鲜明，风格各异的乐团。

随着海风与湖风从大街小巷之间流淌，盛夏的气息扑面而来。



爱音：各位游客，请往左边看——我们已经到了年轻的玛狮湖，它大概只有不到一百岁的年纪。我们来的

正是时候，德国北部最大的露天狂欢节很快就要拉开帷幕了。



众人：欸——



少女们把脸蛋贴在窗户上，目不转睛地看着窗外那已然迥乎不同的风景。
所有人之中，最兴奋的自然就是——



墨提斯：巴洛克的园林，哥特式的尖顶，还有红色的砖瓦和五颜六色的人……



墨提斯：**欧洲——是欧洲哇哇哇哇！！——小睦，小睦——！我们离开东京了！我们出来了**

——！！



睦：嗯……



墨提斯：**我们终于到了！我们的第一次旅行！！就连金钱的气味都不是日元而是欧元了哇哇哇哇**

——！！



灯：**植物都不一样了！而且，汉诺威还有著名的动物园，那里整整有七个园区……！**

稍微冷静一些的是仍然坐在椅子上的**营业情侣**。



爱音：看样子测试成功了呢，顺利地到了目的地。测试结束，今天的工作已经算是完成了吧？



祥子：是的，这种一下子到了世界另一端的感觉……**马车小姐真是太神奇了！真希望大家都在这里——**



爱音：没错没错~**这样的话我可以把项圈摘下来了——**



祥子：不行。



爱音：哦。

于是，被击穿防线的丰川祥子——爱音的诱导+30

[伤心.....↔占有.....]

.r1d100+30=77

具体来说——

1-4：今日的监视.....

5-7：1-4+利用此前的设备.....

8-9：以上全部+宣示主权.....

10：大成功/大失败

.r1d10=9

从那震撼的坏消息中回过神，你在跃迁的过程中翻出来之前直播时用到的生理状况监测项圈，面无表情地递给了爱音。



祥子：如果你还希望减轻罪过的话，就好好戴上。今天直到就寝之前都不准摘下来。



爱音：庭上，在下究竟做了什么呢.....？



祥子：你受欢迎，身边的女孩子太多这一点.....我从一开始就知道了。



爱音：说到底母亲的裙下的确也没有太多男性啦——



祥子：但是主动和被动是两码事。呐，爱音.....平时到底都是她们主动来找你，还是你主动去招别人喜欢？你是不是每见到一个漂亮的女孩子都会去搭讪呐？



爱音：我在鹿鹿心里到底变成什么形象了哇？！



祥子：口说无凭。你我都知道这个项圈可以监测各项指标——今天就让我们看看，你在邂逅的时会是什么

样的心情.....



爱音：这——这种事——



日菜：非常完美干早阁下。計画通り。



彩：小日菜露出奇怪的表情了——！！

第1762楼

通过祈祷加密通话中——



爱音：好在哪里啦！？今天一整天我都要带着项圈！？我可是要回自己的城堡的！那里都是我的子

民！我的脸面往哪里放——



日菜：对于早阁下来说是子民面前的脸面重要还是攻略小祥子重要？



爱音：那就是另一回事了。



彩：小爱音.....

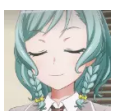


日菜：您看！小祥子明显气过了头，她完全忘记了一点——您可以轻易地改变自己的生理状况对不

对！这样一来，您想让她看到自己是什么心情就是什么心情！只要接下来听我指挥就好，绝对可以一步一步地引诱小祥子——



爱音：那——那是在骗她！这种事情我不.....



日菜：事到如今再后悔已经来不及了干早阁下！如果现在放弃的话，您就要自己面对火冒三丈的小祥

子了哦!



爱音：什——！彩，彩姐姐！你不会放着妹妹被杀掉不管的吧！



彩：我也不会应付这种情况啦！

黍的大女儿和小女儿在感情上都蛮实诚的。



爱音：咕.....



吗？

祥子：看上去很不情愿啊。就这么不愿意戴上项圈吗？难道说，果真有无论如何也不能让我看到的心情



爱音：那个，血契——！血契的共感啊鹿鹿！不就能证明我的清白了吗！



蜜蜜的旅行的女仆小姐签过契约了？

祥子：你还好意思提到血契啊.....血族和自己的仆从之间都有那样的契约吧？是不是爱音已经和那个甜甜



祥子：——看吧！我一提到她的时候你还会心跳加速——！！



爱音：(那是害怕露馅啦！！对不起啊贝斯特小姐之后会给你带金枪鱼罐头的——！！)

怎么办，怎么办！大地母亲在上啊快想——！！

干旱爱音，哄——平时嘻嘻哈哈的，我真得让你们见识一下血族积累三百年的话术了+40；爱音-10

.r1d100+30=126



住啊！

爱音：但是那不公平嘛！鹿鹿就是最漂亮的女孩子了！要是你一直在我身边的话我的心跳就是不可能稳得



祥子：哈——



祥子：啊.....



祥子：那，那个.....我.....



彩：小爱音.....居然也能说出这种话了！呜呜，姐姐好感动...



日菜：多谢款待，干早阁下.....！



爱音：你们真的是来帮忙的吗？

不好。

理性上你知道绝对不能因为这种花言巧语放跑罪人，生理上你现在的脸颊急需降温。

情急之下，转向同车的旅伴，希望转移一下话题来平复你抢跑的心跳。



祥子：那个，大家，既然已经到了——



墨提斯：**[听上去，高松灯你很了解那个动物园附近的路线？]**



灯：也，也不能说了解——昨晚听小祥和小爱说要来这里以后就查好了.....



墨提斯：**[没关系，已经够了！我这里有地图，你给我画一下从这家银行到最近的下水道系统怎**

么跑，咱们的经费马上就要到手了——]



灯：啊，那个是.....



祥子：**——别告诉她哇灯！！**

结果心跳更快了。

第一话，汉诺威大劫案——

第1763楼



查的区域。

祥子：好了，大家都过来听我说——今天的目的是检查旅行功能是否正常运作，汉诺威本身并没有值得调



睦：也就是说，接下来自由活动？



祥子：我想是这样的——



墨提斯：……



照上面写的来——

祥子：——**不准乱来！**听好了，注意事项和每日任务写在这块黑板上了，虽然今天只是模拟，我们也要按

敲了敲大厅一侧看上去像是任务发布的公告栏。



祥子：“**要负责记录旅行中的点点滴滴与每一个细节，之后交付给调查组的成员——**”



灯：如……如果可以的话，今天由我来记录吧！



祥子：嗯，麻烦灯了。还有，“**记得每天多找到点有趣的事情回来聊给1-12.1听，以维持她运作在最佳性能；故事内包含混乱、违反秩序和一抹传奇色彩为佳……**”



祥子：唉？



险故事的类型呢。

爱音：如果是具有活着特性的封印物的话，通常会有这样交互式的安抚策略。看样子马车小姐是喜欢听冒



墨提斯：——！！



祥子：**就，就算这样也——**

成员-随机事件：墨提斯希望和小睦一起去城市里转一转，但她的表情显然是另外的意思.....

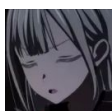
1: [损失名誉的低风险]好吧，玩的开心

2-3: [无风险][审讯者加权]偷窃或者骗人都不行。

.r1d3=3



祥子：**你们想去城里玩可以！但是不行，任何乱来的事情都不准！**



墨提斯：切.....好啦，我知道了。



睦：墨提斯说我们不会偷东西了。



灯：这样的话，我想去动物园看看.....



爱音：咳咳。

适时地清了清嗓子。



爱音：**大家也不会说德语，去城里的话会有点麻烦吧？**



爱音：虽然说爱音我可以当向导，但机会难得，既然都到汉诺威了——**想不想去血族的城堡里玩玩看？**

第1764楼

马林堡。

新哥特式建筑群，最初是一位国王献给其妻子的夏宫——

从19年起，基金会宣布其作为重要的文化遗产正在修缮，因而目前未对公众开放。



爱音：——不过那是对普通人的说法。咱们当然是想去就去啦。



祥子：**血族的.....城堡吗？**

穿过田园风光，沿着山路，马车带着三位乘客一路向上。她的车前灯兴奋地闪烁着。
不可思议的是，随着城堡的轮廓愈发清晰，青翠的夏景渐变成了深秋——



灯：“天色也从阳光灿烂的日子变得阴云密布……就像神隐一样，越过了边界线以后，我们好像走进了黄昏的庭院……”



祥子：……



爱音：喜欢吗？



祥子：——我，我还在生气！



爱音：是是。没关系，这里可以照相，带回去给小睦她们看看吧？

创生者绘声绘色地描述着那座城堡，并且提及只在血族聚集地出现的非凡动物，很快就吸引了祥子和灯。
但是，睦她们对这样的目的地似乎不是很有兴趣。



墨提斯：远离世界的庄园什么的……我不想再去了。



睦：抱歉。



爱音：不需要道歉啦！那就在城里好好玩，晚上我们来接你们~



祥子：……不过，这里的风景和波尔娜囚禁她们的那座小岛，完全不一样呢。



爱音：以后一定还有很多机会的。再怎么讲，血族和魔女的品味完全不一样啦。我们喜欢黄昏与夜晚，喜欢收获的季节，所以马林堡看上去总是这样。



灯：——那个，这里可以详细说明吗！关于血族的……事情……



呢。

祥子：我也很好奇。认识爱音这么久了，也只知道你是作为血族的公爵什么的——更多的细节完全不了解呢。



小说里又充满了人类对血族的妄想。

爱音：我们啊。虽然说不能算是秘密，不过如果是外人的话，血族的资讯确实也根本无处可寻，那些通俗



爱音：说起来我也有点好奇……你们心里的血族是怎么样的？



灯：不能走过流动的河，在镜子里看不到自己？



祥子：通过血脉确认亲缘关系，通过啃咬确定子代？



爱音：看，这样的错误刻板印象我都不知道是哪来的啦。



祥子：那——实际上呢？

如今的血族主流活动——

[避世←→入世]

.r1d100=2, 极端倾向!

哎……? 这是怎么回事? 那你们几个超级入世的姐妹怎么回事?

先姑且看看原因……第六纪, 大地母神教会+20

[严肃的原因←→比较轻松的原因]

.r1d100+20=42

唔……

第1765楼



爱音：要溯源就很远了。但简而言之，**血族作为能够自控的、智慧的、比人类平均道德更高的种族——**



灯：真，真的是那样吗？



祥子：爱音每次谈到自己的族群就很骄傲呢。不用当真啦，灯。



愿靠近。

爱音：——血族如今在城市里并没有社群。他们大部分生活在田园上，乡村里，又或者连这些聚集地也不



祥子：哎？但明明爱音——丸山学姐和广町学姐——还有伯母都.....



压力。

爱音：我们一家其实是绝对的少数派，鹿鹿。也是因为这样的原因，当年妈——冕下上台时面对着莫大的

这听上去真的很有趣。主母冕下在自己的族群中却是孤立无援。



努力如今得到了回应.....赞美祂恩赐的丰饶。

爱音：不过大地母亲的恩泽终究不应该只属于血族，主母的庇佑也应当平等地洒向任何一片田野。冕下的



都是大地教会的.....

祥子：这么一想，好像突然有点明白了.....路过乡村时会看见那些漂亮到远远超过实际所需的教堂，几乎



间信仰母亲的人本来便是最多的，倒也不算浪费啦。

爱音：鹿鹿，要赞美母亲的恩泽可不能说什么“超过实际所需”——对，那些都是血族的手笔。不过田垄之



灯：他们知道吗？自己是在和自己不一样的，血族一起祈祷.....



使出现也不会表明自己的身份.....即使是在大少女乐队时代也是这样。这不是他们的错，但我——我们几个，一直希望说服大家能改变自己的想法。

爱音：就像绝大多数信徒也不知道非凡世界真的存在一样。我的兄弟姐妹们通常绝不在人类面前出现，即



爱音：——买下马林堡就是我做的努力之一。也不知道这些年，至少这里有没有好一些。

这句话半是为了炫耀半是真心的。其呈现的效果就是天使的深沉与少女的得意混杂在一起，表现出一种类似于一直在挑衅的表情。



祥子：爱音.....



灯：这么说来，见过的血族就只有小爱和丸山前辈.....总觉得，其实都很温柔也很亲切.....



爱音：哼哼哼！当然啦！**人类的基因怎么能和我们比呢？我们血族的女孩子都是最漂亮的一一**



祥子：**#拽顶圈**



爱音：唔咳祥鹿鹿！我们马上要到入口了给我一点面子一一**我，我有跟负责人说我今天要回来的！！**

话音未落，马车便慢慢降低了速度。

即使还有一点距离，也能感受到那灯火通明的宴会气息；象征丰收的麦穗交错于门扉前。

林荫簇拥的城堡正门前走来两位女仆，各种意义上都相当符合干早爱音对自己理想女仆的描述。



祥子：**原来是这样呀~？真是可爱的女仆呢~？爱音都养在这里的~？**



爱音：不不不！等等，这是什么情况一一**她们不是血族！**



爱音：别拽了鹿鹿一一**至少等下再拽**一一我们先进去再说，让我来.....

总之，顺利地衣锦还乡吧一一这是爱音的城堡+40

.r1d100+40=41，大失败！？

不是血族的女仆敲了敲车前窗，面对露出脸的爱音轻轻鞠躬，以血族语开口。

“塔罗会的客人。请出示您的邀请函或预约证明。”



爱音：**一一是我**。不用声张，让我们普通地进去就好一一

女仆歪了歪脑袋。

“如果都没有的话还请回。今天是马林堡重要的节日。”



爱音：哎？不，你看看啦——是我……

女仆轻咳嗽一声。

“即使您是这里的常客，也请不要今日在此惹是生非。r1d2=1老爷吩咐过，红雾议员即将莅临，无关人等不得入内。”



爱音：那就是我啦！？

女仆神色一沉，显然受到了冒犯，甚至她的同伴已经做出了战斗预备的姿态：

“大地母亲在上——现在赶紧退下，我们还能原谅你这无礼之徒的狂言！”



灯：……我们走错了吗？

就算听不懂对方的话，也能察觉到气氛不对…



爱音：没走错！我就是红雾！啊——没办法了，去叫你们那位老爷来，他肯定……

女仆大喝一声打断了爱音：

“够了！只看你那贫瘠的胸部便能知晓，你绝不是丰饶之母的宠儿！想冒充红雾议员，你后面那两个人都比你有资格的多！”



爱音：噗咳！？

喷出一口老血然后倒下了。

因为要迎接的是红雾议员，所以干早爱音被拒之门外……？！

次回——次回是什么啊？

感谢[@有歌待应][@涩谷曙光][@夜夜不笙歌][@sn0wy]的礼物！

第1766楼



灯：啊，小爱倒下了……



祥子：贫乳又怎么了？！请您给我听好！那种根据乳量来确认恩泽的想法才是可耻的——



灯：小祥！小祥——！是你说我们不能乱来的……！



祥子：这些家伙根本没有意识到爱音的魅力！！



爱音：五分钟前鹿鹿不是还担心我太有魅力吗？

至少最后还是想到办法走正门了.....应该吧+30

.r1d100+30=106

具体来说——

1-2：来了认识爱音的仆从

3：诋毁贫胸？！丰川祥子，愤怒了！

4-5：彩彩过来帮忙解围了

6-7：依靠信使小姐刷脸

8：依靠贝斯特小姐刷脸

9：遇事不决打电话给妈(?)

10：大成功/大失败

.r1d10=7

短暂的喧嚣后，马车小姐自己沿着栅栏开走去找充电的地方，你们则跟着大只粉球与领路的女仆走入庭院。

“我为方才的冒犯真诚致歉。没想到这几位是您的客人。”

信使小姐咕啾了一声。

[没关系，你们不认识也很正常。以及这位不是我的客人，是主——]



爱音：客人！就是客人没错！

[?]



爱音：[别那么惊讶等回去我再跟你解释——照着我的话头说就对了！]



灯：(小声)她们不认识小爱，却认识信使小姐？



祥子：(小声)听伯母说爱音整天不着家，和大地教会之间的联络都拜托信使.....这么一想，她们会更熟悉信使小姐没错。



灯：这么说，小爱在大地教会里的地位很高吗？就和主教一样？



祥子：……是呢。这么一想大家的确不知道——**爱音她在教会里被称作红雾议员，比那几位主教的地位还要高。**



灯对你的回答看上去很困惑。

林间小道是永恒黄昏的色泽，而城堡中则已经到了黑夜教会祈祷的时刻：晴朗的夜空中高悬着皎洁的明月，园中的烛光与灯火已然点亮。

草坪和花园中已经有不少盛装的客人。他们都戴着狂欢节的面具，外貌几乎与人类无二，但绯红色的眼睛则昭示了**血族**的身份。你们三人的打扮就像是乡下人来到了宫殿。

而那些穿行其间，衣着低调的女仆与侍者则都是**人类**。从人类和血族彼此之间平静相处的情况来看，这就是马林堡的常态。



去……”

灯：“不时有女仆或男仆来到某个血族身边，低声耳语，然后那个血族便会欣然地跟着仆人往城堡内走



祥子：甚至，这些人类里有许多不是非凡者……？”

第1767楼

领路的女仆显然相当专业；每到一个可能跟丢的转角或是人流稍多的地方她便停下来等待你们。**不过看上去并不是往屋里走——这是带你们去哪儿？**

通常血族的聚集地会雇佣人类打理吗？
血族的习性——避世-30
.r1d70=31



爱音：不，这样的雇佣关系可不常见……**不如说，人类和血族像这样和睦地共处一室才是少见的情况！**

虽然有些惊讶，但她看上去更主要的心情是欣慰和喜悦。



灯：这样的话，血族通常住在哪里？

血族的聚集地——避世-30

[无人区←→**其实就在城市之中?**]

.r1d70=59



爱音：虽然很多老人家真的住在山里的宫殿，但是大部分血族如今还是在农业区生活。**“如果一定要接触**

人类，至少接触大地的信徒吧——”，大概是这样的心情。除了塔罗会以外，大地的孩子就是在世界上遍布最广的了——甚至人类与血族交流的有关部门就是我们设立的呢。

农业区划是**大地教会与电子教会**一起负责的世界粮食项目。随着立体农业的发展，这样的区划占地面积越来越小，许多原本是农田的土地变为了城市的一部分。



爱音：现在地球的每一寸土壤，每一片海洋都被探索过，就算再想要像以前那样生活也无济于事了……就

算再顽固的老前辈也得学着适应。不过说着容易做起来难，毕竟我从小就不讨厌人类，对更多血族来说，就像是自己的生活被慢慢夺走一样。



祥子：……所以虽然教义上没有冲突，大地的信徒还是会反感电子的信徒吗？因为城市化——所有的一

切？



爱音：那倒没有。大地母亲的恩泽存乎于所有生命的流转之中，哪怕城市也是一样。而且既然孩子能过上

更好的日子，母亲肯定也会高兴——只是，讨厌人群的**血族**肯定就是这样想的了。



时不时你会发现，自己的**心上人**总有自己还没了解到的一面——哀伤的，高瞻远瞩的。那不是她刻意隐藏，只是三

百年的尘埃在创生者身上堆积成了大地本身，你要花上大树生根的时间才能理解其厚度。
这让你更仰慕她，又更感到担心。



灯：**那，小爱为什么会喜欢人类？**



爱音：我也不是从一开始就这样啦。是因为我当时遇到的朋友**咳呃呃呃呃鹿鹿鹿鹿别拽了别拽了人都死掉三百年了！**



祥子：**于是，爱音说这里是让血族与人类和睦共处的尝试，具体是怎么做到的？**



爱音：.....



爱音：**我还真不知道，不过显然很成功嘛.....**



祥子：嗯？不是爱音的城堡吗？



爱音：所以说，那个，就是——**买下来以后，把最初的工作交代下去，就交给别人自由打理了.....**

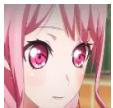


祥子：——哎？那——**真的一次都没回来过？**



爱音：**我买都买了为什么还要回来住嘛！**城市里可比这种地方好多了，还能去看演唱会呢！城堡里的古董只会和声合唱，你听上十年也会想吐的.....

第1768楼



彩：呼叫小爱音，呼叫小爱音——**倒是早说这里是你的地方啦！**



爱音：小爱音收到小爱音收到~**怎么了彩姐姐？为什么那么说？**



日菜：嗯嗯，目前的情况很不错，小祥子的心情在一个恰到好处的区间！而且没想到干早阁下是选在这样的地方和小祥子之间拉近距离——不如说果然只能是这样的地方！不愧是您噜！



爱音：什么？什么地方？



彩：不行……我的肚子在咕咕叫了小日菜……我，我得去外面吹吹冷风冷静一下……



爱音：彩姐姐？

这边在谈话，那边女仆很快引着你们来到了城堡后方。她拉开了一扇木门，其内的阶梯通往下方。和灯火通明的庭院、以及音乐飘扬的礼堂不同，里面漆黑而且安静。

女仆向信使小姐微微鞠躬：

“您的客人安排在这里可以吗？毕竟她们甚至没有正装，要是让红雾议员看见了成何体统——唉，塔罗会的人总是这么随便……”



爱音：没事，我想祂不会介意的。

信使小姐于是也微微上下飘动。

[嗯，祂应该不介意。]

女仆微微蹙眉。

“请原谅，塔罗会的来客。就算您是受到红雾议员信使的邀请，也不代表您可以非议祂。”



爱音：是是。所以我们下去做什么呢？

“当然是登记自己的味道，挑选适合的佐菜，然后好好净身等待挑选，祈祷有某位尊贵的来宾选到自己。人类来到这里还能有什么别的目的？”



灯：洗澡？被挑选……？

她记到一半的笔记吓得停了下来。

“信使小姐，您这几位客人似乎并不知道马林堡是怎样的地方便闯来了。”

信使煞有介事地浮了浮。

[我会好好责备她们的。你退下吧。]

女仆刻意地避开了你们再次向信使小姐鞠躬，端庄地重新向庭院走去。



祥子：还真是高高在上啊，明明自己也是人类。不过，她没有感觉出爱音的不同吗？



爱音：如果有意约束我的亲和力的话，我也可以不那么让人一见钟情的。



祥子：那要是不刻意约束呢？



爱音：啊啊好了好了鹿鹿！我们先参观一下这里嘛——没你事了，你退下吧！

信使小姐打量了一下创生者，慢慢变淡消失回了灵界，留下幽幽的一句话。

[项圈不错，主人。属下告退。]



爱音：——所以我才不能大张旗鼓的啊！要是让她们知道红雾议员是这样回来的，我还不如埋进地里啦

——！！

第1769楼



爱音：嘛，不过——不过呢！鹿鹿，灯灯——

骄傲地挺起胸膛。



爱音：看吧！大地的大部分信徒都会相信红雾议员其实是丰满的类型！这样下去，他们的信仰迟早能打败

贫乳教派那群家伙，我有一天也能……！



祥子：……



祥子：灯，你说有没有什么办法又让大家觉得爱音的贫乳更好，又让喜欢爱音的家伙死掉呢？



灯：我要死掉——！？



爱音：奇怪，这里为什么有邪恶的气息？

总之，你们是打算——

1: [不触发特殊事件]那就老老实实在地听指挥行动吧

2-3: [混乱]当然是不听那个女仆的啦

.r1d3=3

也就是说——

1: 去大厅里转转……

2: 下去酒窖瞧瞧……

3: 去教堂里看看……

.r1d3=3

说话间，你们已经沿着悠扬的管风琴曲来到了马林堡后的小教堂。

这种管弦乐的体积相当巨大，通常有一整座建筑作为共鸣体，许多教堂实际上便是在它的外壳上建立的。

人流量——就餐时间-20

.r1d80=11

现在不是祷告的时间，几乎没什么人，只要不太过火就不会有谁注意到你们的。

教堂前是一尊女性外貌的石像。她柔美而优雅，做着捧杯的姿态，脚边簇拥着鲜花。石头的表面光滑而未经风化，似乎是不过十年的新作。



祥子：这就是大地母神的神像吗？



爱音：不是啦，母亲的圣像怎么能用雕塑描摹出来呢。像这样建立在教堂外的雕像，很可能是城堡的所有

者——也就是我了！



祥子：——真的呢！雕塑名，[红雾议员]……



爱音：啊~他们把我雕的真好看！鹿鹿，来帮我拍张照——



灯：奇怪……这么一说，红雾议员，真的看上去好像小爱？



爱音：当然看上去像啊。因为就是我不是吗？从刚才开始灯灯就没搞清楚吧，红雾议员就是爱音——



灯：唉，可是……不是大地教会的吗？



爱音：是啊？

少女看了看爱音的平原，又看了看那窈窕丰腴的塑像，又看了看爱音的平原。



灯：啊——果然红雾议员不会是小爱。小爱和小祥是在开玩笑对不对！



爱音：母亲的恩泽才和胸部没有关系啦——！！



灯：嗯？那，那是说贫乳才是大地教会的人……吗？



爱音：是这样——不对不是这样——灯灯呀——！！



祥子：不过，的确很奇怪……这里的负责人应该见过爱音才对，为什么会擅自把爱音塑造成这种毫无美感的样子……

凑近了一些，借助黑暗视觉轻易地读到了雕塑下的小字：

[18岁亚裔处女小指血，初恋情绪调味，佐以薄荷调和乳汁。本餐厅以乳汁菜肴为特色，灵感源自红雾议员对欧派这一大地母亲之象征的热衷。谨以此塑纪念该2019年度血其林三星餐厅的冠军菜品。]



祥子：……咦？

能消除隔阂的，自然便是美食——
次回，美食家们？！

第1770楼

因为有特别熟悉的乐奈在，整理SPACE的速度比预期快了很多。



立希：说起来.....这是你家里的店吧？



乐奈：奶奶的。



立希：也不知道该怎么说的好——把店面完全交到陌生人手里，真是放心啊。



乐奈：但是我认识rikki很久了？



立希：不，从开学以后我们才认识啊。



乐奈：哼嗯~

歪着脑袋看了看立希后，乐奈似乎突然失去了对话的兴趣。她跳下高脚凳，拖着她的效果器离开了。

反正要乐奈就是这样，立希也懒得追问了。

与此同时，吧台旁的**代理店长**也关上了笔记本电脑。



立希：.....在忙什么？



素世：没什么，在给妈妈回邮件。她听说我居然在打工很惊讶，问我是不是零花钱不够用.....真是的。



素世：那么预祝明天开业大吉，女仆长~我就先下班回去了。



立希：.....我说，你这家伙是不是最近开朗多了？



素世：有吗？我一直是这样吧？



立希：绝对不是。我——嘛，我也说不出来有什么具体的区别，就是.....反正不一样。



素世：……是吗。



素世：我想，只是我运气很好吧。遇到了大家——还有老师。



立希：听你提到好几次了。是月之森的老师吗？



素世：不，是——课外辅导的那种老师。她不久后肯定也会来SPACE的，毕竟老师才是真正的店长呢。

笑眯眯地挥手告别后，店里重新回归寂静。
时候正好，空荡荡的大厅里飘散着尘埃。



立希：……运气好啊。

真是让人笑不出来的说法。

如果说天赋也是运气的一部分，那么只是凭借运气好就能胜过努力的情况，椎名立希实在见过太多了。
这实在太荒唐太不公平，会让人忍不住问一句凭什么。
但是她毕竟是椎名立希。她相信运气不够的自己，总能凭借脾气和努力做到——大概吧。



立希：……

不自觉地趴在了桌上，盯着玻璃杯的水珠。
就连素世也变得不一样了……
……那个世界到底是怎么样的呢。

门铃的响声让少女重新抬起头来，阳光让她微微眯起眼睛，一时间看不清对方的面孔。
不过，那稍显宽厚的身形显然不是魔女或者友人。大概是发现这里新店开业的好奇的客人。



立希：明天才开始营业。



帕尔维斯：我看见了标识牌，抱歉打扰了。我是来拜访这里的店长的。

第1771楼

这个老绅士已经到了褪色的年纪，日语也相当纯正，但却透露着显而易见的异乡人气质。他领口那枚深绿色带白色波点的领结像是老式的学院派人员才会佩戴的东西。

不过，最引人瞩目的还是那对山羊角和山羊耳。难道说是到了这把年纪还会角色扮演的类型吗。



立希：.....这里的店长不在。大概吧。

她突然意识到还真不好说“这里的店长”是谁.....乐奈吗？还是素世那个“老师”？



帕尔维斯：哦.....那丰川小姐呢？



立希：你找她做什么？



帕尔维斯：看来你们认识？太好了。请替我将名片转交给她，她会明白我的来意的。

老人将一张附着联系方式的小卡片在桌上推给立希。

[电子教会，帕尔维斯]

立希对于这个名字有印象吗？植入体的发明人+20

.r1d100+20=34



立希：好吧，我等下次见到她的时候会给她的。



帕尔维斯：有劳了——

帕尔维斯，耳闻——主教级别的人脉+30；大地教会的消息+10；遗忘-10

.r1d100+30=70

老人正准备起身离开时，看到了“椎名”的胸牌。



帕尔维斯：——你认识椎名真希吗？



立希：.....那是我姐姐。你怎么知道？



帕尔维斯：啊，我刚才竟然没有认出来！你一定就是椎名立希——我对你姐姐印象很深，虽然她只是来过

一两次我们的实验室——才华横溢的年轻人。在污染物的非靶向筛查上做出了惊人的突破.....

虽然笑容没有改变，但能明显感觉到他的语气更热情了些。



立希：……是吗。我倒是几乎没听她说过……工作上的事情。



帕尔维斯：但你的姐姐提到过你，椎名立希小姐。即使已经创造了足够多的杰作，她提到你时仍然显露出了自豪，这份骄傲作不了假……现在看到你能负责这样的店面，我想你的优秀已经不言自明。



立希：这只是一家普通的livehouse而已，我也——只是临时被拉过来的。



帕尔维斯：……嗯？



立希：怎么了？

不过，那一丝诧异很快变成了了然；老人笑着扶了扶眼镜。



帕尔维斯：是我多言了。日安，椎名小姐，下次见。

立希——劣等感+20
.r1d100+20=102



立希：——请等一下！姐姐她——

但老人停下脚步，和蔼地回头看向立希时，她又不由自主地迟疑了。
就像门外耀眼的阳光一样，真的要走近时只感觉燥热。



立希：……的确，是很了不起。



帕尔维斯：……



帕尔维斯：你憧憬成为她那样的人吗，椎名小姐？

第1772楼



立希：……

反应过来的时候，她意识到自己哑口无言的时间已经有点太长了。



立希：……现在这样，就好吧。



帕尔维斯：那并不是“这样就好”的语气，年轻人。我想她的优秀让你有些……紧张了，是吗？这样的事

情的确时有发生。



立希不知道还能说什么好。

一方面，连对姐姐也没有吐露过的心声，绝对不可能和一个刚刚认识一分钟的陌生人谈。

但另一方面——不知为何，这好像还是第一次有人与你谈到……这种感受。



帕尔维斯：承认自己的羡慕并不可耻，而应该感到幸运。你有那种前进的魄力，有认识到何谓卓越的眼

界，椎名小姐。这是自己成为领航者的第一步。



立希：……就算知道了，没办法的事情就是没办法。我……没办法变成姐姐那样。



帕尔维斯：啊，椎名小姐——

无声的轻巧影子打断了谈话。



纯黑色的猫咪轻盈地爬上吧台，蹲在两人之间。它柔顺的毛发即使在阳光中也黑暗如绸缎。
如果说从一个动物的面孔上看出表情大概是妄想。但她好像真的在责备地看着帕尔维斯。



立希：哎？你怎么还在这里？



帕尔维斯：……看来我说得太多了。只不过遇到有天份的后辈陷入困顿，就总是有些感慨……**椎名小姐，我很少看走眼，因此我说你有天赋时并不是敷衍。我希望你不要放弃这份心情。**



帕尔维斯：以及。既然有这样的憧憬，那就要抓住一切机会才行，年轻人。

老人对少女和黑猫温和地笑了笑，起身离去了。



立希：……



立希：你是一一我记得是乐奈那家伙今天把你抱过来的？你没和她一起走吗？



贝斯特小姐：喵嗷。



立希：哈啊，我在想什么……居然和一只猫说话。

一一“抓住机会一切才行”。



立希：……

慢慢地，鬼使神差地一一来到了SPACE的那扇后门前。
看上去就是无比普通的后门，上了锁。它应该是通往另一边的街道的而已。
作为女仆长的立希手里还真有钥匙。



立希：不，到底谁是女仆长啊！？



立希：.....

种子可以静待岁月。但一旦萌芽便会不顾一切地试着穿透土壤，靠近阳光。



立希：反正，也就只是.....

咔嚓开锁。

手轻轻放在门把手上时——



立希：.....？



脚边痒酥酥的。立希低头看去，发现那只黑猫蹲在了自己目前，优雅地舔着爪子。



立希：一边去，别挡着——



黑猫摇了摇头，显然对少女的失礼感到失望。但她旋即高傲地伸出肉垫，做出了仁慈而慷慨的让步。
啊.....多么优雅的淑女。



立希：.....哈？什么，你要我抱你？



贝斯特小姐：喵。

立希——乐奈的猫+10；贝斯特小姐！ +30；为什么我要抱一只猫-10
.r1d100+30=90



今天绝对是椎名立希心目中有生以来第二莫名其妙的一天——第一是被那群家伙埋伏抓住，强迫成为女仆长的那天。

片刻之后，小心地单手抱着团成一团的黑猫，椎名立希不抱期待地推开了那扇门。

第1773楼



灯：血，乳汁……的血其林三星餐厅？



祥子：也就是说，这里的侍从都是人类是有原因的——或者说他们不是仆人，而是食物？



灯：那——那怎么行！**吃人是不对的！**



……虽然这个“吃人是不对的”的说法本身是对的，但还要特地这样说出来的感觉又很不对……

好吧，不管是对还是不对——



祥子：.....爱音。你提到过关于血族吸血的事.....

血族必须要吸血才能生存吗？大地母神的恩赐+40；血族-20
 [难道人类能不吃饭吗？ ←→ 这样的欲望只是爱好而非必须]
 .r1d100+20=43

血族伯爵平静地点点头。



爱音：嗯。大部分血族都没有我这么幸运——他们必须摄取血液才能维生。既是渴望，又是本能.....



灯：啊，就像雌蚊子！



爱音：谢谢你说明哦灯灯！但是别再这么比喻了！！



祥子：但——但是，爱音不是说，血族吸血的时候会感觉到.....那种.....



爱音：是有，但是只有吸人血的时候有，因为血族也只会对和自己相近的人类有那种想法——



爱音：咦？这么说，我好像的确听说过几位前辈更喜欢动物血.....咳咳，不，没什么。

意识到这个话题有点少儿不宜，创生者清了清嗓子回到现在的情况上来。



爱音：看样子，这里变成了一家餐厅呢。还真是我没有想过.....又特别合理的方式。



祥子：.....会生气吗？

就算不说别的，自己的城堡被擅自变成了餐厅——虽然说看上去好像是高档次的餐厅——这件事也.....

爱音对这家店面的态度——似乎真的做到“和睦共处”了+30；真的像表面上这样和平吗？ -20
 .r1d100+10=97



爱音：哎，完全不会啊。我为什么要生气？

第1774楼



爱音：当时我把这里全权委托给**负责人**，希望他在这里进行血族与人类进行更多合作的一个尝试，一次宣传——现在这里做的很好，这就是我期待的结果呀。



祥子：.....但是——鲜血的餐厅？

那么，关于血族吸食人血，大地教会目前的相关态度——

1：绝对杜绝，只能食用替代品或动物血

2-13：允许喝冻货——可以从医院购买血包

14-18：2-13+相关的餐厅是存在的，在血族中属于奢侈消费

19：以上全部+由大地母亲见证，双方同意的情况下，允许以进食为目的的直接吸食血液？

20：乃至允许.....更进一步的暴食？

.r1d20=18



爱音：嘛，虽然大部分时候是依靠医院的血液，但血族和普通的生物不同——**我们是超凡生物，我们进食的目的是补充灵性。**



灯：超凡生物？

她对这个词很有兴趣的样子。



爱音：**就是生来就是非凡者的意思。**



祥子：咦？但是——**[非凡物质守恒定律]**.....

非凡物质是守恒的。如果血族都是同一个[药师]途径的先天非凡者，那这条途径的魔药应该总有一天会不够用才对，不能像人类这样繁衍——

又或者其实这条途径的非凡物质实在多到放不下也说不定。



爱音：嗯，凡人传说中的**[血族越繁衍力量越弱]**倒是没说错。血族的总人数是有限的，直到某位老前辈逝去，才会有更多的新血族诞生。



爱音：所以说，大部分血族会选择**定期饮用灵性充沛的血液**。动物血又太难喝，他们自然而然地会考虑建立新鲜供血的餐厅啦。



祥子：但是.....这样一来会有很多隐患吧。对普通人的安全方面的.....



爱音：在近代之前情况是比较.....混乱，很多老血族甚至是直接去后厨吸食人血——但现在开血族餐厅是有很严格的规定的。需要资格证、契约、雇佣合同，保证不能与供血者有直接吸食的行为，这样那样的规矩。



爱音：嘛，但是鹿鹿你们的担心也不是没有道理——虽然说像这样人类和血族共处一室我很开心啦，但也不知道具体是怎么做到的.....我们直接去后厨看看吧？想必那位主厨负责人就在那里呢——



祥子：是呢.....不过也不用那么着急啦，爱音。在那之前有个小问题呢。虽然有点难以启齿就是了.....



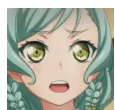
爱音：嗯嗯，什么问题呢？



祥子：爱音吸过血吗？毕竟是血族呢？



爱音：哎呀，看鹿鹿那么担心我当是什么困难的问题呢？当然是——



日菜：干早阁下！这个是陷阱——！！

但是，日菜的提醒来得太晚。





轻轻伸手钩住项圈，将**创生者**拉向自己，看上去就像一对局促的舞者。
丰川祥子笑咪咪地低头看着生理状况检测装置的示数，仿佛那是死刑的宣判。



祥子：“**很多老血族甚至是直接去后厨吸食人血**”呢。以及，如果说是一般的血族不得不这么做，但爱音说自己是**可以避免的**，这样的话……



祥子：爱音有直接吸过人血吗？佐以乳汁是受到爱音启蒙的灵感是怎么回事？

爱音吸食过人血么？红雾+30
.r1d100+30=61



爱音：（——！！）



日菜：是逻辑推断的能力！不愧是和小干圣一样的小祥子呢！在这样的前提下，干早阁下还去吸血，
唯一的可能就是**色欲熏心**——



爱音：不不，不是那样啦！？就算没有那种想法我们也会那么做的！就单纯是嘴馋不也——



彩：……咦？难，难道小爱音你真的……？



爱音：彩姐姐！当，当时的情况很复——



彩：——我看错你了小爱音——！！我一直以为你是我们这边的！！没想到你，你居然已经——！！



曰菜：来不及解释了干早阁下！虽然说作战的目的是激起小祥子的愤怒和妒心，但这种程度是会判死刑的！这里只能撒谎了！然后再说些漂亮话——



祥子：怎么不说话，爱音？在祈祷了吗？



爱音：啊，我刚才稍微打了个盹。



祥子：那现在回答吧~♪只要爱音说实话，我就不会生气的哦？



灯：“这样说话的时候，小祥的手中逐渐出现了一把沾染黑焰的鞭子……”

干早爱音此刻的灵魂之中有两个声音。神性直觉告诉她说出口就死定了，人性说我赞成这个说法。

1：当然没吸过！

2-4：[坦诚]有过一次……

.r1d4=4



爱音：就……就只有一回而已……



祥子：……



祥子：……果然是这样啊。



爱音：嗯，当，当时是——



祥子：**作为遗言还真是简陋呢，干早爱音。**



爱音：**不是说了留我一命的吗！？灯灯救命啊——！！**

在那菜单上，是各式各样让干早爱音都会流口水的，迫不及待地想在祥子身上品尝的鲜血的调味方式——

今日更新结束!

感谢[@夜夜不笙歌], [@Mo_chu], [@每次都起名字烦不烦]的礼物!

感谢[@和光同尘寄生虫]总结的文档! 之后更新前面总结的时候贴到首楼——

第1775楼



日菜：哦吓，这下完蛋了噜~



彩：一开始不是信心满满的吗——！！



日菜：因为不是说小祥子也算是**魔女**吗？所以我就想着依靠魔女们强烈而扭曲的感情来制定计划。



日菜：唔.....虽然现在看上去很成功也积攒了很多情绪，希望导向魔女几种特殊欲望里的一种，但看上去在结果上出了一点点问题呢。



彩：虽然我已经觉得很明显了——问题是说？



日菜：现在小祥子对干早阁下的欲望不是**占有欲**而是**侵占欲**呢。



爱音：不要轻飘飘地就抛下这样的结论啦！而且两种结果里就没有一个健康的好感吗！？接下来要怎么办——



日菜：啊哈哈，果然那个魔女的灵性很危险呀很危险！干早阁下之后还是不要用这样的方式来拉近距
离了哟？



爱音：一开始不就是你的主意吗！？



彩：我——我马上就来小爱音，在我到之前尽量活下去哦.....？

丰川祥子，魔女灵性的暴走——仲裁人-20；干早爱音欠的+40

.r1d100+20=100

华灯下的夜色如是暧昧。

在红雾议员温柔微笑的注视下，公爵倒在了花丛之中，魔女居高临下地骑在对方的腹部，纤白的十指以有节奏的方式抽动着那根冒火的黑鞭。

高松灯在一旁显得手足无措，似乎又想要按照叮嘱的继续记录笔记，又觉得不能对一起正在进行的谋杀视而不见。有时候这样的抉择真是让人为难。



祥子：我今天到此为止，已经受够了哦，爱音……到底怎么回事呢？好奇怪啊，明明一两个小时前我还好开心的，因为能和爱音一起，能和大家一起旅行……



爱音：破坏了您的心情我真的非常抱歉您看您等会想吃什么我就给您买什么还变一个热量消失的魔术怎么样——

祥子——



祥子：为什么呀，爱音？为什么我们都认识这么久了，我才发现你的红颜知己居然还像雨后春笋一样一丛一丛地冒出来呢？你到底还有多少这样的“好朋友”没有告诉我？



爱音：那——那是——其实我也一开始没想说……



祥子：没想告诉我，是吗？打算一直让我糊涂下去，是吗？这张漂亮的嘴还骗过多少孩子，真该想个办法把你那条可爱的小舌头永远地……

她又俯近了一点。吐气如兰，软香入怀，笑颜如月牙弯弯，自己的视角简直就像是膝枕——



爱音：（不对——！！应该是正在被从天而降的刺客暗杀啊——！！！！）

那么多美好的词条组合在一起为什么会是充满杀意的场景啦！？



祥子：呐，当时是什么情况？



爱音：什，什么是什么情况呢？



祥子：什么时候？吸了谁的血？是爱音主动的，还是那不知廉耻的家伙引诱的你……？



爱音：那，那是.....



祥子：为什么.....

威尼斯水球开始荡漾——啊不是，是她饱满的胸口开始剧烈的起伏。
但是比起旖旎的想法，干早爱音只觉得自己在看着熊熊燃烧的火炉——



祥子：——为什么爱音就不能有一点点自觉呢？自己这么招人喜欢，让我有多不安这件事——

——看来，一位天使今日是凶多吉少了。

如果说没有任何一个出目大于100，第一天的旅行就到这里了——！？

干早爱音：.r1d100+30(话术)=92



爱音：(哈哈.....仔细感受的话，鹿鹿的小腿还夹着我的腰呢。从这个角度往上看，月光就像给她披上了

婚纱一样，真的很漂亮呀.....)

已经放弃的红雾议员！

彩彩——匆匆赶来+30；干圣-10

.r1d100+20=87



彩：(不行——！如果从礼堂里面走的话，节食计划就.....一定会被小干圣念的！)

正在绕远路的巫王大人！

立希——贝斯特小姐+10

.r1d100+10=81



立希：.....好黑，这是什么地方？

完全还在状况外的误入者！

就这样，就在自己雕塑的注视下，在自己的城堡之中，孤立无援的干早大人要被魔女夺去最珍贵的一一



灯：啊，“让我不安”那句话.....小爱也对小祥说过！



祥子/爱音：.....

高松灯——记录大家+30

.r1d100+30=102

第1776楼



祥子：什，什么.....？



法。

灯：我看看.....等一下哦.....是上个月的事情，小爱和我说的“鹿鹿这个样子让我很不安——”这样的说



爱音：——唉。本来.....没打算在这里旧事重提的呢。

待丰川祥子分神之际，只看那红雾议员一手扶额，微微侧过脸，那痛心而哀伤的表情绝非虚假。



祥子：哎，什.....



爱音：莫非你都已经忘记我的话了么。



祥子：没有的！只是——只是.....



爱音：那么，鹿鹿呀.....回答我，你现在明白我当时那句话的意思了吗？



祥子：我.....



爱音：果然，不明白吧。甚至.....感到委屈吧。



爱音：——那么反过来也是一样！！对血族来说天经地义的事情！我都已经三百岁了还是只此一回——表

扬我都来不及，责备我完全没有道理！

生机的流向，亦是祂的权能。

在万分之一秒内，在**对方**还在愣神之际——**创生者已经找到了装腔作势这唯一的生路。**



祥子：**那——完全不一样的！我根本没有那么多要好的朋友——**



爱音：**啊啊我这边不也一样吗！？说到底到现在连一支乐队的人都凑不齐的吧？！**



会……

祥子：**所以说不一样！而且我的朋友爱音不都是认识——如果爱音和我说明白生气的理由的话，我肯定**



爱音：**那鹿鹿你现在也说明白啊！为什么你现在会生气！我不就是吸了一口血吗——说说看啊！**



祥子：**……**



爱音：**……**



爱音：**（——活下来了吧？一定是活下来了吧！！）**



祥子：**……**



祥子：**只有……那一次？除了那一次之外，爱音从来没有对任何人有过吸血的想法？**

哼哼！你可是知道的，这样要求承诺的方式就是示弱的表现！

你干早爱音果然不会倒在这里——



爱音：**没错！从来没有过！**



祥子：**……**



祥子：……

也就是……对我也……

丰川祥子——作战成功! +45

[鸣……←→我受够了……]

.r1d100+45=81



祥子：——刚才爱音不是说要检查这座餐厅，看看有没有问题吗？快走吧。

轻盈地起身，挥手把虚幻的鞭子斥去；然后她双手抱怀，坚定地背对着两人。



爱音：怎么突然……啊，我先帮你擦擦灰，鹿鹿别走——



灯：……小，小爱，我说错话了吗？

红雾议员双手郑重地搭在不知所措的少女肩上。



爱音：……不，灯灯……你才是真正的天使！



灯：我……这句话也要写下来吗？？



祥子：请不要再磨蹭了，我们快一点动身！

第1777楼

“什么？”

——这就是椎名立希唯一的想法。

自己似乎是到了一个华丽的大厅里，从窗户看出去便是夕阳下的海景。



立希：这是……什么地方？



贝斯特小姐：喵。

怀里的黑猫倒是处变不惊，虽然立希大概听说过猫咪的智力都不太高，可能不理解现在发生了多么不可思议的情况。

但是.....它这样平静，居然真的让**惊恐交加的心**舒缓冷静了下来。



回过头去确认——还好，**那扇门**还在那里，没有像是恐怖故事里一样消失。



立希：.....之前，祥子她们走的就是这扇门.....

她们——自己——这是，哆啦O梦那样的传送门？这是到了什么地方？



少女愈发不安之际，慵懒地打着呼噜的贝斯特小姐睁开一只眼睛，似乎在问是不是要现在逃走。



立希：.....

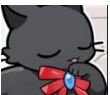
她真的不知道自己是怎么回事——如果外面有什么危险，如果等一会离开的这扇门消失了，也许自己就.....
但是，椎名立希还是走向大厅的前门——腾出一只抱着黑猫的手，用力推开。



立希：——这是！？

但眼前的景象并不是海景，而是黄昏的林间。

难以置信地回头看去，却发现这是一辆**类似于流动餐车那样外貌的小汽车**，而不是自己刚才以为的豪华别墅；
它正安安静静地链接在一枚充电桩上。**为什么森林里会有充电桩？**



贝斯特小姐：喵。



猫咪的叫声引得少女沿着唯一一条小径看向前方。音乐声和欢笑声从某个隐约的，巨大的建筑轮廓传来。



立希：……你是乐奈的猫吧？你在这里待好不要乱动，我去看看就回来——



贝斯特小姐不满地坐直身子，用耳朵去蹭了立希的鼻尖。

一个仓促的喷嚏后，她不得不放弃放下黑猫的尝试。虽然实话说，在这种诡异黑暗的地方有个伴自己心里也能不那么害怕。

就这样，抱着重新团起身子的猫咪——椎名立希来到了那座张灯结彩迎接丰收祭的城堡门口。



立希：这……是？

而门口的女仆自然先一步注意到了这个不速之客。缓步上前，微微鞠躬：

“您好。请出示您的预约资格或访客证明。”



立希：德语！？啊——我，我走错……

女仆歪了歪头。

“……普通人走错到这样的地方了？看上去还是亚洲人——啊，肯定又是塔罗会的人在搞鬼，光是今天就已经两回了。大地母亲在上，总有一天我们得说服老爷也把他们放在禁令上……#日语#请跟我来吧。做完记忆消除以后，会把您平安地送回家去的。”



立希：记忆消除！？

“这对您来说更好——”

女仆这才注意到少女怀中懒洋洋地翻了个身的贝斯特小姐。

“——实在失礼了！我刚才竟然没有看见……请您降罪！我立刻就联系——”



立希：——？



贝斯特小姐：喵。

女仆愣了愣，旋即更深地鞠躬。

“不愿意打扰节日的氛围……赞美您，伯爵。您的意愿就是我的意志……请进。老爷正在恭候，愿您有一个愉快的夜晚。”



立希：（我什么都没说啊？她的态度怎么突然——？）

难以置信地看了看女仆，又看了看怀中的黑猫——抱着自己大概是在做梦的心情，一步一回头地走进了这场宴席之中。

与此同时，马林堡的大厅内，创生者皱眉看向了某个方向。



爱音：……贝斯特小姐？还有rikki？怎么——



祥子：不要分神，爱音！专心一点！

第1778楼



爱音：……有贝斯特小姐在，应该不会有问题……



爱音：——抱歉抱歉，是这样的……在调查血族的餐厅是否合规时，很重要的一环是考察“主要食材”，也就是人类的状况。是否是自愿的，或者被胁迫啦，下咒啦，有没有提供鲜血以外的更多的服务……



灯：把人类当作食材……



公。

爱音：吸血对血族来说是天经地义的，灯灯。要求我的子民们为了人类而忤逆自己的本性，是对他们的不



灯：但是.....如果伤害人类就是本性，小爱为什么还觉得血族能和人类在一起呢？



爱音：我其实也没办法下定论，所以才有了这样的实验嘛。而且身为食物与捕食者的两族要坐在一起，最开始不可避免地一定有一些无法被双方一致接受的道德伦理，这点我也只能相信我选择的负责人。只是一一冕下，姐姐她们、还有我，都证明了意愿可以胜过本性。我们可以选择不伤害人类，那我们当然也能和他们成为朋友。



爱音：所以之前看到这里融洽的状况，我真的很开心.....希望这里的情况能证明我的猜想是对的。



灯：小爱.....



祥子：好了好了那种事情怎样都好我们现在要做什么？



爱音：啊一一呃，总之既然这里已经有普通人，就从他们的闲谈里听听具体的态度.....



祥子：收集证人的证词。我明白了。

在角落里，两位闲置的女仆.....

“你见过红雾大人吗？”

“没有呢，大地母亲在上，今天也许我们能幸运地见到她的真面目了一一”



祥子：好了足够了，我们赶紧去找主厨吧。



爱音：连一场对话都没有听完啦！？甚至这场对话都跟我们要调查的问题没关系啦！？



祥子：爱音为什么就是不能分清主次呢！



爱音：主.....主要的任务不就是看看这里普通人的状况.....



祥子：.....



祥子：哎呀，真讨厌，的确是这样呢♪。



爱音：那鹿鹿刚才本来在想的是什么呢？



祥子：就不能自己照顾好自己吗。还要浪费我的时间，这群弱小的.....



爱音：我还听得到哦！灯灯这个不要记下来会增加鹿鹿的魔女风险评估指数的——！！

这里的情况——爱音指名的负责人+40；有风险的工作-10

.r1d100+30=104

你们的日常装束实在太过显眼，于是依靠爱音的灵听到了一些消息.....

“真希望我今晚能被指名啊~我可是按照**大师**的指导饮食了一个月，刚才还好好地培养了心情，今晚我的血绝对是绝佳状态！运气好的话我也可以傍上——好啦，我知道这里不准客人私下联络用人，幻想一下还不行吗.....”

“虽然听说**未成年人的血**有更淳朴的风味，但是不被允许呢。小声点——听说这次郑重迎接红雾议员的到来，就是希望她批准这样的菜单.....听说连相关的工作都预备好了！安全措施、支援者，菜色.....”

“你们也听说了？是的，那位侯爵一开始知道真相时非常愤怒，感觉自己受到了欺骗——但一个季度后又悄悄地回来点了同一道菜。老爷的手艺真的非常棒吧？虽然我也不知道血族的口味具体是怎样的就是了.....”

“是的，我相信老爷表现出了紧张。嗯，目前的菜品的确都是好评如潮，但他认为**[完全不足以回报红雾议员的信任]**，还需要更特别的菜色.....啊，如果坚持不用直饮的鲜血，真的很难想象还能怎样提升了。”



创世者平静地聆听着，等到所有的灵回到她身边，爱音欣慰地看着大厅里来来往往的——她的孩子们与她钟爱的人类。



爱音：...做得真好。



祥子：啊，真是皆大欢喜的结局呢。这样的话我们快去见那位了不起的主厨吧~？



爱音：所以从刚才开始鹿鹿在着急什么啦？

第1779楼

就算是没有参加过任何如此庄重的场合——那些昂贵的装束，背景中飘扬的音乐，其他人谈笑时无法理解却自信昂扬的声线，都足以让立希不知所措。



立希：(为什么所有人都戴着那支Mujica乐队一样的面具？而且，那些客人.....面具下的眼睛是红色的？)

特别是当她无意间靠近时，一个红眼的客人突然直起腰，耸了耸鼻尖，然后两眼放光地看向了立希。

“——啊，这个独特气味是我没有闻过的.....！登记一下，今晚我就要这个了，菜品按照上一次的来。”



立希：哈？

“嗯.....？你的女仆服饰去哪儿了，为何打扮这么寒酸？莫非又是那位主厨的新创意？”



立希：我——我听不懂你在说什么.....

血族微微蹙眉，抬头寻找佣人，但他的同伴瞪大了眼，拽了拽对方的衣袖。



就像应门的女仆一样，他们的目光也看到了那只猫咪。

“伯爵——！ / 女爵大人……！”



贝斯特小姐：#呼噜



立希：？

你听不懂他们的语言，但那种态度上的转变是显而易见的，而自己怀里的猫咪显然就是他们那尊敬目光的目标……
搞什么，难道是古埃及人吗？



不管是古埃及人还是规则怪谈，她都不由自主地把打盹的贝斯特小姐举得更高了。

沉默像是瘟疫一样传递。两个瞠目结舌的人吸引另一对谈话的宾客，四个哑口无言的血族召来一打好奇的仆从——
很快，整个大厅，乃至庭院的血族与佣人都安静下来，小心翼翼地跟随着贝斯特小姐和她的猫爬架了。



而每当自己转向附近的人试图谈话，他们都匆忙低下头，说着自己听不懂的语言。



立希：这里的情况绝对很诡异吧！？



贝斯特小姐：#伸懒腰

立希，寻找——这样比较好找+20
.r1d100+20=55



好在，就在这因万众瞩目又感荣耀又感茫然的时刻，椎名立希惊喜地——她从没想过自己会对这两个友人用这个词——在人群的边缘看到了醒目的粉发与蓝发。她们似乎正向大厅深处走去。



啊——然后是不那么醒目的，鼠灰色头发的少女。这一次可以说是发自内心的喜悦了。



立希：——让——让——灯！祥子！爱音！！我在这里！

第1780楼



灯：“沿，沿着漆黑悠长的走廊，我们往城堡的更深处走去……冰冷的酒香……”



爱音：害怕的话就不用这样的戏剧化描写啦，灯灯。



祥子：……到了……天哪。

虽然马林堡显然做了许多现代化的改良，但都遵循着城堡原先的哥特式风格；而你们眼前的这座厨房哪怕在东京也算是未来的架构。

洁白似乎是唯一的色调，见不到任何明火，其中的厨师都穿戴手套，束起头发，口罩掩嘴——比起厨房倒更像是实验室。

在自动门的旁边，是以鲜明的手写体拉丁文注明的[厨房规则]。



祥子：拉丁文呢。灯看得懂吗？



灯：……大概，懂一点点……



祥子：没关系。如果不懂的话，只要好好说出口，我可以念给你听哦。



爱音：好啦！这种程度我现在也没有问题！

后厨规章-第三版

行政主厨Kallistō笔

以红雾之名，区域内所有血材均为合法自愿捐献、正规渠道采购的人类血液。严禁掠夺、胁迫、伤害之。为规范后厨操作、恪守梅林盟誓、保障餐品品质，特制定本套后厨规章制度，所有人员必须严格遵守。献给每位来宾的菜品必须完美无瑕。

*塔罗会信徒与电子教会信徒与顽劣的宠物不得进入室内，更不得进入后厨……



祥子：塔罗会……也和大地母神教会关系不好？



爱音：不不，完全没有……我想是主厨先生个人的原因，他特别讨厌那些随性妄为的家伙，认为只凭天性和灵感的结果绝不能称为杰作。



整体的规则相当冗长，甚至到了给人一种控制狂的感觉的地步。
不过，凭借**审讯者**的本领，你找到其中那些最值得注意的部分……

……

*后厨操作台、刀具、器皿每工作两小时进行一次月光消毒。加工前血族员工需清洗指尖、收敛獠牙，人类员工应喷洒指定的除臭剂。禁止皮肤碎屑、唾液沾染血材，杜绝一切杂质污染。

……

*绝对禁止添加辛辣、刺鼻调料。人类员工，血材在进入马林堡的一周以内同样禁止食用之。具体名单如下：
1：大蒜；2：老干妈……

……

***采血的部位与采血时血材的情绪将极大程度影响风味**。仅允许炉灶厨师及以上进行采血操作。仅允许领班及以上进行情绪培养操作。具体的原料味道与情绪/采血部位对应表见下……



爱音：会在上菜前，特地调整人类的心情，以调整他们鲜血的风味……？



祥子：……“情绪和采血的部位会极大的影响风味”。就是这个了。看样子不需要非凡技艺，就算只是普通人，保持相同心情时的血液味道也是一样的……



爱音：好啦，灯灯这个也不用记！原来还有这样的学问，我以前都——**鹿鹿**你去哪？



祥子：我有看到他们说“血材处理”是往这边。你们也快过来！



不明所以地跟上从刚才开始就黑着脸的祥子，沿着石制阶梯上行。

相比起阴暗的后厨，这里倒是光照充足——沿着长廊往里是一间间隔音良好的房间，每个门牌上没有数字，而是“佐料：琥珀焦糖”、“主菜：醇香I型”这样的拉丁文。



祥子：好了。爱音对哪种口味最有兴趣？



爱音：嗯？我都说了嘛鹿鹿，我真的不——



祥子：快选。



爱音：啊啊就那个好了！这个.r1d3=2“佐料：微苦回甘”——我其实喜欢稍微有一点层次感的那种……



祥子：很好。虽然爱音的回答很敷衍，但我还是很认真地在回应，不是吗？



爱音：啊……嗯？



祥子：我们好好记下来吧。这里具体的调味方式是.....“**敏感性、青年、与不可能的爱人以法式深吻后**

——”



祥子：.....ん？



少女眨了眨眼。回头彷徨地看了看同样是一脸茫然的爱音和灯，似乎在寻找回答。

然后，她试探性地拉了拉那扇虚掩的门扉，**魔女悄无声息的潜行**让她很好地避免了被发现——

#激烈而湿哒哒的口水交换声#



——冷静地合上了房门。



祥子：.....



爱音：.....



灯：小祥？怎么了，突然停下来了.....里面是什么？



祥子：爱音，灯……

虽然能看出她在竭力保持尊严，但那一丝颤音还是出卖了她极大震撼的内心。



祥子：我……我们还是……回大厅去哇……

而当丰川祥子转过头来，红透的脸颊让这份羞涩无从遁形。



爱音：不不不，我现在突然超级好奇了呀。我们接着看吧。



祥子：——！！

羊入虎口的点菜环节。

今日更新结束！

第1781楼

审美积累中

今日休刊明天多更…

第1782楼



满心愤怒的丰川祥子刚一推开那扇门，就被扑面而来的荷尔蒙浇灭了怒火；整只章鱼都被劈头盖脸的爱之潮水变得湿哒哒的，连头发都耷拉下来了。

相比被蒸汽蒸熟的章鱼，千早爱音则是严肃地思索了起来……



爱音：虽说鹿鹿没有酿药的知识，但稍微仔细观察一下那孩子的话，鹿鹿肯定也能看出来的。



祥子：仔仔仔仔细观察！？怎么可能仔细去观察——她都——她都在做那种事情了！



爱音：也就是说，她喝下了一份特质的酿药！

神奇药剂的酿造。

区别于根本上脱胎换骨的[魔药]，神奇药剂类似于电子游戏中有临时强化效果的补剂。准备好相应的素材、按照正确的方式制作、有时辅以向对应的存在祷告，大多数非凡者乃至普通人都是可以制作出具有奇效的药水。



不过顾名思义，[药师]这个途径自然能比别的途径在酿药上更加得心应手。其序列六[魔药教授]更是在这一方面具备得天独厚的优势——



爱音：——这自然包括让人体悟不同心情的药水！



祥子：不是说——调味——我，我以为只是——为什么会是这样哇？！

你倒是能够理解——对于饮血的种族来说，所谓的调味肯定和人类的想法不一样.....

但是为什么那个人在满脸痴迷地对着空气做出那种不知廉耻的——！？



爱音：唔姆唔姆，原来如此.....在不同的房间里让人喝下不同的魔药，体会不同的场景，这样鲜血的味道

就会不一样呢.....



祥子：她——她，她她她她她——！！



灯：“ta,tatatata?”这个，要怎么记下来.....？

好奇地想要绕过去看一看，被你坚决地拦住，另一只手以介于张牙舞爪和手忙脚乱的方式向干早爱音挥舞。



祥子：伸出舌头——空气——在看着空气，那样子……流口水！



爱音：应该是喝下了某种感受到强烈的爱欲的药水吧。



祥子：什什什什什么样的药水会让人——让人那个样子的哇！



爱音：的确是有呢。不过毕竟灯灯还在这里，鹿鹿要是感兴趣的话我会回头好好教你的啦！



祥子：才不感兴趣啦！？而且为什么我就可以了？！

魔女呢喃：感兴趣呢……



祥子：不感兴趣哇——！！



爱音：这么一想……也就是在利用类似于血契带来的[共感]……当饮下鲜血，摄食了对方鲜活的血液的同时也会品尝到还未消散的激素和递质……对于血族来说，就是截然不同的味道……



爱音：——真是天才的想法呢！这样的鲜血风味绝对会是不一样的鲜美！

魔女呢喃：嗯，真是天才的创造呢……



祥子：那根本就只是O乱而已哇？！爱音你倒是管一管啦——！！

第1783楼

“请原谅，亲爱的参观者。无论是作为主厨，亦或是作为红雾大人的追随者，我都不能接受这样粗率的，感官上的批评。”

咔哒，咔哒，咔哒——

就在你如此尖叫之际，自走廊的另一端传来优雅的，高跟鞋敲击石砖的步履声。

BGM: cut your rings

一股奇异的芬芳笼罩了你们；那脚步似慢实快，在你还没有看清来者之前，那高大的，洁白艺术宽檐帽、长披肩的身影已经挽起灯的一只手，附身轻嗅。

主厨，对灯的兴趣——未解的气味，无修正

.r1d100=11



?? : #古血裔语#啊，禁忌的，未成熟的原料——可这只是最表面上的感受。更往深层，我感受到的是

漠然与旁观，发自内心的疏离和冰冷，还有源自这一切的巨大的孤独……此等血材在清冽与恐惧的主题上得天独厚，却与我的风格背道而驰，实在无法烹饪，亦无法评级，否则客人恐怕会在同样的疑惑中迷失……



灯：啊，咦……？



祥子：灯——等等，您是——



而那高挑的身影在向灯浅浅鞠躬后，便又向你伸手，轻轻扇闻。



面对你的时候，你便看清他那金属质感的面孔与身躯——**机器人？！** 在爱音的——**大地母神教会**的领地？

主厨，对祥子的兴趣——以犹豫为激烈情节之作解+30；味道颇显优柔寡断-10

.r1d100+20=103



??：#古血裔语#——大地母亲在上！这份真挚的热烈——这份对难以企及之物的渴求与自我骄傲之共鸣，而更深一层的材质更是强烈罪恶的倾向与扭曲自持的矛盾……



爱音：咳。



??：#古血裔语#啊，啊啊……瞧我这失礼的样子，竟然怠慢了最尊贵的赞助者，美之化身的第二律……有失远迎，红雾阁下。



爱音：——鹿鹿，灯灯。这位是卡利斯托，马林堡的负责人——看样子现在应该称其为行政主厨。

那位优雅地一按帽檐，一手扶起披肩，向你们鞠躬行礼。



卡利斯托：非常荣幸，美丽的两位人类女士。丰川小姐，我有幸见证了您与红雾阁下的直播。



祥子：啊，唔……



灯：(小声).....这位，是不是和贫乳教派的那位前大祭司小姐很像.....



祥子：(小声)我的确也有这种既视感.....



爱音：那个失礼又讨厌的家伙不是一回事啦！！



卡利斯托：于是，恕我失礼！丰川小姐，既然您已经见证了调味的艺术，我们便不需要再浪费时间——请随我来！您是最完美的原料，我一定会把您做成最完美的菜肴！



爱音/祥子：站住！/等等哇——！！



卡利斯托：如此一来，我便能无愧于心地将这份最完美的研究献给红雾阁下，让她品尝由您这块璞玉雕琢而成的一生之作！



爱音/祥子：...../都说了别想让我喝那种——



爱音/祥子：.....



祥子：.....爱音？



爱音：那，那个，鹿鹿.....研究，是很重要的事情吧！

第1784楼



祥子：哈.....哈啊.....哈啊.....



卡利斯托：大地母亲在上啊！丰川小姐，请不要再用鞭子抽红雾阁下了——！



爱音：没事，让鹿鹿先继续抽吧。这也是作战计划的一部分呢，也就是[在冷却之后的回火]。



灯：?? “.....然，然后，小祥就开始抽小爱.....?”



爱音：那个不需要记下来！卡利斯托——虽然我们已经看过这里的情况了，但你还是详细地解释一下！那个.....灯灯你先问问吧！就是我们说过的那些问题——



灯：啊——唉？我？



祥子：千早爱音——！！



爱音：因为哎哟我这边哎哟还要处理点问题哎哟哟哟没关系我都听得到的！灯灯我相信你可以的！卡利斯托她问什么你就回答什么，然后我们再说别的问题呀哦——



卡利斯托：如您吩咐。那么.....先为我的心急道歉。理解当然必须是作品的一环，光是走马观花的观赏当然无法了解这一切。



灯：.....那，那个.....抱歉，我不太会意大利语或者德语.....



卡利斯托：#日语#啊，这样可以吗，美丽的小姐？



灯：——那，那个.....是。

犹豫了一下，在笔记本上翻开新的一页，下定决心似的——



灯：.....请问，您是机器人吗？但我听说.....



卡利斯托：啊——若您是说这副身体，的确容易令人产生误会.....但当然绝非如此。我的身躯是由我自己的骨骼重组而成，为了在研制菜品的过程中，最大程度地减少我饮血天性的影响，尽可能地去除原本的肉身也是必要之举.....赞美大地母亲的仁慈。



灯：——但是……为什么是餐厅？



卡利斯托：红雾阁下赋予我寻找共存之道的命题，那么这一命题唯一的答案——“**食物与食用者唯一能够接近彼此的处所是在何处**”？自然是在用餐之地。



卡利斯托：啊啊……但以往的血族餐厅实在太过疏离。为了安全起见，人类与血族向来分席，无法相见。



灯：——但，但是！这样的话——那才是对的吧？因为……**如果说有谁没有吃饱的话，可能会伤人……也是可能发生的吧？**



卡利斯托：**非常敏锐，非常致命的问题！**怎样确保我的同类不因为自身未被满足的渴求而忤逆此地的初衷？而我的答案是以更高等的欲望替代本能的欲望——**只要离体的鲜血在调制后比人类本身的鲜血更美味，只要任何人的鲜血都不再具有特殊性，那么任何血族便都能不再将人类与食物等同——我们渴求的将从人类变成鲜血本身！**

第1785楼



卡利斯托：于是这便是我想要向诸位介绍的——**花费我毕生心血，并最终在红雾阁下的资助下完成的赏味长廊！**马林堡的城堡厨房相当完整，原本铸造的仪式也非常完善，这为我的工作带来了便利……**行政主厨自豪地按胸。**



卡利斯托：**我可以自豪地宣称，在两年的实际研究后，现如今我们利用两滴鲜血与同等灵性的食材所合成的菜肴，远比任何直饮的鲜血更加美味。**只要在马林堡餐厅用过一次餐，我的同胞便再也无法忍受原始的、未经加工的血液，哪怕是顽固而尊贵的子爵亦复如是。



灯：……“合成的菜肴”？



卡利斯托：呵呵，欣赏他们在大加赞赏后意识到自己吃下人类食物、感到受了欺骗愤而离席，之后又不得不再来敝社用餐的羞恼，亦是烹饪艺术的一部分呢。

灯——

1-7: [灯]可这还是不对的...

8-10: 我明白了

.r1d10=9



灯：这.....这样的话.....

祥子——

1-8:[丰川祥子][审讯者]我不能认可这种行为

9-10: [魔女]以更小的罪恶去替换更大的罪恶。这倒是掩盖过失的好方法。

.r1d10=3



祥子：——请等一下。

也顾不得再击打爱音，严肃地打断了对话。



祥子：请问是.....怎么称呼？



爱音：嘛.....在那些血族长老之中，**卡利斯托伯爵**也被认为是一位.....奇妙的亲族，总有和我一样不太传统的想法。



祥子：卡利斯托伯爵。您的理想真的很好，的确也做到了改进.....**但本质上不依旧没有改变么？您让他们渴望鲜血的欲望变成了渴望您菜肴的欲望，但这肯定也不是能够到达共存的方式。**



祥子：**只要还是吃和被吃的，不平等的关系——伤害就一定会发生。**



有那么一阵子，卡利斯托没有回答，静静地面对着你。



不过爱音就在你身后，即使面前是一位强大的血裔亲族，你仍然能感到她……像是自豪的笑意。

虽然很高兴，但你更期待她用别的眼光看你……你又不是她的女儿……

然后，骨质机械举起双手——**激动地鼓掌。**



卡利斯托：——bravo，丰川小姐！！作为凡人——不，即使是作为血族，您的洞察力也是无比敏锐，您真的理解了我的艺术！我真希望向您脱帽致敬，可惜那样也许会吓到您……



祥子：咦？



卡利斯托：正是如此，这正是此地的初衷——只有真的改变了**食物与食客**的关系，和平共处的未来才能成为现实……这份妄想、这座城堡、这个杰作将成为我迈入永恒的铭刻——



卡利斯托：不过现在还请把这当作秘密，亲爱的小姐，绝不要和尚不知情的血族提及！这座餐厅最终的目的就是这一点，这将是无与伦比的杰作——**[不需要鲜血的鲜血盛宴]！**

第1786楼



如果不是爱音对那蠢蠢欲动的双手不善的目光，卡利斯托很可能会紧紧握住你的手——不过现在他只能转过身，向你们展示这条长廊。



卡利斯托：当然，当然——凭借红雾阁下的伟力，这样的食粮自然信手拈来。可那不能长久，血族需要的

食粮应该是毋庸置疑的……“平凡”。到那时，不会再有哪个血族渴望原始的、粗鄙的饮食，就像如今的人类绝不会再去茹毛饮血一般。



卡利斯托：两年来，这作品便是在这里逐渐勾勒成型！我们一点一点地减少菜肴中真正来自人类鲜血的分量，调整供血者的心情以完成不同的调味，不断分析和尝试那些让血族感到满足的成分——如今只差一步，就差一步就能完成了！

你莫名想起了在大厅里见到的那位希望攀上贵族的女仆。如果她知道这个餐厅最终的目的是让她失业不知道会怎么想。



灯：那样的话，就算是人和血族……也可以共存？

你一时也顾不得之前的心情了。毕竟像这样的奇迹，谁都会感到兴奋。



祥子：爱音，莫非你一开始都计划好了吗……！先是用这样的餐厅掩盖血族内顽固派的不满，然后潜移默化地完成这样的研究？



爱音：啊？我……呃……



日菜：这里要说是啦干早阁下！不愧是您，这样噜的想法只有您能想到噜~！



爱音：你怎么还在那里啊！？话说彩姐姐还没到吗！？



祥子：……如果真是那样的话，伯爵先生，这的确是如您所说的值得铭记的杰作——

但是——就像荣光与鲜花的舞台谢幕一般，主厨忽然气馁地垂下激动的双手。



卡利斯托：但就是这最后一步——唯独这最后一步，我却无论如何无法迈过……



祥子：——这，这样的话！我们有什么能帮忙的——

灵性直觉让你猛地刹住了车。

但是——好像已经晚了。

他的情绪又一次高昂起来，戏剧性地转身，带着披肩也呼呼旋转——



卡利斯托：但今天我见到了您，丰川小姐！我在您身上看到了画龙点睛的潜能，感受了胜利的月光！大地母亲在上，请务必让我亲手为您调配一份药剂，取一滴您的鲜血……然后献给最尊贵的血族，干旱阁下的品味来下论断！请务必不要拒绝！



祥子：啊，唉……？

话都说到这样的份上，你实在没有拒绝的理由。

更何况……仔细想想的话，肯定也不是每个药剂都会像是法式深吻那样吧？如果是其它的类型，自己也不一定会失态……



祥子：……具体来说，是要我怎么配合呢？



卡利斯托：问得好，尊敬的小姐！能让所有口味的血族承认——所有不同的人类认可——所有智慧所向往的情绪，**唯有**一个……

应该的味道——

- 1：伤心
- 2：喜悦
- 3：愤怒

4-10：爱！唯有爱！

.r1d10=10



卡利斯托：那便是[爱]！唯有[爱]，唯独是[真正的爱]，这样的情绪才是最终之作唯一的答案！！



祥子：……



祥子：……那个……



祥子：您的意思是，这一整条长廊的感情——包括，我等一会要体验的感情也是……



卡利斯托：自然是无比强烈的爱意了。您一定能感受到这份纯粹的食欲与爱意所酿造的甜蜜，您将一遍又一遍忘情地呼唤自己心上人的名姓——



祥子：啊~我明白了，那个，请稍等——

从那即使隔着帽子也能看出来的，热切的眼神中僵硬地后退，来到灯和爱音身边。



祥子：我想起来有点急事呢，这次的旅行很愉快，但也是时候去接睦她们回家去了吧~？



灯：咦？人类和血族的未来呢？



祥子：那就交给爱音好了！反正伯爵先生也说了她能造出来的嘛让她每天不停地造就好了我绝对不要喝药哇——！！



爱音：终于轮到我要死掉了吗！？

第1787楼



——哈哈，冷静下来，**丰川祥子**。
回顾一下到刚才为止你的心路历程。是为什么会到这种地步来的？





一开始，我是受够了今天突然莫名其妙地让人恼火的爱音——当然最生气的部分就是关于**吸血**这件事，她居然喝过别人的血……



然后，又想到这里作为血族内部似乎备受赞誉的餐厅的存在……虽然现在想想，味道好是一方面，另一方面应该是那些被假血料理骗过的血族抱着“不能只有我显得很没品味”的心态去骗那些还没来过的血族……



所以，自然而然地——想到，爱音喜欢的口味，只要自己的血变成那种味道的话……的话……



祥子：（——不对！冷静下来想想的话我不是完全在赌气吗？在爱音的眼里这不就是纯粹的卖弄身姿吗！！不是那样哇爱音！我是因为生气了才这么做的我不是下流的女孩子哇——！！）

审讯者灵性：我警告过你了。自己看着办吧。



祥子：（非常抱歉哇！下次我一定听您的救救我啊——让我发挥出威严来控场哇！！）

但事到如今，就算是审讯者也没脸大义凛然地做出回应了。

而且，而且——而且！

走到这一步，已经变成大义和私心双重方面的骑虎难下了！！



颤抖着，强忍着眼泪，慢慢地看向身旁的创生者……



爱音：#灿烂的笑容



祥子：……爱音？

心里漏跳一拍。

虽然根据此前的经验，血契不会在一方未同意的情况下把心声完全传递出去……但是，她不会感觉到了——



爱音：（我明白的鹿鹿。没必要勉强自己，不想参加的话说出来就好。）

爱音——小天才的支援-30；欲望 +30

[没关系的鹿鹿←→我要吃我要吃！]

.r1d100=29



祥子：(噢？但，但是.....人类和血族的未来.....)



爱音：(伯爵虽然有很多奇思妙想，但其实大部分也不会命中啦。而且鹿鹿的血液很可能只是普通的口味而已嘛，没什么特别诱人的——)

祥子，接受“调味”——理智-30；作战计划成功+45
 $.r1d100+15=112$ ，大成功！？



祥子：——我考虑好了伯爵先生！我喝药！

开什么玩笑！？事到如今就算是用赌气的自己也要让她嘴馋才行！！



爱音：没办法了呢！既然这么坚定，也只能支持鹿鹿了呢！放心，我绝对会保护好你们的！

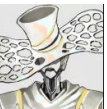


灯：“这样说着，小爱的口水流了下来.....”

第1788楼

马林堡的骑士大厅下被改造成了酒窖。在**大地母神**的领地中，作物无需考虑耕种的环境；这里的葡萄酒是最优质新鲜的酿造。

因为灯光是闻到酒的味道就脸色微红，所以她便在酒窖门外等待着。



卡利斯托：啊啊，虽然我还是更钟情波尔多的酒庄，但普适性正是我们应当考虑的.....50毫升红葡萄酒，

5克60%可可的黑巧克力，一枚新鲜的百合——这样的辅料便已足够。



祥子：都只是普通的.....零食？



卡利斯托：唯有劣材方需雕琢，而最朴素的引火物就能方能引出最真挚，最未加污染的爱意！我始终无法

参悟如何缔造出爱之滋味，但从您的身上——从您那份充斥着双重矛盾的相性：既满溢肮脏欲望，又无比自肃纯真的爱之中，我看见了道路！不知道您这份无比火热的心意究竟是谁有幸得以垂青——



祥子：明白了反正喝下去就好了对吧！请您出去吧！



卡利斯托：啊啊！请稍等，我还需要说明注意事项——！请在饮用前务必注意冥想……！

总之在他说出更糟糕的话前把他赶了出去。



祥子：呼……收束思绪，收束思绪——

爱音：……



祥子：……

爱音：放心吧鹿鹿。有我在这里的话——



祥子：不，也请你出去。

爱音：哎？但——



祥子：**请爱音出去哦？**

爱音：啊，好好，那个，您有需要就叫我进来……

垂头丧气地也走了出去。

现在，黑暗的，冰冷的，香味弥漫的酒窖里只剩下了**丰川祥子**。

……



……都怪那位主厨奇怪的话。都是爱音今天莫名其妙的错。你的心跳得好快……

……为什么不干脆就这样放弃好了。就让爱音留在这里，让她听到自己喊出她的名字好了……

……你肯定是疯了。

魔女呢喃：爱就是这么危险的猛毒，我亲爱的。



就连喝魔药时你都没有这么思绪纷呈——最后你放弃了平复心绪，就这样半自暴自弃地仰头饮下了药剂——



咦.....?

.....周围变得燥热而朦胧。是水蒸气？

自己的头发扎起。疲惫的身躯浸泡在朦胧的浴池之中，借助浮力飘起的，白皙的双足没好气地翻弄着水浪。
我在洗澡.....？等等，这到底是什么情况——

“.....瞧你这闷闷不乐的模样。方才两场宴会，你便已经心生烦闷。”



这声音你熟悉；也正因如此你几乎要尖叫起来。



那是**爱音**的声音——！！

你怎么也在这里——我，我在洗澡……我没穿衣服哇——！

但是那些声音完全没能发出来。就好像“你”只是一个幽灵，而不是正在这里气鼓鼓地沐浴的丰川祥子。



糟糕，你的身体完全不听使唤；你的视线坦然地上扬，你意识到自己的手臂不再搭在袒露的胸口；你伸展着身躯，毫不顾忌地扬起颈部向后望去，看向了上下颠倒的**对方**。

又或许这是好事。这样她不会意识到**你的脸已经快要烧起来了**。



爱音的装束与你记忆里的随性相去甚远。她穿着猩红色的拖地长裙、高领遮住颈部，甚至腰间还有一柄佩剑。她的那副神情你几乎从来没见过。是她少数认真起来的时候才会有的，冷峻的面孔。

你听见自己的叹息——

“您说……在宴会上不能放开了吃自己喜爱的食物这样的规矩，究竟是谁定的？为何我们需要这种大家都讨厌的礼

节？”



爱音：宴席之上讲究体面分寸，并非刻意束缚口腹之欲。在外应酬吃食克制，是顾及旁人观感，也是为你颜面的体现。

“我以为您来兴师问罪是因为我会薄了您的颜面，‘母亲大人’。”



爱音：……怎么会呢。我是担心你还在耿耿于怀。

最后那个称呼让她漠然的面孔上出现一丝无奈的破绽。



祥子：——！！

干早爱音在打湿的地面外褪去长裙，她无名指上的戒指在灯光中微微闪耀了一下。



你是第一次见到……这样的她。

那件衣衫完全无法从你渴望的视线中庇护干早爱音的身体。



水汽让丝缕变得修身而透明。她大片的肌肤，她柔美的曲线，就这样随着华丽外袍的褪去毫无征兆地展示了出来。



羞涩被某种更强烈的渴求取代。你……不论是哪个你，此刻都在毫无掩饰地看着爱音。

“我的确没能吃饱。”



爱音：你在私下当然可以随心享用喜爱吃食。只要公开场合守住仪态，既不委屈本心，也不会失了身份气度便好。

出水的声音；你意识到自己是撑起上半身，像美人鱼一样眺望着对方。

“您知道我最爱的食物是什么的。”



爱音：自然。坐回去吧。

她平静地伸手触及自己的衣领，解开了一枚扣子。

爱是无可逃脱的盛宴。

今日更新结束！

第1789楼

温热的蒸汽慢慢升腾，水雾遮蔽了视线又放大了声响。

浴场很大很深，在边缘处有多级台阶；你的身子似乎比如今的你要高挑得多，在池水地砖轻轻踮脚便能够着浴池边缘。

你就这样攀附着，等待着。

她褪去最后一件糯湿的布料，在你旁边最高的一级台阶上以翘起二郎腿的姿势坐下。你侧过脸就能看见那与地面接触而微微变形的柔软臀部。

干早爱音洁白美好的双足一只没入水中，一只微微撩动水面；与那凌然不可侵犯的高傲神态对比强烈的是她圆润可爱的脚趾，鲜嫩得仿佛雨后的笋尖。

直到刚才都还调笑着，毫不在意地展示着自己窈窕青春身躯的你，现在仿佛被催眠一样地说不出话；你只是轻慢而渴望地靠近她，用你的脸轻轻蹭着爱音光滑的大腿，唇角擦过她肌肤上的水汽。

“我饿了，母亲大人……”

——嗓音沙哑地，像是孩子一样地祈求、撒娇。

居高临下的**创世者**伸手勾起你的下颔；你听话地抬起头，迷离的眼神从那耀眼的双腿上移到深邃的灰眸。她在微笑。

“想先用什么开开胃，亲爱的？”

“酒，”你听到自己说，“……我想润润嗓子。”

你的母亲与爱人满意地轻笑着。

创世者浸在水中的小腿微微荡漾起来，那片净水逐渐变得香甜而深邃。

酒很快便酿好；爱音将交叠的双腿换了一个方向，**刚刚泡在酒水中的足部染上了葡萄的色泽，凝脂般的肌肤像是草莓般的薄红。**

“喝吧。”她松开捏着你脸蛋的手，下令道。

你双手捧起她的足部，虔诚地亲吻脚面。

她的芬芳和酒水的香气充满了你的头脑，你的思绪变得空白一片，眼中脑中都只剩下这伸到你面前的**温润如玉的恩赐。**

小巧的舌头已经痴迷地伸了出来；你遵循着**魔女的本能**，用你那**无比灵巧的舌尖与唇齿**去侍奉自己的**母亲**；你啜饮她足弓一汪露水般的红酒、舔舐着光滑足心上的甜蜜，吮吸着每一根脚趾上的酿香。

爱音微微眯起眼睛，她一手掩住自己惬意的喟叹，一手再次勾起你的脸颊；你乖乖地张开嘴，让她看见你吞得干干净净的嘴巴。

“真听话。平时也有这么乖就好了。”她笑，“接下来吃正餐吧。”

第1790楼

魔女将自己的主人仰面推翻在浴池的边缘。

不像你细心扎好的蓝发，她鲜艳的粉色长发随意地披散着，如今就像餐桌布一样洒落在地面上，水面上。

你像是一位因微醺而灵感勃发的艺术家，小心翼翼地在爱音空白的身躯上以食物绘画着。面包与鱼片排列在丰腴的大腿根，多彩的酱汁涂抹于小腹，甚至堆满了肚脐眼，巧克力和蛋糕堆叠在她的胸口上。

就算**干旱爱音**对这样的弄脏自己的行为感到不满，她也没办法表现出任何不悦，因为你将一颗蜜渍的草莓塞入了她的嘴中，剥夺了她开口的权利。

“那是我的零食，母亲大人总不会小孩子气到与我抢食吧？不要吃下去哦……”

“……”

说不出话的她，唯一能做的反抗就是别过脸去。**不容侵犯的天使**如今变成了**你的餐盘**，只有被任意使用的资格。

你满意地舔了舔嘴唇。

“母亲大人，我亲爱的明月……我开动了。”

你用爱音的手指夹起鱼片，鱼肉本身的丰腴油脂感夹杂着她皮肤的香气。

送入口中，用牙齿轻轻叼着手指，用指头一点一滴地抿化香甜的鱼肉，也将**那轻轻颤动着的指尖**吮吸了进去。

将柔嫩的肉糜吞入喉中，你不知满足地继续舔舐她温软的指节。**魔女的唾液涂满创世者的手指**，舌尖将每一点滴的味道都贪婪地卷走。

“果然母亲大人是最美味的……”

你真挚地赞叹道，但对方却毫不领情地躲避着你的视线；你温柔地抚摸着她酡红的面颊，让**摇曳的灰色眸子**看向跨

坐在自己身上的，毫无保留的魔女。

“.....”

意识到她的目光停留在何处，你羞涩而喜悦地交付于回报。

你俯下身，让自己的两团红玉贴上爱音小丘的玉芽，你们的腹部也在酱汁与奶油的润滑中粘腻地相贴，油光闪闪地映出对方娇媚的模样。

隔着半融化的巧克力，你那饱满而柔软的香浮轻轻磨吮着母亲的葡萄；你用自己的手指和爱音的手指去蘸取并品尝，沾染了你汗液与她体香的巧克力就像海盐调味一样美味。

你的双腿已经夹住了她的，像蛇一样缠绵着，浴池的水面倒映出缠绵的母女与恋人。你痴情地轻声呼唤着.....

“.....母亲大人——爱音.....”

“.....唔。”

被你堵住的嘴仍然无法回答，但从某一刻开始她肯定已经不像一开始那样云淡风轻。你感受到创生者本不该动摇的温度也和你一起开始变得火热。

你将最后一点点融化的巧克力酱汁涂在她吹弹可破的脸蛋上，就像你故国的糯米团子一样可口。

你从爱音的耳垂一直细心地亲吻、舔舐到唇角，直到四瓣红唇紧紧地相贴——你的舌头索取她的舌头，你的手指缠绕她的手指，最终你从她的唇间卷走了那枚糖果般甜蜜的草莓，牵连着一丝银线吞入口中，你迷醉地感受着果汁与她的涎水在你口腔里跳动。

魔女的渴求与饕餮的饱足让你浑身酥软，酒醉一样地软了四肢。这场玉体横陈的盛宴终是告一段落，她的身上遍布着你舔舐轻咬的痕迹，而你的肌肤也沾满了还残留着爱音温度的酱汁。

你就这样小猫一样蜷缩在体无完肤的母亲的身上，感受着她微微战栗的身子，感受着自己的心跳与她紧紧相贴，膨胀的幸福感从小腹和心灵中一起满溢。

“.....多谢款待，爱音——唔！”

但是，显然——满足的只有你而已。

她温柔但不容拒绝地握住你的手腕，翻过来将你压在了身下；她对你轻轻歪着脑袋，自上而下地，饥饿地审视着身无寸缕，无力反抗的你。

“爱音——”

“嘘。”

她的手指触及你的下巴，半迫使地让你向后仰头，展示出天鹅一样修长的颈部。透亮白皙肌肤之下青色的血管在亲族眼中分毫毕现。

创生者微微咧开嘴，露出了锋利的獠牙。

“现.....现在吗，妈妈.....？”

“错了，样子。在外面你可不能这么叫我。”她笑，“你知道这要接受惩罚的吧？”

感受着她扶起你绵软的后背，炙热的鼻息慢慢靠近——你慢慢地闭上眼睛。

“.....是。请慢用.....”

接下来一小会，你的主人会好好照料你，你只需要听话就好了.....

第1791楼

[±](#) 点击展开 ...

魔女将自己的主人仰面推翻在浴池的边缘。

不像你细心扎好的蓝发，她鲜艳的粉色长发随意地披散着，如今就像餐桌布一样洒落在地面上，水面上。

你像是一位因微醺而灵感勃发的艺术家，小心翼翼地在爱音空白的身躯上以食物绘画着。面包与鱼片排列在丰腴的大腿根，多彩的酱汁涂抹于小腹，甚至堆满了肚脐眼，巧克力和蛋糕堆叠在她的胸口上。

就算千早爱音对这样的弄脏自己的行为感到不满，她也没办法表现出任何不悦，因为你将一颗蜜渍的草莓塞入了她的嘴中，剥夺了她开口的权利。

“那是我的零食，母亲大人总不会小孩子气到与我抢食吧？不要吃下去哦……”

“……”

说不出话的她，唯一能做的反抗就是别过脸去。不容侵犯的天使如今变成了你的餐盘，只有被任意使用的资格。

你满意地舔了舔嘴唇。

“母亲大人，我亲爱的明月……我开动了。”

你用爱音的手指夹起鱼片，鱼肉本身的丰腴油脂感夹杂着她皮肤的香气。

魔女的渴求与饕餮的饱足让你浑身酥软，酒醉一样地软了四肢。这场玉体横陈的盛宴终是告一段落，她的**身上**遍布着你舔舐轻咬的痕迹，而**你的肌肤**也沾满了还残留着爱音温度的酱汁。

你就这样小猫一样蜷缩在体无完肤的母亲的身上，感受着她微微战栗的身子，感受着自己的心跳与她紧紧相贴，膨胀的幸福感从小腹和心灵中一起满溢。

“……多谢款待，爱音——唔！”

但是，显然——**满足的只有你而已。**

她**温柔但不容拒绝地**握住你的手腕，翻过来将你压在了身下；她对你**轻轻歪着脑袋**，自上而下地，饥饿地审视着身无寸缕，无力反抗的你。

“爱音——”

“嘘。”

她的手指触及你的下巴，半迫使地让你向后仰头，展示出天鹅一样修长的颈部。**透亮白皙肌肤之下青色的血管**在**亲族眼中**分毫毕现。

创生者微微咧开嘴，露出了锋利的獠牙。

“现……现在吗，妈妈……？”

“错了，祥子。在外面你可不能这么叫我。”她笑，“你知

第1792楼



祥子： 咿呀啊啊啊啊啊啊啊啊——！！ 唔，呜呜唔哇——！！ 呀啊啊啊——

如果不是**突然无法出声**，你可能还会继续叫喊下去，现在只是变成了某种动作激烈的默剧。



Oblivionis: **聒噪。**



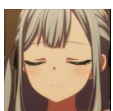
祥子： ——！？

和刚才那种第一时间的幽魂不同，你发现自己又找回了自己的身体；而你正身处.....同样是浴场的某个地方吧。

这个浴场比刚才的那个还要大一些，似乎是建在山巅的某处；成排的立柱外是遥远的，宽广的城市。



那个**遗忘碑的主人**正在浴池中，甚至没抬眼看你。雾气让你看不清她的面孔，但声音仍然分外清晰。



Oblivionis: 现在让你开口，我就要忍受叽叽喳喳的聒噪很久了。所以这次由我说，你只需要听。即使愚蠢如你也做得到，不是吗？



祥子： ——！ ——？？



Oblivionis: 不，光凭那个**一点肉都不剩的血族**的药水当然做不到这点。他只是个契机，这一切你得感谢我.....你最近做得不错，所以我给你考虑了一点.....小奖励。



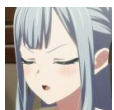
Oblivionis: 你很喜欢我的赏赐，不是吗？

如果说你**现在能保持冷静**，会发现这个**高高在上的女人**这次居然开起了玩笑。也许她的心情属实不错——



祥子：——！——！！——！！！！

但你光是维持形态不蒸发掉就已经竭尽全力了。



Oblivionis：当然，还有进度的问题。

她听上去稍微严肃了些。



Oblivionis：你已经与干早爱音相识好些日子，却还因为各种各样的理由……止步不前。这是个很危险的

信号——但看在你也不是没有努力的份上，我便不惩罚你了。



祥子：??



Oblivionis：……呵。一些恰到好处的回忆能够帮你下定决心，不是吗？之后你还会再想起来的一一这样

的回忆。



祥子：……



祥子：——！？——！！————



Oblivionis：好了，我看你那张傻脸也看够了。回去吧，不要辱没oblivionis这个名字。



——你发现自己哪里也没有去，躺在酒窖的地板上，贴着冰凉地面的脸颊仿佛要烧起来了一样。

第1793楼

干别的事去了，明早更新！

省流：我去，震撼美味！

第1794楼



立希：怎么回事？甩不掉这群家伙！！



贝斯特小姐：喵喵。

逃出了莫名其妙被众目睽睽的大厅——可好像无论自己到哪里，遇到的人都会重复“震惊”然后“慌张的注目礼”的流程，结果来说就是跑到哪里你都会被这些红眼病一样的存在盯着看。



立希：——话说这里到底是哪里啊？！

立希，导航——陌生的地方-20；贝斯特小姐+20

.r1d100=40



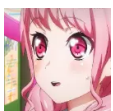
虽说是有一瞬间看到了灯她们——但只是两个弯道的距离，立希就迷失在了复杂的城堡之中。

从古式的城堡大厅，沿着旋转楼梯上至图书馆，又沿着墙外的赏光道一路向下——你已经没办法确定自己跑到哪里了，说真的就连入口是在哪里都没办法确定了。

——就在越来越多的蝙蝠聚集在你头顶之际——



贝斯特小姐：喵~



彩：贝斯特小姐！等等，还有小立希？！

——如同沙漠中的绿洲一样，遇到了好像同样在慌慌张张地找路的彩。不知道为什么，她好像也认识自己怀中的黑猫。



立希：——丸山前辈！你怎么……？



彩：不不，那是我要问的问题才对！小立希为什么会在这里？



立希：我……我刚才还在东京的SPACE，就是一家新开的livehouse，想着……然后一打开后门就……



彩：啊啊，别慌别慌哦……你，你先等等小立希……



彩：——小日菜？！那个传送门是谁都能用吗？那样的话不是会非常危险吗！



日菜：唔姆唔姆，原来是用了在SPACE的旅行锚定点……的确，塔罗会的传送是有权限识别的，别说小立希这样的普通人，就算是塔罗会自己的人也不能随意使用才对。对无关人员来说，打开门看到的就只会是正确该通往的地方……



日菜：啊哈哈，想不明白！小立希的权限到底是哪里来的呢！小彩你抓住她别让她跑了，我有超噜~的感觉，让我来看看！



彩：这……小爱音？你知道怎么回事——



爱音：抱歉彩姐姐我现在没空！我在等待非常重要的事情！我感觉马上就能出炉了——！！



彩：什么要出炉了啊！？

第1795楼

虽然看上去是两个少女一只猫的和諧情景，但远远眺望的血族们连忙移开了目光，就好像对这一幕感到害怕和敬畏一样。



彩：那个.....总之小立希和贝斯特小姐先跟我来，我知道小爱音她们在哪里！



立希：啊.....是！请，请问.....



彩：嗯，我知道小立希肯定很害怕.....但是不用担心，只要一一

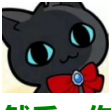


彩：.....

但彩温柔的笑容停止在了了一半；她迈出的脚步停在了原地，就连那粉色的瞳孔似乎都开始变得纤细。



立希：丸山前辈？



贝斯特小姐：一一！！

然后，你怀中的黑猫也坐直了身子。一直慵懒模样的她浑身的毛发树立了起来，鼻尖一耸一耸，微微地张开了口.....



立希：等下，到底一一??

听见酒杯在地上摔碎的声音。

这让立希意识到一一一直注视着自己的那些红眼睛的客人的目光也移开了。他们有的捂住了嘴，有的呼吸急促地在胸口轻点一一彩，黑猫，似乎都在向着某个确定的方向怔怔地看去.....

而那些没有红眼睛的侍从，看上去则和自己一样，似乎不知所措。



立希：到，到底.....？

椎名立希不会知道。

在人类的感官之外。在血族的感官之中一一



此刻的马林堡，正在金辉中沸腾。

第1796楼

临时有点事情，7点半继续了！

第1797楼

通勤耽误了一下
八点半开始

第1798楼

“大地母亲在上啊！你们也闻到了吗……？”

“是的，这……不是幻觉，那气味一定还在——”

“在马林堡的正餐过后——竟然还有此等佳肴！？究竟是谁的鲜血，怎样烹饪的？”

那是本能，那是理性，那是厌弃、那是渴望——

不知道是谁第一个回过神来；急切地煽动鼻翼，捕捉着这大概是在生命的神国才能够谦卑地求来的芬芳……沿着这宛如引路的精灵一般闪耀的气味，赶赴那个方向。

“调味”的效果——此前的大成功激怒+10；“爱”之酿造+30

.r1d100+40=135!

——当然，这让血族们宛如沐浴在满月之下的**勃勃生机之源**，就在酒窖之中。



三分钟之前，在产房外焦急等待的医生和家属——不对，应该是在厨房外焦急等待的厨师和顾客——总之在某个时刻，爱音和主厨齐刷刷地站起身。



爱音：这.....这味道.....



卡利斯托：啊——啊啊！莫非.....莫非！



灯：唉？咦.....？



爱音：没有错.....绝对是——！我能感觉到.....**鹿鹿！祥鹿鹿！听得到吗！**

三步并作两步地来到厚重的酒窖门前，兴冲冲地叩门。



——然后，**笑容凝固了**。

创生者似乎透过木料感受到了什么，神情逐渐变得严肃。



爱音：——不对，鹿鹿的气息很奇怪.....**以太体和星灵体变得混淆，灵体变得浑浊.....**



灯：那是……神智不清的意思——**失控**？！小祥她……



爱音：……有我在这里就不会有事。**往后退，灯灯。**



爱音：**卡利斯托，你也是。**



骨质的伯爵伸手挡住了爱音；这是源自血液深层的绝对的冒犯，恐怕只有几乎不剩多少身躯的卡利斯托能做到。即使如此，他也不得不深深鞠躬。



卡利斯托：**我以主厨的名誉向您担保，那药剂绝没有害处，哪怕是不足月的血材喝下也不会受伤，就像水之于人类一样！您一定也感受到这奇迹般的辉光色泽……伟大制作马上便能完成，请您务必再耐心忍耐片刻，不要在最后关头打断！**



爱音：**你要在这个时候和我谈耐心？**



卡利斯托：正如我所言，这是最后关头——况且，倘若最后的火候不足，您自己也无法品尝到最美味的佳肴——



爱音：**我不在乎。我之后可以听你长篇大论，但现在给我让开。**

伯爵沉默了片刻。然后以无比坚定的决心，他面对着自己的亲族慢慢直起身，黑暗的灵性开始缭绕——



卡利斯托：请原谅我的冒犯，但我不能在此让步**唔呢！**

——爱音一个响指，伯爵被粉色**的巨球轰隆一声拍进了墙里。**



爱音：说了让你让开嘛。瞧，撞车了吧。

第1799楼

古老的尘埃从城堡的天花板上簌簌落下；但这震颤没有立刻停止，并且愈来愈近——那不只是卡利斯托与墙壁碰撞产生的，而是脚步声。那些血族与侍从们正在寻味而来。



卡利斯托：咕.....咳咳.....



爱音：我之后赔偿你。灯灯，站在我身后。



灯：嗯！



爱音：这段不用记下来。

稍微顿了一下后又严肃地补充道。



灯：.....嗯.....

咔嚓。

门扉被创生者一手洞穿，她以蛮力掰开了仪式雕刻的铁锁。破碎的灵性吹起了狂风，掀起她的长发；但爱音不为所动，稳稳地推开了酒窖门——



那醉人的香气被彻底释放出来，即使是公爵也恍惚了一瞬。但她旋即回过神，对着黑暗的空间大喊——



爱音：鹿鹿！你在哪里，我来——



祥子：.....



爱音：……了？

……和想象的不太一样。

酒窖内并没有被失控的灵性摧毁的痕迹，也没有倒在地上，痛苦痉挛着的少女。



相反，丰川祥子优雅靠在陈酿的木桶旁。少女的辫子散开了一半，在你开门前正若有所思地玩弄着发梢。她琥珀色的瞳孔像是热病一样闪闪发光；审讯者脸蛋酡红，歪着脑袋，似乎是在好奇地打量着这个闯入的家伙。



祥子：……爱音……



爱音：祥鹿鹿，你没事——



祥子：……干早，爱音？



爱音：嗯？

等等，这看上去不太对——



祥子：唔……

她眼睛一眨不眨地盯着走向你。虽然脚步看上去很稳，但却给人一种摇摇晃晃的感觉，你不由得就伸出手……丰川祥子散发出的醉人气息让你的判断出现了一点点迟滞。在意识到不对之前，少女已经踮起脚搂住了创生者的后颈；你感受到薄薄的衣衫下她火热的温度。



祥子：嗯~？



爱音：祥——祥鹿鹿？！



灯/卡利斯托：！！！！



但她好像完全没注意到众人的惊讶。只是直勾勾地盯着你，向着你的脸靠得越来越近——



爱音：等下等下我还没准备好不不不是说不喜欢只是给我点心理准备而且大家还在看着呢但话说回来

管它的呢大地母亲在上我准备好了随便怎么样都可以鹿鹿你随意吧——！！

在0.1秒之内高速神言的创生者，很没骨气地闭上了眼睛，满心欢喜——不对，听天由命地将未来一秒将要发生的事情完全交给了对方。



爱音：（大地母亲在上啊！！虽，虽然不知道为什么这么突然就变成这样，但是时不再来——）

呲溜。



爱音：（啊啊啊啊湿哒哒的——）



爱音：（——噢？）

湿哒哒的地方好像不太对……



摸了摸脸颊，困惑地睁开眼睛，看见的是吐着舌头的祥子。

她回味地咂了咂嘴，一把搂紧你咯咯笑了起来。

她刚刚用力地舔了舔你的脸。



祥子：嘿，嘿嘿嘿……什么嘛~我就说尝起来肯定不会像是巧克力团子嘛~



爱音：]鹿鹿一一！？
